

DOCUMENTO INSTITUCIONAL DIGITALIZADO

DOCUMENTO ⁽¹⁾:

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CIENCIAS SOCIALES
6º PRIMARIA**

Fecha de actualización

MARZO 2025

APARTADOS PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA OBLIGATORIOS

1. Competencias específicas y criterios de evaluación del ciclo
2. Concreción, agrupamiento y secuenciación dentro de cada curso de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas.
3. Procedimientos e instrumentos de evaluación, vinculados con los criterios de evaluación.
4. Criterios de calificación.
5. Características de la evaluación inicial, criterios para su valoración, así como consecuencias de sus resultados en la programación didáctica y en su caso, el diseño de los instrumentos de evaluación.
6. Actuaciones generales de atención a las diferencias individuales para el ciclo y adaptaciones curriculares para el alumnado que las precise.
7. Plan de seguimiento personalizado.
8. Estrategias didácticas y metodológicas: organización, recursos, agrupamientos, enfoques de enseñanza, criterios para la elaboración de situaciones didácticas y otros elementos que se consideren necesarios.
9. Concreción del Plan Lector.
10. Concreción del Plan de implementación de elementos transversales establecido en el Proyecto Curricular de etapa.
11. Concreción del plan de utilización de las tecnologías digitales.
12. Mecanismos de revisión y evaluación y modificación de las PD.
13. Actividades complementarias y extraescolares, concretando la incidencia de las mismas en la evaluación



1. Competencias específicas y criterios de evaluación del ciclo

CE. CS = Competencia Específica de Ciencias Sociales

CE. CS	CRITERIOS EVALUACIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS
<p>1. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para un uso responsable.</p>	<p>C.S.1.1. Identificar y analizar las características, organización y propiedades de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno y de otros recursos y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada.</p> <p>C.S.1.2. Establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.</p> <p>C.S.1.3. Valorar, proteger y mostrar actitudes de conservación y mejora del patrimonio cultural (material e inmaterial) a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.</p>	<p><u>C.S.1.1.1. Observar el entorno y argumentar la importancia las características de los elementos del medio social y cultural.</u></p> <p><u>C.S.1.2.1. Comprender y establecer conexiones sencillas entre elementos del medio social y cultural y las relaciones entre ellos.</u></p> <p><u>C.S.1.3.1. Valorar y mostrar interés por propuestas y acciones que favorezcan conductas a favor de la sostenibilidad y de la mejora del patrimonio cultural.</u></p>

<p>2. Analizar críticamente las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, integrando los planos social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para favorecer la capacidad para afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y colaborativa en su resolución, poniendo en práctica hábitos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, cuidado y protección de las personas y del planeta.</p>	<p>C.S.2.1. Adoptar estilos de vida sostenible y consecuentes con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, a partir del análisis crítico de la intervención humana en el entorno.</p> <p>C.S.2.2. Adoptar una actitud emprendedora en la búsqueda, contraste y evaluación de propuestas para afrontar problemas ecosociales, buscar soluciones y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.</p> <p>C.S.2.3. Localizar y analizar espacialmente lugares geográficos, utilizando nociones básicas de cartografía y representación del espacio mediante mapas, proyecciones y modelos digitales, y herramientas básicas para representar información en ellos como gráficos, imágenes o tablas interactivas.</p> <p>C.S.2.4. Identificar problemas ligados al desarrollo sostenible, analizarlos y extraer conclusiones.</p>	<p><u>C.S.2.1.1. Llevar a la práctica y manifestar interés por un estilo de vida sostenible y respetuoso con los seres del planeta.</u></p> <p><u>C.S.2.2.1. Buscar y argumentar soluciones a los problemas ecosociales.</u></p> <p>C.S.2.2.2. Analizar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.</p> <p><u>C.S.2.3.1. Representar el mapa lugares geográficos.</u></p> <p>C.S.2.3.2. Utilizar gráficos, imágenes y tablas interactivas para analizar lugares geográficos.</p> <p><u>C.S.2.4.1. Argumentar y analizar problemas ligados al desarrollo sostenible, extrayendo conclusiones.</u></p>
---	---	--

<p>3. Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural, analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos.</p>	<p>C.S.3.1. Analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural, situando cronológicamente los hechos u otras formas de representaciones gráficas temporales.</p> <p>C.S.3.2. Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida, acontecimientos y procesos relevantes de las sociedades históricas desde la Prehistoria hasta la actualidad, incorporando la perspectiva de género, situándolas cronológicamente e identificando rasgos significativos sociales en distintas épocas de la historia, distinguiendo simultaneidad sucesión, cambio-permanencia y estableciendo relaciones de interrelación y de causa-consecuencia sencillas.</p> <p>C.S.3.3. Extraer información de fuentes históricas de diferente naturaleza comparándolas entre sí.</p> <p>C.S.3.4. Localizar los hitos geográficos principales de España y Europa, analizando sus fuentes de información, sus modelos y estructuras espaciales (de localización, distribución, extensión, relación...).</p>	<p><u>C.S.3.1.1. Analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural.</u></p> <p>C.S.3.1.2. Situar cronológicamente los hechos u otras formas de representaciones gráficas temporales.</p> <p><u>C.S.3.2.1. Argumentar aspectos relevantes de la vida desde la Prehistoria hasta la actualidad y situarlas cronológicamente, incorporando la perspectiva de género.</u></p> <p>C.S.3.2.2. Distinguir simultaneidad-sucesión, cambio-permanencia y establecer relaciones de interrelación y de causa-consecuencia sencillas desde la Prehistoria hasta la actualidad.</p> <p><u>C.S.3.3.1. Buscar información de fuentes históricas.</u></p> <p>C.S.3.3.2. Realizar una línea del tiempo comparando los diferentes hechos entre sí.</p> <p><u>C.S.3.4.1. Localiza en el mapa geográfico Comunidades Autónomas de España y países de Europa.</u></p> <p>C.S.3.4.2. Situar en el mapa accidentes geográficos de España y Europa.</p>
--	--	--

<p>4. Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por otras culturas y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de la integración europea.</p>	<p>C.S.4.1. Analizar los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual, valorando la diversidad etnocultural o afectivo-sexual y la cohesión social y mostrando empatía y respeto por otras culturas y la igualdad de género.</p> <p>C.S.4.2. Adoptar actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas, analizando y contrastando diferentes modelos en nuestra sociedad.</p>	<p><u>C.S.4.1.1. Mostrar respeto y empatía hacia la diversidad etnocultural, afectivo social, otras culturas y géneros.</u></p> <p>C.S.4.1.2. Argumentar los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual.</p> <p><u>C.S.4.2.1. Argumentar la importancia de las actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas.</u></p> <p>C.S.4.2.2. Enumerar y analizar diferentes modelos de igualdad de género en nuestra sociedad.</p>
--	--	--

<p>5. Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y de la infancia y los principios y valores de la Constitución española y la Unión Europea, valorando la función del Estado y sus instituciones en el mantenimiento de la paz y la seguridad para generar interacciones respetuosas y equitativas, y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.</p>	<p>C.S.5.1. Resolver de forma pacífica y dialogada los conflictos, promoviendo una interacción respetuosa y equitativa a partir del lenguaje inclusivo y no violento, explicando y ejercitando principales normas, derechos, deberes y libertades que forman parte de la Constitución española, y de la de Unión Europea, y conociendo la función que el Estado y sus instituciones desempeñan en el mantenimiento de la paz y la seguridad integral ciudadana y el reconocimiento de las víctimas de violencia.</p> <p>C.S.5.2. Explicar el funcionamiento general de los órganos de gobierno del Municipio, de la Comarca, de las Comunidades Autónomas, del Estado español y de la Unión Europea, valorando sus funciones y la gestión de los servicios públicos para la ciudadanía.</p> <p>C.S.5.3. Conocer e interiorizar normas y sistemas de seguridad como peatones, usuarios de bicicletas, patinetes y de los medios de locomoción, conociendo las señales de tráfico y tomando conciencia de la importancia de la movilidad sostenible de las personas.</p>	<p><u>C.S.5.1.1. Resolver conflictos de forma pacífica, utilizando un protocolo de resolución de conflictos.</u></p> <p>C.S.5.1.2. Debatir sobre las normas, derechos, deberes y libertades de la Constitución española y de la Unión Europea e identificar la importancia del Estado en el mantenimiento de la paz.</p> <p><u>C.S.5.2.1. Conocer el funcionamiento de los órganos de gobierno municipales, comarcales y de las Comunidades Autónomas.</u></p> <p>C.S.5.2.2. Conocer el funcionamiento de los órganos de gobierno del Estado español y de la Unión Europea.</p> <p>C.S.5.3.1. Argumentar la importancia y manifestar respeto por las normas de seguridad.</p> <p><u>C.S.5.3.2. Conocer las señales de tráfico y valorar su importancia.</u></p>
--	--	---

<p>6. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, relacionadas con las Ciencias Sociales, utilizando diferentes fuentes, técnicas, instrumentos y habilidades propias del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.</p>	<p>C.S.6.1 Formular preguntas mostrando curiosidad por el medio natural, social o cultural y sus cambios a lo largo del tiempo.</p> <p>C.S.6.2. Buscar información sencilla de forma guiada procedente de recursos tecnológicos específicos de las Ciencias Sociales, utilizándola en trabajos relacionados con el medio natural, social y cultural.</p> <p>C.S.6.3 Utilizar y comparar fuentes de diferente naturaleza para realizar tareas sencillas de indagación, sobre aspectos geográficos o históricos de culturas representativas de las diferentes etapas cronológicas.</p> <p>C.S.6.4. Presentar los resultados o conclusiones de indagaciones o trabajos escolares, utilizando léxico específico de las ciencias sociales y representaciones gráficas propias de estas disciplinas.</p>	<p><u>C.S.6.1.1. Elaborar preguntas sobre el medio natural, social y cultural.</u></p> <p>C.S.6.1.2. Manifestar curiosidad por el cambio del medio natural, social y cultural a lo largo del tiempo.</p> <p>C.S.6.2.1. Buscar información en Internet sobre las Ciencias Sociales.</p> <p><u>C.S.6.2.2. Realiza trabajos en equipo sobre el medio natural, social y cultural.</u></p> <p>C.S.6.3.1. Buscar información sobre las culturas de las distintas etapas cronológicas.</p> <p><u>C.S.6.3.2. Enumerar los aspectos geográficos e históricos más importantes de las culturas de las distintas etapas cronológicas y los sitúa en la línea del tiempo.</u></p> <p><u>C.S.6.4.1. Exponer trabajos escolares utilizando un léxico específico de las ciencias sociales.</u></p>
---	--	--

2. Concreción, agrupamiento y secuenciación dentro de cada curso de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas.

CIENCIAS SOCIALES UNIDAD DIDÁCTICA 1

UNIDAD DIDÁCTICA 1	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Título: "Barrio de San Martín: cultura, entorno y escuela"</p> <p>Áreas: LCL, MAT, MU, PL, VALORES, CS</p>	<p>Conocemos nuestro Barrio, San Martín.</p> <p><u>Nuestro barrio: Lluvia de ideas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué conocemos de las fiestas de San Martín? • Nuestro barrio: asociaciones, fiestas,... • Nuestras fiestas en el Centro: Visionado vídeos de la celebración de los cabezudos. 	<p>Se trabajarán todos los saberes básicos que se encuentran en la Orden ECD/1112/2022, de 18 de julio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Primaria para el curso de 6º de primaria.</p>	<p><u>1.2.1. Comprender y establecer conexiones sencillas entre elementos del medio social y cultural y las relaciones entre ellos.</u></p> <p><u>1.3.1. Valorar y mostrar interés por propuestas y acciones que favorezcan conductas a favor de la sostenibilidad y de la mejora del patrimonio cultural.</u></p> <p><u>2.2.1. Buscar y argumentar soluciones a los problemas ecosociales.</u></p>	<p>HOJA DE REGISTRO CS6-EV1-01</p>

<p>Temporalización: primer trimestre</p>	<p>Casa Polo: edificio emblemático del barrio exponente de la Bauhaus</p> <p>https://www.heraldo.es/noticias/aragon/huesca/2012/12/27/casa-polo-renueva-color-su-fachada-216470-2261127.html</p> <p>http://www.sipca.es/censo/1-INM-HUE-006-125-021/Casa/Polo.html#.Y00S-3ZBzIU</p> <p><u>Los cabezudos: tradición</u></p> <p><u>Otros cabezudos: coplas</u></p> <p>https://www.soydezaragoza.es/cabezudos-zaragoza/</p> <p>https://www.zaragoza.es/ciudad/fiestaspilar/cabezudos15.htm</p> <p>https://es.wikipedia.org/wiki/Gigantes_y_cabezudos</p> <p><u>Gigantes y cabezudos de Huesca</u></p> <p>https://www.fiestassanlorenzo.es/protagonistas/la-</p>		<p>2.2.2. Analizar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.</p> <p><u>2.4.1. Argumentar y analizar problemas ligados al desarrollo sostenible, extrayendo conclusiones.</u></p> <p><u>2.3.1. Representar el mapa lugares geográficos.</u></p> <p>2.3.2. Utilizar gráficos, imágenes y tablas interactivas para analizar lugares geográficos.</p> <p><u>3.1.1. Analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural.</u></p> <p><u>3.3.1. Buscar información de fuentes históricas.</u></p> <p><u>3.2.1. Argumentar aspectos relevantes de la vida desde la Prehistoria hasta la actualidad y situarlas cronológicamente, incorporando la perspectiva de género.</u></p> <p>3.4.2. Situar en el mapa accidentes geográficos de España y Europa.</p>	
---	--	--	---	--

	<p>comparsa-de-gigantes-y-cabezudos</p> <p>https://cadenaser.com/aragon/historia-de-la-comparsa-de-gigantes-y-cabezudos-del-ayuntamiento-de-huesca-radio-huesca/</p> <p>MARCO HISTÓRICO</p> <p>https://www.huesca.es/la-ciudad/historia-y-patrimonio/historia/edad-media</p> <p>https://www.huesca.es/la-ciudad/historia-y-patrimonio/historia/edad-moderna</p>		<p>4.1.1. <u>Mostrar respeto y empatía hacia la diversidad etnocultural, afectivo social, otras culturas y géneros.</u></p> <p>4.1.2. Argumentar los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual.</p> <p>5.1.1. <u>Resolver conflictos de forma pacífica, utilizando un protocolo de resolución de conflictos.</u></p> <p>5.3.1. Argumentar la importancia y manifestar respeto por las normas de seguridad.</p> <p>6.1.1. <u>Elaborar preguntas sobre el medio natural, social y cultural.</u></p> <p>6.1.2. Manifestar curiosidad por el cambio del medio natural, social y cultural a lo largo del tiempo.</p> <p>6.4.1. <u>Exponer trabajos escolares utilizando un léxico específico de las ciencias sociales.</u></p> <p>C.S.6.3.1. Buscar información sobre las culturas de las distintas etapas cronológicas.</p> <p>6.3.2. <u>Enumerar los aspectos geográficos e históricos más importantes de las culturas de las</u></p>	
--	--	--	--	--



			<p><u>distintas etapas cronológicas y los sitúa en la línea del tiempo.</u></p> <p>C.S.6.2.1. Buscar información en Internet sobre las Ciencias Sociales.</p> <p><u>6.2.2. Realiza trabajos en equipo sobre el medio natural, social y cultural.</u></p>	
--	--	--	--	--

CIENCIAS SOCIALES UNIDAD DIDÁCTICA 2

UNIDAD DIDÁCTICA 2	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
--------------------	--------------------------	-----------------	----------------------	----------------------------

<p>Título: "La Constitución Española"</p> <p>Áreas: LCL, MAT, MU, PL, VALORES, CS</p> <p>Temporalización: primer trimestre</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaborar un eje cronológico en el aula, desde la Prehistoria hasta la actualidad. Situar el acontecimiento en la etapa correcta e investigar sobre la situación política en España. 2. Elaborar los derechos y deberes dentro del aula. Investigar sobre los derechos y deberes en la Constitución. 3. Debates: Dividir a los niños y a las niñas en grupos y asigna a cada grupo un artículo de la Constitución Española. Cada grupo deberá investigar y debatir sobre el contenido, el significado y la importancia del artículo asignado. 4. Elaboración de un programa electoral para delegado o delegada de clase. Votaciones. Algunas páginas web interesantes para estudiar la Constitución española para niños: 	<p>Se trabajarán todos los saberes básicos que se encuentran en la Orden ECD/1112/2022, de 18 de julio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Primaria para el curso de 6º de primaria.</p>	<p><u>1.2.1. Comprender y establecer conexiones sencillas entre elementos del medio social y cultural y las relaciones entre ellos.</u></p> <p>2.2.2. Analizar críticamente la intervención humana en el entorno.</p> <p><u>C.S.3.1.1. Analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural.</u></p> <p>3.1.2. Situar cronológicamente los hechos u otras formas de representaciones gráficas temporales.</p> <p><u>3.3.1. Buscar información de fuentes históricas.</u></p> <p>3.3.2. Realizar una línea del tiempo comparando los diferentes hechos entre sí.</p> <p>3.2.2. Distinguir simultaneidad-sucesión, cambio-permanencia y establecer relaciones de interrelación y de causa-consecuencia sencillas desde</p>	<p>PRUEBA ESCRITA CS6-EV1-02</p>
---	---	--	--	--------------------------------------

	<p>1 Conociendo la Constitución: Esta página web está diseñada para que los niños puedan aprender sobre la Constitución española de una manera entretenida y fácil de entender. Incluye juegos interactivos, vídeos y actividades educativas. Puedes visitarla en el siguiente enlace: https://www.educaciontrespuntozero.com/recursos/dia-de-la-constitucion-en-el-aula/</p> <p>5. Constitución española en tu lenguaje: Aquí encontrarás una versión simplificada de la Constitución española dirigida a niños con necesidades educativas especiales. Incluye imágenes y vocabulario adaptado para facilitar la comprensión. Puedes visitarla en el siguiente enlace: https://www.pictoeduca.com/leccion/1482/la-constitucionspanola/pag/54264. https://www.educa2.madrid.org/web/centro.cp.delapaz.collado</p>		<p>la Prehistoria hasta la actualidad.</p> <p><u>4.1.1. Mostrar respeto y empatía hacia la diversidad etnocultural, afectivo social, otras culturas y géneros.</u></p> <p>4.1.2. Argumentar los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual.</p> <p><u>5.1.1. Resolver conflictos de forma pacífica, utilizando un protocolo de resolución de conflictos.</u></p> <p>5.1.2. Debatir sobre las normas, derechos, deberes y libertades de la Constitución española y de la Unión Europea e identificar la importancia del Estado en el mantenimiento de la paz.</p> <p>5.2.2. Conocer el funcionamiento de los órganos de gobierno del Estado español y de la Unión Europea.</p> <p><u>5.2.1. Conocer el funcionamiento de los órganos de gobierno municipales.</u></p>	
--	---	--	---	--

	<p>m ediano/banco-de-recursos/- /book/caza-del-tesoro- laconstitucion-5%C2%BA- y6%C2%BA-de-primaria</p>		<p>comarcales y de las <u>Comunidades Autónomas.</u></p> <p><u>6.4.1. Exponer trabajos escolares utilizando un léxico específico de las ciencias sociales.</u></p> <p>6.3.1. Buscar información sobre las culturas de las distintas etapas cronológicas.</p> <p><u>6.3.2. Enumerar los aspectos geográficos e históricos más importantes de las culturas de las distintas etapas cronológicas y los sitúa en la línea del tiempo.</u></p> <p>C.S.6.2.1. Buscar información en Internet sobre las Ciencias Sociales.</p> <p><u>6.2.2. Realiza trabajos en equipo sobre el medio natural, social y cultural.</u></p>	
--	---	--	--	--

CIENCIAS SOCIALES UNIDAD DIDÁCTICA 3

UNIDAD DIDÁCTICA 3	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> ● Título: <i>Comemos bien</i> ● Áreas: todas las áreas ● Temporalización: primer trimestre 	<p>1. Planificación de Menú Saludable. Trabajan en grupos y tienen que crear un menú saludable para una semana completa. Deberán incluir desayunos, comidas y cenas, asegurándose de que cada comida contenga los grupos de alimentos necesarios.</p> <p>2. Ensaladas de Frutas y Verduras. Crearán su propia receta de ensalada utilizando diferentes frutas y verduras. Luego, presentarán su creación a la clase.</p>	<p>Se trabajarán todos los saberes básicos que se encuentran en la Orden ECD/1112/2022, de 18 de julio, por la que se aprueban el currículo y las características de la</p>	<p>Se especifican en el punto nº 3 de esta PD vinculando los procedimientos e instrumentos de evaluación a</p>	<p>HOJA DE REGIS TRO CS6-EV1-03</p>

	<p>3. Rondas de Higiene Alimentaria. Participarán en un juego de rol donde representan diferentes alimentos y deben "vender" sus beneficios alimentarios.</p> <p>4. Investigación sobre Etiquetas Nutricionales. Los estudiantes llevan a clase etiquetas de productos alimenticios y analizan su contenido nutricional.</p> <p>5.El juego de las porciones. Organizar un juego donde los estudiantes manejen tarjetas con diferentes alimentos, junto con sus porciones recomendadas.</p> <p>6. Cocina Matemática</p> <p>Realizar una actividad de cocina simple en la que se preparen recetas saludables.</p> <p>RECURSOS WEB</p> <p>https://www.fen.org.es/</p>	<p>evaluación de la Educación Primaria para el curso de 5º de primaria.</p>	<p>los criterios de evaluación</p>	
--	--	---	------------------------------------	--



	https://www.mathsisfun.com/ https://www.education.com/ https://www.pbslearningmedia.org/ https://www.khanacademy.org/			
--	--	--	--	--

CIENCIAS SOCIALES UNIDAD DIDÁCTICA 4

UNIDAD DIDÁCTICA 4	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
--------------------	--------------------------	-----------------	----------------------	----------------------------

<p>Título: " ODS nº 11 ciudades y comunidades sostenibles</p> <p>Áreas: LCL, MAT, MU, PL, VALORES, CS</p> <p>Temporalización: segundo trimestre</p>	<p><u>Presentamos la aplicación con los objetivos de desarrollo sostenible.</u></p> <p>¿Qué son? ¿Cómo los podemos trabajar?</p> <p>Es un compromiso de la sociedad trabajar los 17 por lo que vamos a ir conociéndolos.</p> <p>Lluvia de ideas. Preguntas de repaso</p> <p>¿Qué es el desarrollo sostenible?</p> <p>Nombrar recursos renovables cercanos y otros que conozcáis del mundo.</p> <p>Elaborar un cartel sobre el consumo responsable por grupos.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=KZFI4yyfNzc</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=P1kjH7bjsr8</p> <p>Exposición a los compañeros de los carteles elaborados.</p> <p>Exposición de los carteles por</p>	<p>Se trabajarán todos los saberes básicos que se encuentran en la Orden ECD/1112/2022, de 18 de julio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Primaria para el curso de 6º de primaria.</p>	<p><u>1.1.1. Observar el entorno y argumentar la importancia de las características de los elementos del medio social y cultural.</u></p> <p><u>1.2.1. Comprender y establecer conexiones sencillas entre elementos del medio social y cultural y las relaciones entre ellos.</u></p> <p><u>1.3.1. Valorar y mostrar interés por propuestas y acciones que favorezcan conductas a favor de la sostenibilidad y de la mejora del patrimonio cultural.</u></p> <p><u>2.1.1. Llevar a la práctica y manifestar interés por un estilo de vida sostenible y respetuoso con los seres del planeta.</u></p> <p><u>2.2.1. Buscar y argumentar soluciones a los problemas ecosociales.</u></p> <p>2.2.2. Analizar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.</p> <p><u>2.4.1. Argumentar y analizar problemas ligados al desarrollo</u></p>	<p>PRUEBA ESCRITA CS6-EV2-01</p>
--	---	--	---	--------------------------------------

	<p>el centro.</p>		<p><u>sostenible, extrayendo conclusiones.</u></p> <p><u>3.1.1. Analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural.</u></p> <p>3.1.2. Situar cronológicamente los hechos u otras formas de representaciones gráficas temporales.</p> <p><u>3.3.1. Buscar información de fuentes históricas.</u></p> <p>3.3.2. Realizar una línea del tiempo comparando los diferentes hechos entre sí.</p> <p><u>4.1.1. Mostrar respeto y empatía hacia la diversidad etnocultural, afectivo social, otras culturas y géneros.</u></p>	
--	-------------------	--	--	--



			<u>6.4.1. Exponer trabajos escolares utilizando un léxico específico de las ciencias sociales.</u>	
--	--	--	--	--

CIENCIAS SOCIALES UNIDAD DIDÁCTICA 5

UNIDAD DIDÁCTICA 5	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Título: "Personas que dejan huella"</p> <p>Áreas: LCL, MAT, MU, PL, VALORES, CS</p> <p>Temporalización: segundo trimestre</p>	<p>1. Trabajo de la Unión Europea. Presentación de las mujeres de Europa que dejaron huella. Búsqueda de información de personas de Europa que han cambiado la historia (mujeres y hombres), rellenando una ficha guiada.</p> <p>2. Realizar una entrevista a una mujer que ha dejado huella y contestar la misma, buscando la información sobre la misma.</p>	<p>Se trabajarán todos los saberes básicos que se encuentran en la Orden ECD/1112/2022, de 18 de julio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Primaria para el curso de 6º de primaria.</p>	<p><u>1.2.1. Comprender y establecer conexiones sencillas entre elementos del medio social y cultural y las relaciones entre ellos.</u></p> <p><u>2.3.1. Representar el mapa lugares geográficos.</u></p> <p>2.3.2. Utilizar gráficos, imágenes y tablas interactivas para analizar lugares geográficos.</p> <p><u>3.1.1. Analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural.</u></p> <p>3.1.2. Situar cronológicamente los hechos u otras formas de representaciones gráficas temporales.</p>	<p style="text-align: center;">PRUEBA ESCRITA CS6-EV2-02</p>

		<p><u>3.2.1. Argumentar aspectos relevantes de la vida desde la Prehistoria hasta la actualidad y situarlas cronológicamente, incorporando la perspectiva de género.</u></p> <p>3.2.2. Distinguir simultaneidad-sucesión, cambio-permanencia y establecer relaciones de interrelación y de causa-consecuencia sencillas desde la Prehistoria hasta la actualidad.</p> <p><u>3.3.1. Buscar información de fuentes históricas.</u></p> <p>3.3.2. Realizar una línea del tiempo comparando los diferentes hechos entre sí.</p> <p><u>3.4.1. Localiza en el mapa geográfico Comunidades Autónomas de España y países de Europa.</u></p> <p><u>4.1.1. Mostrar respeto y empatía hacia la diversidad etnocultural, afectivo social, otras culturas y géneros.</u></p> <p>4.1.2. Argumentar los procesos geográficos, históricos y</p>	
--	--	---	--

			<p>culturales que han conformado la sociedad actual.</p> <p><u>4.2.1. Argumentar la importancia de las actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas.</u></p> <p>4.2.2. Enumerar y analizar diferentes modelos de igualdad de género en nuestra sociedad.</p> <p><u>5.1.1. Resolver conflictos de forma pacífica, utilizando un protocolo de resolución de conflictos.</u></p> <p>5.1.2. Debatir sobre las normas, derechos, deberes y libertades de la Constitución española y de la Unión Europea e identificar la importancia del Estado en el mantenimiento de la paz.</p> <p>5.2.2. Conocer el funcionamiento de los órganos de gobierno del Estado español y de la Unión Europea.</p> <p>6.2.1. Buscar información en Internet sobre las Ciencias Sociales.</p>	
--	--	--	---	--



			<p><u>6.2.2. Realiza trabajos en equipo sobre el medio natural, social y cultural.</u></p> <p><u>6.4.1. Exponer trabajos escolares utilizando un léxico específico de las ciencias sociales.</u></p>	
--	--	--	--	--

CIENCIAS SOCIALES UNIDAD DIDÁCTICA 6

UNIDAD DIDÁCTICA 6	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Título: LA AVENTURA DE LA LECTURA • Áreas: todas las áreas • Temporalización: SEGUNDO TRIMESTRE 	<p>Trataremos de acercar al alumnado a placer de la lectura, así como al descubrimiento de las bibliotecas como lugar de trabajo y de obtención de recursos gratuitos para el ámbito escolar y el tiempo de ocio.</p> <p>1. <u>INVESTIGACIÓN INICIAL</u></p> <p>En primer lugar, hacer una pequeña investigación acerca del día del libro, de los orígenes del mismo:</p> <p><i>ORIGEN DEL LIBRO COMO TAL</i></p> <p>https://dical.es/blog/historia/breve-historia-del-origen-del-libro</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=DwWLKkK6KOE</p> <p><i>ORIGEN DÍA DEL LIBRO</i></p> <p>https://historia.nationalgeographic.com.es/a/por-que-el-dia-del-libro-se-celebra-</p>	<p>Se trabajarán todos los saberes básicos que se encuentran en la Orden ECD/1112/2022, de 18 de julio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Primaria para el curso de 5º de primaria.</p>	<p>Se especifican en el punto nº 3 de esta PD vinculando los procedimientos e instrumentos de evaluación a los criterios de evaluación</p>	<p>HOJA DE REGISTRO CS6-EV2-03</p>

	<p>el-23-de-abril_12611</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=R-WoOtcvDT4</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=KlyrCaVdMh0</p> <p><i>ORIGEN DE LA IMPRENTA</i></p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=i53aXjnPRig</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=2096F9LPejQ</p> <p>https://www.bosquedefantasias.com/inventos/quien-invento-la-imprenta</p> <p><i>LIBROS ANTIGUOS</i></p> <p>https://www.vgesa.com/diferencias-facsimil-codice-incunable.htm</p> <p><u>2. HERRAMIENTAS PARA USO DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS</u></p> <p>Se pueden aprovechar las visitas que se suelen hacer a las Bibliotecas Municipales durante las Jornadas Culturales para recordar al alumnado el funcionamiento de las mismas hacerles conscientes de la cantidad de recursos</p>			
--	---	--	--	--



	<p>que tienen a su alcance.</p> <p><i>RED DE BIBLIOTECAS DE ARAGÓN Y MUNICIPALES</i></p> <p>https://bibliotecas.aragon.es/cgi-bin/opac/Ofnmgk7a53WEmlJw1VDJ1hzEm?ACC=101</p> <p>https://bibliotecadearagon.es/</p> <p>https://www.bibliotecaspublicas.es/b-huesca/</p> <p>https://aragon.ebiblio.es/</p> <p>https://www.huesca.es/areas/bibliotecas/inicio</p> <p>https://www.huesca.es/areas/bibliotecas/guias-y-recursos/guias-de-libros-musica-y-cine/guias-infantiles</p> <p>https://www.instagram.com/biblioshuesca/?hl=es</p> <p><i>USO DE LA BIBLIOTECA DEL CENTRO / PRÉSTAMOS DE BIBLIOTECAS DE HUESCA</i></p> <p>Se emplearán los recursos de la biblioteca del Centro para recopilar libros de Ciencias de la Naturaleza sobre los siguientes temas:</p>			
--	--	--	--	--



	<ul style="list-style-type: none"> • Los seres vivos: niveles de organización. Libros sobre: plantas, animales, ecosistemas, minerales, biología animal y vegetal, los cinco reinos. • Función de relación: órganos de los sentidos Buscar los siguientes libros: Atlas de anatomía humana, libros sobre los sentidos y el funcionamiento del cerebro, libros sobre el cuerpo humano. • El aparato locomotor y el sistema nervioso. Buscar los siguientes libros: Atlas de anatomía humana, libros sobre el cuerpo humano. • La salud: enfermedades, primeros auxilios. <p>3. BANCO DE LIBROS DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA</p> <p>A continuación se muestra un listado de libros relacionados con el área que tienen un formato diferente, cuyo objetivo es captar la atención del alumnado:</p> <p>MIZIELINSKA, A: Dame un bocado. Atlas de sabores del mundo. Ed. MAEVA YOUNG</p>			
--	---	--	--	--

	<p>MIZIELINSKA, A: Lobos. Ed. MAEVA YOUNG</p> <p>MIZIELINSKA, A: Debajo de la Tierra. Debajo del agua. Ed. MAEVA YOUNG</p> <p>BRAUN, D: Pack animales del mundo. Ed. MAEVA YOUNG</p> <p>DRUVERT, H. Vegetal. Ed. MAEVA YOUNG</p> <p>DRUVERT, H. Anatomía. Ed. MAEVA YOUNG</p> <p>DRUVERT, H. Nueve meses. Ed. MAEVA YOUNG</p> <p>DAVIES, K. Ilumianatomía. Ed.,. SM</p> <p>DAVIES, K. Iluminaturaleza. Ed.,. SM</p> <p>SYMONS, R. El cuerpo a capas. Ed.,. SM</p> <p>GRACÍA, T. <i>Veneno: Criaturas tóxicas del reino animal</i> (2021). Barcelona: Mosquito Books</p> <p>TCHOUKRIEL, E. Bellezas de la naturaleza. KALANDRAKA (FACTORÍA DE LIBROS)</p> <p>SOCHA, P.: Abejas. Ed. MAEVA YOUNG</p>			
--	---	--	--	--



	LAZZARINO, S.: Sueño animal. KALANDRAKA			
	GINNOBILI, s: En continua evolución. KALANDRAKA			

CIENCIAS SOCIALES UNIDAD DIDÁCTICA 7

UNIDAD DIDÁCTICA 7	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
--------------------	--------------------------	-----------------	----------------------	----------------------------

<p>Título: "Ciencia y arte"</p> <p>Áreas: LCL, MAT, MU, PL, VALORES, CS</p> <p>Temporalización: tercer trimestre</p>	<p>Con los alumnos situamos la Edad Contemporánea en el eje cronológico.</p> <p>Trabajar el cuadro de Goya "3 de mayo" e investigar la situación política y a Francisco Goya.</p> <p>Visionar unos videos de la mujer en el siglo XIX. Realizar un cartel con imágenes de la mujer en la época.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=vmUQVDML2YY</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=tNDk9fm1M0A</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=e8-PyL1vb0k</p>	<p>Se trabajarán todos los saberes básicos que se encuentran en la Orden ECD/1112/2022, de 18 de julio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Primaria para el curso de 6º de primaria.</p>	<p><u>1.2.1. Comprender y establecer conexiones sencillas entre elementos del medio social y cultural y las relaciones entre ellos.</u></p> <p><u>2.3.1. Representar el mapa lugares geográficos.</u></p> <p>2.3.2. Utilizar gráficos, imágenes y tablas interactivas para analizar lugares geográficos.</p> <p><u>3.1.1. Analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural.</u></p> <p>3.1.2. Situar cronológicamente los hechos u otras formas de representaciones gráficas temporales.</p> <p><u>3.2.1. Argumentar aspectos relevantes de la vida desde la Prehistoria hasta la actualidad y situarlas cronológicamente, incorporando la perspectiva de género.</u></p> <p>3.2.2. Distinguir simultaneidad-sucesión, cambio-permanencia y establecer relaciones de interrelación y de causa-</p>	<p>PRUEBA ESCRITA CS6-EV3-01</p>
---	--	--	--	--------------------------------------

			<p>consecuencia sencillas desde la Prehistoria hasta la actualidad.</p> <p><u>3.3.1. Buscar información de fuentes históricas.</u></p> <p>3.3.2. Realizar una línea del tiempo comparando los diferentes hechos entre sí.</p> <p><u>3.4.1. Localiza en el mapa geográfico Comunidades Autónomas de España y países de Europa.</u></p> <p>3.4.2. Situar en el mapa accidentes geográficos de España y Europa.</p> <p><u>4.1.1. Mostrar respeto y empatía hacia la diversidad etnocultural, afectivo social, otras culturas y géneros.</u></p> <p>4.1.2. Argumentar los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual.</p> <p><u>4.2.1. Argumentar la importancia de las actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas.</u></p>	
--	--	--	---	--

			<p>4.2.2. Enumerar y analizar diferentes modelos de igualdad de género en nuestra sociedad.</p> <p><u>5.1.1. Resolver conflictos de forma pacífica, utilizando un protocolo de resolución de conflictos.</u></p> <p>5.1.2. Debatir sobre las normas, derechos, deberes y libertades de la Constitución española y de la Unión Europea e identificar la importancia del Estado en el mantenimiento de la paz.</p> <p>5.2.2. Conocer el funcionamiento de los órganos de gobierno del Estado español y de la Unión Europea.</p> <p>6.2.1. Buscar información en Internet sobre las Ciencias Sociales.</p> <p><u>6.2.2. Realiza trabajos en equipo sobre el medio natural, social y cultural.</u></p> <p><u>6.4.1. Exponer trabajos escolares utilizando un léxico específico de las ciencias sociales.</u></p>	
--	--	--	--	--

CIENCIAS SOCIALES UNIDAD DIDÁCTICA 8

UNIDAD DIDÁCTICA 8	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Título: “La máquina de tiempo, épocas históricas”</p> <p>Áreas: LCL, MAT, MU, PL, VALORES, CS</p> <p>Temporalización: tercer trimestre</p>	<p>Repasar las características generales de todas las etapas de la historia.</p> <p>Realizar un eje cronológico de la Edad Contemporánea. Viajamos al pasado reciente y comparamos la escuela, la música, el arte, etc. con fotos y testimonios de nuestros abuelos.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=aXJhbUzflnc</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=2QSSrxhGIJo</p>	<p>Se trabajarán todos los saberes básicos que se encuentran en la Orden ECD/1112/2022, de 18 de julio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Primaria para el curso de 6º de primaria.</p>	<p><u>1.1.1. Observar el entorno y argumentar la importancia las características de los elementos del medio social y cultural.</u></p> <p><u>1.2.1. Comprender y establecer conexiones sencillas entre elementos del medio social y cultural y las relaciones entre ellos.</u></p> <p><u>3.1.1. Analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural.</u></p> <p>3.1.2. Situar cronológicamente los hechos u otras formas de representaciones gráficas temporales.</p>	<p style="text-align: center;">PRUEBA ESCRITA CS6-EV3-02</p>

		<p><u>3.2.1. Argumentar aspectos relevantes de la vida desde la Prehistoria hasta la actualidad y situarlas cronológicamente, incorporando la perspectiva de género.</u></p> <p>3.2.2. Distinguir simultaneidad-sucesión, cambio-permanencia y establecer relaciones de interrelación y de causa-consecuencia sencillas desde la Prehistoria hasta la actualidad.</p> <p><u>3.3.1. Buscar información de fuentes históricas.</u></p> <p>3.3.2. Realizar una línea del tiempo comparando los diferentes hechos entre sí.</p> <p><u>3.4.1. Localiza en el mapa geográfico Comunidades Autónomas de España y países de Europa.</u></p> <p><u>4.1.1. Mostrar respeto y empatía hacia la diversidad etnocultural, afectivo social, otras culturas y géneros.</u></p> <p>4.1.2. Argumentar los procesos geográficos, históricos y</p>	
--	--	---	--

			<p>culturales que han conformado la sociedad actual.</p> <p><u>4.2.1. Argumentar la importancia de las actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas.</u></p> <p>4.2.2. Enumerar y analizar diferentes modelos de igualdad de género en nuestra sociedad.</p> <p><u>5.1.1. Resolver conflictos de forma pacífica, utilizando un protocolo de resolución de conflictos.</u></p> <p>5.1.2. Debatir sobre las normas, derechos, deberes y libertades de la Constitución española y de la Unión Europea e identificar la importancia del Estado en el mantenimiento de la paz.</p> <p>5.2.2. Conocer el funcionamiento de los órganos de gobierno del Estado español y de la Unión Europea.</p> <p>6.2.1. Buscar información en Internet sobre las Ciencias Sociales.</p>	
--	--	--	---	--

			<p><u>6.1.1. Elaborar preguntas sobre el medio natural, social y cultural.</u></p> <p>6.1.2. Manifestar curiosidad por el cambio del medio natural, social y cultural a lo largo del tiempo.</p> <p>6.2.1. Buscar información en Internet sobre las Ciencias Sociales.</p> <p><u>6.2.2. Realiza trabajos en equipo sobre el medio natural, social y cultural.</u></p> <p>6.3.1. Buscar información sobre las culturas de las distintas etapas cronológicas.</p> <p><u>6.3.2. Enumerar los aspectos geográficos e históricos más importantes de las culturas de las distintas etapas cronológicas y los sitúa en la línea del tiempo.</u></p> <p><u>6.4.1. Exponer trabajos escolares utilizando un léxico específico de las ciencias sociales.</u></p>	
--	--	--	--	--



CIENCIAS SOCIALES UNIDAD DIDÁCTICA 9

UNIDAD DIDÁCTICA 9	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> Título: <i>CIUDADANOS DEL MUNDO</i> 	<p>Aprovecharemos la diversidad del alumnado del Centro para conocer otros países y culturas. El uso responsable de los equipos informáticos, las redes sociales y los motores de búsqueda serán los ejes vertebradores de la Unidad</p>	<p>Se trabajarán todos los saberes básicos que se encuentran en la Orden</p>	<p>Se especifican en el punto nº 3 de esta</p>	

<ul style="list-style-type: none"> • Áreas: todas las áreas • Temporalización: TERCER TRIMESTRE 	<p>Didáctica de Ciencias de la Naturaleza.</p> <p>1. <u>INVESTIGACIÓN INICIAL</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizamos una pequeña investigación acerca de la diversidad cultural que nos rodea: El alumnado puede aportar material e información procedente de sus lugares de origen: libros en otros idiomas, canciones, trajes típicos, gastronomía, recetas familiares,.... • Trabajar sobre un mapa del mundo situando los países de origen del alumnado del Centro. <p>2. <u>USO RESPONSABLE DE LA TECNOLOGÍA</u></p> <p>Vivimos en la sociedad de la información, por lo que es necesario enseñar al alumnado a hacer un uso responsable y seguro de la tecnología. Incidiremos en los siguientes aspectos antes de continuar recopilando información:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo con plataformas en internet: Plataformas con control de acceso. Cómo registrarse en sitios web. Seguridad en el uso de las plataformas: contraseñas seguras, acceso a dispositivos,... • Gestión del ocio digital 	<p>ECD/1112/2022, de 18 de julio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Primaria para el curso de 5º de primaria.</p>	<p>PD vinculando los procedimientos e instrumentos de evaluación a los criterios de evaluación</p>	<p>HOJA DE REGISTRO CS6-EV3-03</p>
---	---	--	--	------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • Amenazas del mundo digital: ciberacoso, adicción • Criterios para la selección de información segura. <p><u>3. ELABORACIÓN DE UN PRODUCTO EN FORMATO DIGITAL:</u></p> <p>Emplearemos los recursos digitales que están nuestro alcance para elaborar un producto en formato digital (presentación PowerPoint, Canva, etc) en el que se hable de diferentes países del mundo, preferiblemente de los lugares de origen de nuestro alumnado.</p> <p>Ejemplo: ¿Cómo se escribe en distintos idiomas? CHINO https://www.youtube.com/watch?v=VxB4giiZ7C0 ÁRABE https://www.youtube.com/watch?v=3jcFRvvxhk4 ALFABETO UCRANIANO https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=qh79eJzC1bw&t=4s DICCIONARIOS VISUALES. COMPARATIVAS DE IDIOMAS https://www.educa.jcyl.es/profesorado/es/ucrania/acogida-alumnado-ucraniano-recursos/diccionarios-pictograficos-espanol-ucraniano https://www.educa.jccm.es/recursos/es/recursos-educativos/diccionarios-red/diccionario-basico-castellano-arabe</p>			
--	---	--	--	--



	USO DE TRADUCTORES ON LINE PARA ESCUCHAR LA PRONUNCIACIÓN			
--	---	--	--	--

3. Procedimientos e instrumentos de evaluación, vinculados con los criterios de evaluación.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS 1ER TRIMESTRE	INSTRUMENTOS 2º TRIMESTRE	INSTRUMENTOS 3ER TRIMESTRE
<u>C.S.1.1.1. Observar el entorno y argumentar la importancia las características de los elementos del medio social y cultural.</u>	CS6-EV1-01 CS6-EV1-02	CS6-EV2-01 CS6-EV2-02	CS6-EV3-01 CS6-EV3-02
<u>C.S.1.2.1. Comprender y establecer conexiones sencillas entre elementos del medio social y cultural y las relaciones entre ellos.</u>	CS6-EV1-01 CS6-EV1-02	CS6-EV2-01 CS6-EV2-02	CS6-EV3-01 CS6-EV3-02
<u>C.S.1.3.1. Valorar y mostrar interés por propuestas y acciones que favorezcan conductas a favor de la sostenibilidad y de la mejora del patrimonio cultural.</u>	CS6-EV1-01	CS6-EV2-01	
<u>C.S.2.1.1. Llevar a la práctica y manifestar interés por un estilo de vida sostenible y respetuoso con los seres del planeta.</u>		CS6-EV2-01	CS6-EV2-03
C.S.2.1.2. Analizar críticamente la intervención humana en el entorno.		CS6-EV2-01	CS6-EV2-03
<u>C.S.2.2.1. Buscar y argumentar soluciones a los problemas ecosociales.</u>	CS6-EV1-01	CS6-EV2-01	
C.S.2.2.2. Analizar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.	CS6-EV1-01 CS6-EV1-02 CS6-EV1-03	CS6-EV2-01	
<u>C.S.2.3.1. Representar el mapa lugares geográficos.</u>	CS6-EV1-01 CS6-EV1-02	CS6-EV2-02	CS6-EV3-02
C.S.2.3.2. Utilizar gráficos, imágenes y tablas interactivas para analizar lugares geográficos.	CS6-EV1-02	CS6-EV2-02	CS6-EV3-02
<u>C.S.2.4.1. Argumentar y analizar problemas ligados al desarrollo sostenible, extrayendo conclusiones.</u>	CS6-EV1-01	CS6-EV2-01	



C.S.3.1.1. <u>Analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural.</u>	CS6-EV1-01 CS6-EV1-02	CS6-EV2-01 CS6-EV2-02	CS6-EV3-01 CS6-EV3-02
C.S.3.1.2. Situar cronológicamente los hechos u otras formas de representaciones gráficas temporales.	CS6-EV1-01 CS6-EV1-02	CS6-EV2-01 CS6-EV2-02	CS6-EV3-01 CS6-EV3-02
C.S.3.2.1. <u>Argumentar aspectos relevantes de la vida desde la Prehistoria hasta la actualidad y situarlas cronológicamente, incorporando la perspectiva de género.</u>		CS6-EV2-02	CS6-EV3-01 CS6-EV3-02
C.S.3.2.2. Distinguir simultaneidad-sucesión, cambio-permanencia y establecer relaciones de interrelación y de causa-consecuencia sencillas desde la Prehistoria hasta la actualidad.			CS6-EV3-01 CS6-EV3-02
C.S.3.3.1. <u>Buscar información de fuentes históricas.</u>	CS6-EV1-03	CS6-EV2-02	CS6-EV3-01 CS6-EV3-02
C.S.3.3.2. Realizar una línea del tiempo comparando los diferentes hechos entre sí.		CS6-EV2-02	CS6-EV3-01 CS6-EV3-02
C.S.3.4.1. <u>Localiza en el mapa geográfico Comunidades Autónomas de España y países de Europa.</u>	CS6-EV1-02	CS6-EV2-02	
C.S.3.4.2. Situar en el mapa accidentes geográficos de España y Europa.	CS6-EV1-02	CS6-EV2-02	CS6-EV3-02
C.S.4.1.1. <u>Mostrar respeto y empatía hacia la diversidad etnocultural, afectivo, social, otras culturas y géneros.</u>	CS6-EV1-01 CS6-EV1-02 CS6-EV1-03	CS6-EV2-01 CS6-EV2-02	CS6-EV3-01 CS6-EV3-02
C.S.4.1.2. Argumentar los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual.	CS6-EV1-01 CS6-EV1-02	CS6-EV2-02	CS6-EV3-01 CS6-EV3-02
C.S.4.2.1. <u>Argumentar la importancia de las actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas.</u>			CS6-EV2-03 CS6-EV3-03
C.S.4.2.2. Enumerar y analizar diferentes modelos de igualdad de género en nuestra sociedad		CS6-EV2-02	CS6-EV3-02



C.S.5.1.1. Resolver conflictos de forma pacífica, utilizando un protocolo de resolución de conflictos.			CS6-EV2-03 CS6-EV3-03
C.S.5.1.2. Debatir sobre las normas, derechos, deberes y libertades de la Constitución española y de la Unión Europea e identificar la importancia del Estado en el mantenimiento de la paz	CS6-EV1-02		
<u>C.S.5.2.1. Conocer el funcionamiento de los órganos de gobierno municipales, comarcales y de las Comunidades Autónomas.</u>		CS6-EV2-02	CS6-EV2-03
C.S.5.2.2. Conocer el funcionamiento de los órganos de gobierno del Estado español y de la Unión Europea.		CS6-EV2-02	CS6-EV2-03
C.S.5.3.1. Argumentar la importancia y manifestar respeto por las normas de seguridad.			CS6-EV2-03 CS6-EV3-03
<u>C.S.5.3.2. Conocer las señales de tráfico y valorar su importancia.</u>			CS6-EV2-03 CS6-EV3-03
<u>C.S.6.1.1. Elaborar preguntas sobre el medio natural, social y cultural.</u>			CS6-EV2-03 CS6-EV3-03
C.S.6.1.2. Manifestar curiosidad por el cambio del medio natural, social y cultural a lo largo del tiempo.			CS6-EV2-03
C.S.6.2.1. Buscar información en Internet sobre las Ciencias Sociales.	CS6-EV1-03		CS6-EV2-03
<u>C.S.6.2.2. Realiza trabajos en equipo sobre el medio natural, social y cultural.</u>			CS6-EV2-03 CS6-EV3-03
C.S.6.3.1. Buscar información sobre las culturas de las distintas etapas cronológicas.		CS6-EV2-02	CS6-EV3-03
<u>C.S.6.3.2. Enumerar los aspectos geográficos e históricos más importantes de las culturas de las distintas etapas cronológicas y los sitúa en la línea del tiempo.</u>		CS6-EV2-02	CS6-EV3-01 CS6-EV3-02

4. Criterios de calificación

La consecución de todos los objetivos didácticos que hemos considerado mínimos exigibles, atendiendo a su continuidad en los distintos niveles educativos, supone la superación del área con calificación de cinco.

Una vez superados dichos objetivos se realizará una nota media entre todos ellos (imprescindibles y no imprescindibles) que hayan sido trabajados en la unidad y el trimestre.

Para la calificación de cada objetivo didáctico se le otorgará una puntuación del 1 al 10 según las rúbricas que hemos realizado.

Para garantizar la evaluación objetiva y continua del área de Ciencias Sociales, estamos utilizando la aplicación informática de Noteo que nos ayuda a realizar los cálculos ponderados.

Todos los objetivos didácticos y los criterios de evaluación del área tienen la misma ponderación.



- 8. Estrategias didácticas y metodológicas: organización, recursos, agrupamientos, enfoques de enseñanza, criterios para la elaboración de situaciones didácticas y otros elementos que se consideren necesarios.**



EVALUACIÓN 1ª	EVALUACIÓN 2ª	EVALUACIÓN 3ª	
SAN MARTÍN LA CONSTITUCIÓN COMEMOS BIEN	OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE PERSONAS QUE DEJAN HUELLA LA AVENTURA DE LA LECTURA	ARTE Y CIENCIA LA RUEDA DEL TIEMPO CIUDADANOS DEL MUNDO	Instrucción directa
X	X	X	Aprendizaje cooperativo
X	X	X	Descubrimiento guiado
X	X	X	Asignación de tareas
X	X	X	Enseñanza recíproca
X	X	X	Clase invertida
	X		Gamificación
X	X	X	Coevaluación



X	X	X	Ambientes de aprendizaje
			Otro: ...



- Instrucción directa a través de presentaciones, libros de texto y páginas web.
- Aprendizaje cooperativo que promueve la enseñanza a través de la socialización de los estudiantes. Se divide la clase en grupos pequeños pero heterogéneos, para que los alumnos trabajen entre sí de forma coordinada.
- Asignación de tareas disminuye el tiempo de aprendizaje de las habilidades, y permite mejorar el tiempo útil de práctica y atender a grandes grupos de alumnos/as.
- La enseñanza recíproca es una opción específica del trabajo en grupos cooperativos ya que ofrece la posibilidad de ir desplazando de forma progresiva el control y la toma de decisiones en el proceso de aprendizaje del profesor hacia el alumnado.
- Coevaluación son los propios compañeros/as que se evalúan entre ellos/as, valorando el grado de implicación, actitud e interés de los distintos integrantes del equipo.

9. Concreción del Plan Lector establecido en el Proyecto Curricular de Etapa

PERFIL DEL ÁREA/COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	Lecturas actividades/proyectos/tareas. DISCIPLINARES
C.S.3.3. Extraer información de fuentes históricas de diferente naturaleza comparándolas entre sí.	Fomentar la lectura de diferentes fuentes sobre las características de los acontecimientos de las épocas estudiadas.
C.S.3.4. Localizar los hitos geográficos principales de España y Europa, analizando sus fuentes de información, sus modelos y estructuras espaciales (de localización, distribución, extensión, relación...).	Realizar trabajos en grupo que conlleve una búsqueda y selección de la información para su elaboración.
C.S.6.2. Buscar información sencilla de forma guiada procedente de recursos tecnológicos específicos de las Ciencias Sociales, utilizándola en trabajos relacionados con el medio natural, social y cultural.	Promover la lectura de libros que estén relacionados con la cultura y la historia de los diferentes países estudiados.
C.S.6.3 Utilizar y comparar fuentes de diferente naturaleza para realizar tareas sencillas de indagación, sobre aspectos geográficos o históricos de culturas representativas de las diferentes etapas cronológicas.	Incentivar la lectura de noticias, artículos y revistas electrónicas que estén enfocados en temas de actualidad y que sean interesantes para los estudiantes.
C.S.6.4. Presentar los resultados o conclusiones de indagaciones o trabajos escolares, utilizando léxico específico de las ciencias sociales y representaciones gráficas propias de estas disciplinas.	Organizar sesiones exposiciones para la mejora de la competencia oral. Tareas de lectura e interpretación de gráficas, mapas, etc. Realización de proyectos: búsqueda de información, imágenes y gráficos; selección de datos; tratamiento de la información; presentación y valoración. Análisis, síntesis, descripción y esquematización de diferentes conceptos y fenómenos del entorno social, natural y cultural.

10. Plan de implementación de los elementos transversales

ELEMENTOS TRANSVERSALES				
TEMPORALIZACIÓN	EVALUACIÓN 1ª	EVALUACIÓN 2ª	EVALUACIÓN 3ª	¿CÓMO?
UNIDADES DIDÁCTICAS	SAN MARTÍN LA CONSTITUCIÓN COMEMOS BIEN	OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE MUJERES QUE DEJAN HUELLA LA AVENTURA DE LA LECTURA	CIENCIA Y ARTE LA RUEDA DEL TIEMPO CIUDADANOS DEL MUNDO	
Comprensión lectora	X	X	X	A través de textos, y presentaciones
Expresión oral y escrita	X	X	X	A través de textos, y presentaciones
Comunicación audiovisual	X	X	X	A través del uso de internet.
Competencia digital	X	X	X	A través del uso de internet.
Fomento de la creatividad		X	X	A través de producciones de textos orales y escritos.
Fomento del espíritu científico		X		A través del contenido que se trabaja.
Fomento del emprendimiento	X	X	X	A través del contenido que se trabaja.
Educación para la paz		X	X	A través del contenido que se trabaja.
Educación para el consumo responsable		X		A través del contenido que se trabaja.
Educación para el desarrollo sostenible		X		A través del contenido que se trabaja.

Educación para la salud (incluida afectivo sexual)	x	x		A través del contenido que se trabaja.
Igualdad entre hombres y mujeres	x	x	X	A través del contenido que se trabaja.

11. Concreción del Plan de las Tecnologías digitales.

En el desarrollo e implementación de esta área de conocimiento se utilizarán diferentes herramientas digitales, tanto por el profesorado que imparte esta área de conocimiento (y la programa, evalúa y coordina con el resto de compañeros y compañeras de nivel), cómo por el alumnado (que debe avanzar curricularmente pudiendo disponer de los recursos TIC que facilitan el aprendizaje en esta área). De esta manera el alumnado va adquiriendo de manera progresiva la necesaria competencia digital que el centro pretende que tenga adquirida a la finalización de la etapa de Educación Primaria. Las APPs y herramientas digitales que se utilizarán en esta materia son:

Tokkapp

Espacio Virtual de Aprendizaje GOOGLE WorkSpace (cuentas de gmail, drive, documentos y hojas de cálculo,...)

Noteo

GIR Académico

Aula Virtual GO RICHMOND

Classroom

Editor de vídeos

Google

Word

PowerPoint

Excel

Liveworksheets

Drive

Docs

Wordwall

Kahoot

Genially

YouTube

llovepdf

12.- Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de las Programaciones Didácticas en relación con los resultados académicos y procesos de mejora.

NIVEL DE LOGRO	INDICADORES DE LOGRO
1	Se contempla de forma escasa
2	Se evidencia de forma parcial
3	Se evidencia aceptablemente
4	Se contempla de forma clara

ANÁLISIS DE LA PROGRAMACIÓN	NIVEL DE LOGRO	CONTINUIDAD	MODIFICACIONES (Fecha de la modificación)	JUSTIFICACIÓN
Criterios de evaluación y objetivos didácticos, procedimientos e instrumentos de evaluación.	4			Todos los instrumentos de evaluación han sido elaborados en tiempo y forma.
Criterios de calificación.	4			Al finalizar todas las PD se encuentran las rúbricas para evaluar los O.D.
Aprendizajes mínimos	4			Se evalúan todos los objetivos mínimos garantizando su evaluación continua a lo largo de todo el curso.
Diseño de la evaluación inicial y consecuencias de sus resultados.	4			La evaluación inicial se realizó con estándares de aprendizaje.
Medidas de atención a la diversidad relacionadas con el grupo específico de alumnos.	4			Todo el alumnado cuenta con sus medidas específicas o no específicas para la atención a la diversidad

Programa de apoyo, refuerzo, recuperación, ampliación propuesta al alumnado y evaluación de los mismos.	4			Según los resultados de la evaluación inicial, se abren los planes de apoyo correspondiente. Se han ido ampliando planes de apoyo con la llegada de nuevo alumnado.
Metodología didáctica: organización, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, estrategias metodológicas...	4			Se realizan diferentes tareas de trabajos en grupo.
Plan lector específico a desarrollar desde el área.	4			
Tratamiento de los elementos transversales.	4			
Tratamiento de la utilización de las tecnologías digitales	4			Se utiliza el classroom para la elaboración de tareas escolares. Internet para la búsqueda y selección de información. El kahoot y wordwall para consolidación de aprendizajes. El canva para la creación de presentaciones.
Actividades complementarias y extraescolares programadas	4			

13. Actividades complementarias y extraescolares, concretando la incidencia de las mismas en la evaluación.

Todas las actividades complementarias y extraescolares que se desarrollan en el centro contribuyen al desarrollo integral del alumnado. El principal criterio para seleccionarlas es que guarden relación todas las áreas y vayan encaminadas al desarrollo integral del alumnado en esta etapa.

Las actividades extraescolares se coordinan con la AMYPA, son todas las relacionadas con los deportes y la actividad física y las que favorecen la creatividad como la pintura y el teatro.

Todas nuestras actividades complementarias tienen como criterio el mejorar y posibilitar la consecución de los objetivos didácticos vinculados a los diferentes criterios de evaluación de cada una de las áreas.

ALUMNADO	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS / EXTRAESCOLARES	TEMA	LUGAR	FECHA
Educación primaria 3 ^{er} ciclo	Cine de historias sobre Alice Guy	Cine de mujeres	HUESCA	Septiembre
	Exposición sobre Leonardo Da Vinci "Fundación La Caixa"	Creatividad, inventos, desarrollo del pensamiento creativo	HUESCA	Septiembre / Octubre
	Celebración desde Lengua Inglesa de Halloween	Halloween, cultura anglosajona	Centro, aulas	Última semana octubre

	Elaboración de cabezudos en el área de plástica. Desfile de cabezudos.	Fiestas de SanMartín	Centro y a ser posible barrio deSan Martín	Mediadosnoviembre
	Decoración festiva, ambientación y actividades a concretar	Navidad	Navidad	diciembre
	Conmemoración del día de la Paz. Difusión e información	Día de la Paz	Centro, aulas	Semana finalenero
	Jornadas de esquí para 5º y 6º de primaria. EXTRAESCOLAR	E. F	Estaciones de esquí	Enero/febrero
	Consignas y ambientación de carnaval	Carnaval	Centro, aulas	Carnaval
	Actividades de fomento de la lectura	Día del Libro	Centro, aulas	Abril
	Actividades para el fomento de la lectura, el deporte, tradiciones aragonesas y la difusión cultural general	Jornadas culturales	Centro, aulas	Tercer trimestre
	Asistencia a actos culturales	Actos culturales (exposiciones, museos, etc.) que se oferten a lo largo del curso	Centro y entorno	A concretar en función oferta diversas instituciones
	Actividades de aula relacionadas con festividades de la cultura anglosajona	Cultura anglosajona	Aula	A concretar con el calendario de festividades tradicionales
	Salidas EXTRAESCOLAR	Programas institucionales	Comarca Hoyade Huesca	A concretar
	Despedida del alumnado: Fin de curso	Actividades de dinamización y celebración fin de curso	Centro /aula	Última semana de clase

	Participación en las actividades propuestas	Igualdad	Centro/aulas	A lo largo del curso
	Programa "Un día de cine"	Cultural	Huesca	A lo largo del curso
	Visita Museo de las Matemáticas	Excursión	Lugar por determinar	Por determinar
	Mini-marcha ASPACE	E.F.	Huesca	Previo Semana Santa
	Salidas por el entorno de Huesca	Excursión	Lugar por determinar	Mayo
	Actividad en bicicleta	E.F	Lugar por determinar	Tercer trimestre
	Participación desde la biblioteca en las distintas celebraciones.	Biblioteca	Centro /aula	A lo largo del curso
	Programa "Aprender a emprender".	Programa educativo	Lugar por determinar	A lo largo del curso
	Viajes y excursiones fin de curso. Posibilidad de pernocta. EXTRAESCOLAR	Final de curso	Por determinar	Mes de mayo y junio
	Participación en las actividades propuestas	Igualdad	Centro/aulas	A lo largo del curso
	Educación afectivo sexual	Igualdad	Aulas	Último trimestre





OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
C.S.1.1.1. Observar el entorno y enumerar las características de los elementos del medio social y cultural.	Realiza observaciones aleatorias y poco pertinentes del entorno y comete errores enumerando las características de los elementos del medio social y cultural.	Realiza observaciones pautadas básicas del entorno y enumera de forma guiada las características de los elementos del medio social y cultural.	Realiza observaciones pautadas del entorno y enumera de forma guiada las características de los elementos del medio social y cultural.	Realiza observaciones del entorno y enumera de forma guiada las características de los elementos del medio social y cultural.	Realiza observaciones sistemáticas del entorno y enumera adecuadamente las características de los elementos del medio social y cultural.
C.S.1.2.1. Comprender y establecer conexiones muy sencillas entre elementos del medio social y cultural y las relaciones entre ellos.	Manifiesta dificultades para establecer conexiones muy sencillas entre elementos del medio social y cultural y las relaciones entre ellos, incluso siguiendo modelos y pautas,	Comprende y establece de manera elemental y guiada conexiones muy sencillas entre elementos del medio social y cultural y las relaciones entre ellos.	Comprende y establece de manera elemental conexiones muy sencillas entre elementos del medio social y cultural y las relaciones entre ellos siguiendo modelos y pautas.	Comprende y establece conexiones muy sencillas entre elementos del medio social y cultural y las relaciones entre ellos siguiendo modelos y pautas.	Comprende y establece conexiones muy sencillas entre elementos del medio social y cultural y las relaciones entre ellos con cierto rigor,

<p>C.S.1.3.1. Enumerar propuestas y acciones que favorezcan conductas a favor de la sostenibilidad y de la mejora del patrimonio cultural.</p>	<p>Le cuesta enumerar propuestas y acciones que favorezcan conductas a favor de la sostenibilidad y de la mejora del patrimonio cultural. Muestra indiferencia.</p>	<p>Enumera mínimamente propuestas y acciones que favorezcan conductas a favor de la sostenibilidad y de la mejora del patrimonio cultural. Manifiesta una mínima curiosidad y cierta actitud de aprendizaje.</p>	<p>Enumera suficientes propuestas y acciones que favorezcan conductas a favor de la sostenibilidad y de la mejora del patrimonio cultural. Manifiesta cierta curiosidad y actitud de aprendizaje, así como una disposición de disfrute, en la visita a cualquier espacio histórico o de tipo cultural</p>	<p>Enumera oportunas propuestas y acciones que favorezcan conductas a favor de la sostenibilidad y de la mejora del patrimonio cultural. Manifiesta cierta curiosidad y actitud de aprendizaje, así como una disposición de disfrute, en la visita a cualquier espacio histórico o de tipo cultural</p>	<p>Enumera con rigor propuestas y acciones que favorezcan conductas a favor de la sostenibilidad y de la mejora del patrimonio cultural. Manifiesta curiosidad y actitud de aprendizaje, así como una disposición de disfrute argumentado, en la visita a cualquier espacio histórico o de tipo cultural.</p>
<p>C.S.2.1. 1. Manifestar interés por un estilo de vida sostenible y respetuoso con los seres del planeta.</p>	<p>Manifiesta desinterés e indiferencia por un estilo de vida sostenible y respetuoso con los seres del planeta.</p>	<p>Manifiesta una mínima curiosidad y cierta actitud de aprendizaje por un estilo de vida sostenible y respetuoso con los seres del planeta.</p>	<p>Manifiesta cierta curiosidad y actitud de aprendizaje por un estilo de vida sostenible y respetuoso con los seres del planeta.</p>	<p>Manifiesta curiosidad y actitud de aprendizaje por un estilo de vida sostenible y respetuoso con los seres del planeta.</p>	<p>Manifiesta curiosidad y actitud de aprendizaje, así como una disposición de disfrute argumentado, por un estilo de vida sostenible y respetuoso con los seres del planeta.</p>

<p>C.S.2.2. 1. Buscar y enumerar soluciones a los problemas ecosociales.</p>	<p>Tiene dificultades para buscar y enumerar soluciones a los problemas ecosociales</p>	<p>Busca y enumera soluciones a los problemas ecosociales de manera pautada</p>	<p>Busca y enumera soluciones a los problemas ecosociales mínimos con cierta autonomía.</p>	<p>Busca y enumera soluciones a los problemas ecosociales con autonomía.</p>	<p>Busca y enumera soluciones a los problemas ecosociales detalladamente , con autonomía e interés.</p>
<p>C.S.2.2. 2. Analizar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno de forma guiada.</p>	<p>Hace un uso impreciso del vocabulario específico y describe de manera confusa las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.</p>	<p>Hace un uso irregular del vocabulario específico y describe las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno manifestando sensibilidad ante el fenómeno.</p>	<p>Hace un uso correcto del vocabulario específico y describe las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno manifestando sensibilidad ante el fenómeno.</p>	<p>Analiza las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno con un correcto y específico vocabulario manifestando sensibilidad ante el fenómeno.</p>	<p>Analiza las principales causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno con un preciso y específico vocabulario manifestando cierto sentido crítico y sensibilidad ante el fenómeno</p>

<p>C.S.2.3.1. Representar en el mapa lugares geográficos con ayuda.</p>	<p>Representa erróneamente en el mapa lugares geográficos.</p> <p>Le cuesta establecer representarlos gráficamente e interpretarlos, incluso siguiendo modelos y pautas.</p>	<p>Representa gráficamente lugares geográficos e interpretarlos, siguiendo modelos y pautas.</p>	<p>Representa gráficamente lugares geográficos y los interpreta con cierto rigor, siguiendo modelos y pautas</p>	<p>Representa gráficamente lugares geográficos y los interpreta con cierto rigor, siguiendo modelos y pautas.</p>	<p>Representa gráficamente y los interpreta con cierto rigor.</p>
---	--	--	--	---	---

<p>C.S.2.3.2. Utilizar gráficos, imágenes y tablas interactivas sencillas para analizar lugares geográficos.</p>	<p>Utiliza erróneamente gráficos, imágenes y tablas interactivas sencillas para analizar lugares geográficos. Le cuesta establecer relaciones entre los datos, representarlos gráficamente e interpretarlos, incluso siguiendo modelos y pautas.</p>	<p>Utiliza con ayuda gráficos, imágenes y tablas interactivas sencillas para analizar lugares geográficos. Es capaz de relacionar esos datos, representarlos gráficamente e interpretarlos, siguiendo modelos y pautas.</p>	<p>Utiliza con ligera ayuda gráficos, imágenes y tablas interactivas sencillas para analizar lugares geográficos Es capaz de relacionar esos datos, los representa gráficamente y los interpreta con cierto rigor, siguiendo modelos y pautas.</p>	<p>Utiliza con cierta autonomía gráficos, imágenes y tablas interactivas sencillas para analizar lugares geográficos. Es capaz de relacionar esos datos, los representa gráficamente y los interpreta con cierto rigor, siguiendo modelos y pautas.</p>	<p>Utiliza con autonomía e iniciativa gráficos, imágenes y tablas interactivas sencillas para analizar lugares geográficos. Es capaz de relacionar esos datos, los representa gráficamente y los interpreta con cierto rigor.</p>
--	--	---	---	--	--

<p>C.S.2.4.1. Argumentar y analizar problemas ligados al desarrollo sostenible.</p>	<p>Argumenta y analiza problemas ligados al desarrollo sostenible con ejemplos impropcedentes.</p>	<p>Argumenta y analiza problemas ligados al desarrollo sostenible con ejemplos sencillos.</p>	<p>Argumenta y analiza problemas ligados al desarrollo sostenible con ejemplos pertinentes.</p>	<p>Argumenta problemas ligados al desarrollo sostenible con ejemplos pertinentes y analiza con interés su importancia.</p>	<p>Argumenta y analiza problemas ligados al desarrollo sostenible con ejemplos pertinentes y significativos y analiza con iniciativa e interés su importancia.</p>
<p>C.S.3.1.1. Comparar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural.</p>	<p>Realiza comparaciones desacertadas de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural.</p>	<p>Realiza comparaciones evidentes y explica algunos de los aspectos fundamentales de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural.</p>	<p>Realiza comparaciones correctas, explicando los aspectos fundamentales de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural.</p>	<p>Realiza comparaciones pertinentes, explicando los aspectos fundamentales de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural.</p>	<p>Realiza comparaciones pertinentes, explicando y analizando los aspectos fundamentales de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural.</p>

<p>C.S.3.1.2.</p> <p>Situar cronológicamente los hechos u otras formas de representaciones gráficas temporales con ayuda.</p>	<p>Tiene dificultades para situar cronológicamente los hechos u otras formas de representaciones gráficas temporales. Le cuesta llevar a cabo la tarea, incluso con ayuda.</p>	<p>Sitúa cronológicamente e los hechos u otras formas de representaciones gráficas temporales de forma pautada.</p>	<p>Sitúa cronológicamente los hechos u otras formas de representaciones gráficas temporales con iniciativa.</p>	<p>Sitúa cronológicamente los hechos u otras formas de representaciones gráficas temporales con iniciativa y autonomía.</p>	<p>Sitúa cronológicamente los hechos u otras formas de representaciones gráficas temporales de forma precisa y con autonomía.</p>
<p>C.S.3.2.</p> <p>1. Enumerar aspectos relevantes de la vida desde la Prehistoria hasta la actualidad y situarlas cronológicamente, incorporando la perspectiva de género.</p>	<p>Enumera con errores aspectos relevantes de la vida desde la Prehistoria hasta la actualidad y le cuesta situarlas cronológicamente, incorporando la perspectiva de género.</p>	<p>Enumera de forma genérica aspectos relevantes de la vida desde la Prehistoria hasta la actualidad y de manera guiada los sitúa cronológicamente, incorporando la perspectiva de género.</p>	<p>Enumera de forma concreta aspectos relevantes de la vida desde la Prehistoria hasta la actualidad y de manera guiada los sitúa cronológicamente, incorporando la perspectiva de género.</p>	<p>Enumera de forma oportuna aspectos relevantes de la vida desde la Prehistoria hasta la actualidad y sitúa cronológicamente, incorporando la perspectiva de género.</p>	<p>Enumera con precisión y soltura aspectos relevantes de la vida desde la Prehistoria hasta la actualidad y sitúa cronológicamente, incorporando la perspectiva de género.</p>

<p>C.S.3.3.1. Buscar información en fuentes históricas de forma guiada.</p>	<p>Tiene dificultades para buscar información en fuentes históricas. Le cuesta llevar a cabo la tarea, incluso con ayuda.</p>	<p>Busca información mínima en fuentes históricas de forma guiada</p>	<p>Busca información suficiente en fuentes históricas de forma guiada</p>	<p>Buscar información suficiente en fuentes históricas con autonomía.</p>	<p>Busca información en fuentes históricas con soltura,</p>
<p>C.S.3.3.2. Realizar una línea del tiempo de forma guiada</p>	<p>Realiza una línea del tiempo cometiendo errores y recibe indicaciones muy detalladas.</p>	<p>Realiza de con ayuda una línea del tiempo y de forma pautada.</p>	<p>Realiza con mínima ayuda una línea del tiempo y de forma pautada</p>	<p>Realiza con iniciativa un línea del tiempo</p>	<p>Realiza con iniciativa e interés una línea del tiempo.</p>

<p>C.S.3.4.1. Localizar en el mapa geográfico Comunidades Autónomas de España y países de Europa de forma guiada.</p>	<p>Localiza erróneamente en el mapa geográfico Comunidades Autónomas de España y países de Europa</p>	<p>Localiza con ayuda en el mapa geográfico Comunidades Autónomas de España y países de Europa</p>	<p>Localiza con ligeras pautas en el mapa geográfico Comunidades Autónomas de España y países de Europa</p>	<p>Localiza con mínimas pautas en el mapa geográfico Comunidades Autónomas de España y países de Europa</p>	<p>Localiza de forma autónoma en el mapa geográfico Comunidades Autónomas de España y países de Europa</p>
<p>C.S.3.4.2. Situar en el mapa los accidentes geográficos más importantes de España y Europa.</p>	<p>Sitúa erróneamente en el mapa los accidentes geográficos más importantes de España y Europa .</p>	<p>Sitúa con ayuda en el mapa los accidentes geográficos más importantes de España y Europa .</p>	<p>Sitúa con ligeras pautas en el mapa los accidentes geográficos más importantes de España y Europa</p>	<p>Sitúa en el mapa los accidentes geográficos más importantes de España y Europa</p>	<p>Sitúa de forma precisa en el mapa los accidentes geográficos más importantes de España y Europa.</p>

<p>C.S.4.1.1. Comenzar a mostrar respeto y empatía hacia la diversidad etnocultural, afectivo-social, otras culturas y géneros.</p>	<p>Es variable en la manifestación de respeto hacia las demás personas, y con ayuda intenta emplear el diálogo para llegar a acuerdos, tomar decisiones, resolver conflictos y planificar y evaluar las actividades colectivas, sobre todo en el aula. Incumple las normas de aula, a veces es irascible y le cuesta desprenderse de prejuicios, incluso en contextos educativos formales.</p>	<p>Muestra un mínimo de respeto hacia las demás personas, y con ayuda emplea el diálogo para llegar a acuerdos, tomar decisiones, resolver conflictos y planificar y evaluar las actividades colectivas, sobre todo en el aula. Respeta las normas de aula, adopta un comportamiento pacífico y comienza a desprenderse de prejuicios en contextos educativos formales.</p>	<p>Muestra respeto hacia las demás personas, y con ayuda emplea el diálogo para llegar a acuerdos, tomar decisiones, resolver conflictos y planificar y evaluar las actividades colectivas, sobre todo en el aula. Respeta las normas de aula, adopta un comportamiento pacífico y comienza a desprenderse de prejuicios en contextos educativos formales</p>	<p>Muestra respeto hacia las demás personas y emplea el diálogo para llegar a acuerdos, tomar decisiones, resolver conflictos y planificar y evaluar las actividades colectivas, sobre todo en el aula. Respeta las normas y adopta un comportamiento pacífico y carente de prejuicios en contextos educativos formales.</p>	<p>Muestra respeto hacia las demás personas, y generalmente, en cualquier circunstancia, emplea el diálogo para llegar a acuerdos, tomar decisiones, resolver conflictos y planificar y evaluar las actividades colectivas. Respeta las normas y adopta un comportamiento pacífico y carente de prejuicios en contextos educativos formales y no formales</p>
---	--	---	---	--	---

<p>C.S.4.1.2. Seleccionar y explicar de forma guiada los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual.</p>	<p>Manifiesta dificultades para seleccionar y explicar los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual, incluso con pautas.</p>	<p>Selecciona y explica siguiendo pautas los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual.</p>	<p>Selecciona y explica con resultados aceptables los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual</p>	<p>Selecciona y explica con resultados aceptables y relativa autonomía los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual</p>	<p>Selecciona y explica de manera oportuna y con autonomía los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual</p>
<p>C.S.4.2.1. Argumentar con ayuda la importancia de las actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas.</p>	<p>Realiza argumentaciones desacertadas con vocabulario impreciso la importancia de las actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas</p>	<p>Realiza argumentaciones evidentes y explica con vocabulario básico la importancia de las actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas</p>	<p>Realiza argumentaciones evidentes y explica con vocabulario específico la importancia de las actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas</p>	<p>Realiza argumentaciones pertinentes y explica con vocabulario correcto y específico la importancia de las actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas</p>	<p>Realiza argumentaciones pertinentes y explica con vocabulario preciso y específico la importancia de las actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas</p>

<p>C.S.4.2.2. Seleccionar de una lista diferentes modelos de igualdad de género en nuestra sociedad.</p>	<p>Utiliza con imprecisión algunas técnicas y herramientas básicas de trabajo intelectual y manifiesta carencias en los hábitos y actitudes de esfuerzo e interés favorecedores del aprendizaje, aunque se le estimula.</p>	<p>Utiliza algunas técnicas y herramientas básicas de trabajo intelectual, y si se le estimula manifiesta hábitos y actitudes de esfuerzo e interés favorecedores del aprendizaje.</p>	<p>Utiliza suficientes técnicas y herramientas básicas de trabajo intelectual, y si se le estimula manifiesta hábitos y actitudes de esfuerzo e interés favorecedores del aprendizaje.</p>	<p>Utiliza oportunamente técnicas y herramientas de trabajo intelectual, y manifiesta hábitos y actitudes de esfuerzo e interés favorecedores del aprendizaje</p>	<p>Utiliza oportunamente y con creatividad, técnicas y herramientas de trabajo intelectual, y manifiesta hábitos y actitudes de esfuerzo e interés favorecedores del aprendizaje</p>
<p>C.S.5.1.1. Resolver conflictos de forma pacífica con la ayuda de un mediador, utilizando un protocolo de resolución de conflictos.</p>	<p>A menudo adopta una actitud pasiva en la resolución de problemas cotidianos en el contexto escolar, rechazando la asunción y el cumplimiento de responsabilidades concretas cuando se le solicita</p>	<p>Contribuye de manera incipiente a resolver algunos problemas cotidianos en el contexto escolar, asumiendo y cumpliendo responsabilidades concretas cuando se le solicita</p>	<p>Contribuye suficientemente a resolver algunos problemas cotidianos en el contexto escolar, asumiendo y cumpliendo responsabilidades concretas cuando se le solicita</p>	<p>Contribuye cada vez más a resolver problemas cotidianos en el contexto escolar, asume responsabilidades, cumple con sus obligaciones, cuando se le solicita,</p>	<p>Contribuye por lo general a resolver problemas cotidianos en el contexto escolar, asume responsabilidades, cumple con sus obligaciones con propia iniciativa</p>

<p>C.S.5.1.2. Debatir de forma guiada y con ayuda sobre las normas, derechos, deberes y libertades de la Constitución española e identificar la importancia del Estado en el mantenimiento de la paz.</p>	<p>Argumenta erróneamente, con un vocabulario preciso las normas, derechos, deberes y libertades de la Constitución española</p> <p>tiene dificultades para identificar sus principios democráticos fundamentales, aunque siga pautas. Aporta ejemplos improcedentes sobre la importancia de estos para el funcionamiento del Estado</p>	<p>Argumenta con un vocabulario genérico las principales instituciones del Estado español y de la Unión Europea, explicando con un nivel muy básico sus funciones, e identifica con ayuda y pautas, en situaciones simuladas o reales, sus principios democráticos fundamentales. Además, argumenta con algunos ejemplos sencillos la importancia de estos para el funcionamiento del Estado</p>	<p>Argumenta con un vocabulario concreto las principales instituciones del Estado español y de la Unión Europea, explicando con un nivel muy básico sus funciones, e identifica con ayuda y pautas, en situaciones simuladas o reales, sus principios democráticos fundamentales. Además, argumenta con algunos ejemplos sencillos la importancia de estos para el funcionamiento del Estado</p>	<p>Argumenta con un vocabulario preciso las principales instituciones del Estado español y de la Unión Europea, explicando sus funciones, e identifica mediante la interpretación autónoma de pautas, en situaciones simuladas o reales, sus principios democráticos fundamentales. Además, argumenta con ejemplos pertinentes la importancia de estos para el funcionamiento del Estado</p>	<p>Argumenta con un vocabulario preciso y variado las principales instituciones del Estado español y de la Unión Europea, explicando con detalle sus funciones, e identifica fácilmente, en situaciones simuladas o reales, sus principios democráticos fundamentales. Además, argumenta con ejemplos pertinentes y significativos la importancia de estos para el funcionamiento del Estado</p>
--	--	--	--	--	--

<p>C.S.5.2.1. Diferenciar el funcionamiento de los órganos de gobierno municipales, comarcales y de las Comunidades Autónomas.</p>	<p>Diferencia con un vocabulario impreciso los órganos de gobierno municipales, comarcales y de las Comunidades Autónomas. y explican sus funciones de modo confuso.</p>	<p>Diferencia con un vocabulario genérico los órganos de gobierno municipales, comarcales y de las Comunidades Autónomas. explicando con un nivel muy básico sus funciones.</p>	<p>Diferencia con un vocabulario concreto los órganos de gobierno municipales, comarcales y de las Comunidades Autónomas. explicando con un nivel muy básico sus funciones</p>	<p>Diferencia con un vocabulario preciso los órganos de gobierno municipales, comarcales y de las Comunidades Autónomas. explicando oportunamente sus funciones.</p>	<p>Diferencia con un vocabulario preciso y variado los órganos de gobierno municipales, comarcales y de las Comunidades Autónomas explicando con detalle sus funciones.</p>
<p>C.S.5.2.2. Diferenciar el funcionamiento de los órganos de gobierno del Estado español y de la Unión Europea</p>	<p>Diferencia con un vocabulario impreciso las principales instituciones del Estado español y de la Unión Europea y explica sus funciones de modo confuso.</p>	<p>Diferencia con un vocabulario genérico las principales instituciones del Estado español y de la Unión Europea, explicando con un nivel muy básico sus funciones.</p>	<p>Diferencia con un vocabulario preciso las principales instituciones del Estado español y de la Unión Europea, explicando con un nivel muy básico sus funciones.</p>	<p>Diferencia con un vocabulario preciso las principales instituciones del Estado español y de la Unión Europea, explicando sus funciones.</p>	<p>Diferencia con un vocabulario preciso y variado las principales instituciones del Estado español y de la Unión europea, explicando con detalle sus funciones</p>

<p>C.S.5.3. 1. Manifestar respeto por las normas de seguridad.</p>	<p>Es variable en la manifestación de respeto por las normas de seguridad.</p>	<p>Muestra una actitud básica y casi mecánica de respeto por las normas de seguridad.</p>	<p>Muestra una actitud básica e interés por las normas de seguridad.</p>	<p>Muestra una actitud consciente de respeto e interés por las normas de seguridad.</p>	<p>Muestra una actitud crítica y consciente de respeto e interés por las normas de seguridad.</p>
<p>C.S.5.3. 2. Conocer las señales de tráfico más importantes y valorar su importancia.</p>	<p>Tiene dificultades para reconocer las señales de tráfico más importantes y valorar su importancia.</p>	<p>Conoce mínimamente las señales de tráfico más importantes y valora su importancia.</p>	<p>Conoce suficientes señales de tráfico y valora su importancia.</p>	<p>Conoce señales de tráfico y valora su importancia.</p>	<p>Conocer las señales de tráfico más importantes y valorar su importancia.</p>

<p>C.S.6.1.1. Reflexionar de forma guiada sobre el medio natural, social y cultural.</p>	<p>Desconoce la importancia y la influencia del medio natural, social y cultural a lo largo del tiempo.</p>	<p>Demuestra en sus producciones que comprende la importancia y la influencia del medio natural, social y cultural a lo largo del tiempo aportando algunos ejemplos básicos como explicación.</p>	<p>Demuestra en sus producciones que comprende la importancia y la influencia del medio natural, social y cultural a lo largo del tiempo mediante algunos ejemplos explicados suficientemente.</p>	<p>Demuestra en sus producciones que comprende la importancia y la influencia del medio natural, social y cultural a lo largo del tiempo mediante algunos ejemplos oportunamente explicados.</p>	<p>Demuestra en sus producciones que comprende la importancia y la influencia del medio natural, social y cultural a lo largo del tiempo a mediante distintos ejemplos explicados con rigor.</p>
<p>C.S.6.1.2. Reflexionar sobre el cambio del medio natural, social y cultural a lo largo del tiempo.</p>	<p>Desconoce la importancia y la influencia del cambio del medio natural, social y cultural a lo largo del tiempo.</p>	<p>Demuestra en sus producciones que comprende la importancia y la influencia del cambio del medio natural, social y cultural a lo largo del tiempo aportando algunos ejemplos básicos como explicación.</p>	<p>Demuestra en sus producciones que comprende la importancia y la influencia del cambio del medio natural, social y cultural a lo largo del tiempo mediante algunos ejemplos explicados suficientemente.</p>	<p>Demuestra en sus producciones que comprende la importancia y la influencia del cambio del medio natural, social y cultural a lo largo del tiempo mediante algunos ejemplos oportunamente explicados.</p>	<p>Demuestra en sus producciones que comprende la importancia y la influencia del cambio del medio natural, social y cultural a lo largo del tiempo mediante distintos ejemplos explicados con rigor.</p>

<p>C.S.6.2. 1. Buscar información en Internet de forma guiada sobre las Ciencias Sociales.</p>	<p>Participa de manera mecánica en trabajos individuales o de equipo, cometiendo errores en la búsqueda pautada de información en distintos contextos e instituciones y en diferentes fuentes y formatos, así como en su selección, organización y contraste</p>	<p>Participa con ayuda, individualmente o en equipo, en la búsqueda pautada de información en distintos contextos e instituciones y en diferentes fuentes y formatos, así como en su selección, organización y contraste</p>	<p>Participa individualmente o en equipo, en la búsqueda pautada de información en distintos contextos e instituciones y en diferentes fuentes y formatos, así como en su selección, organización y contraste.</p>	<p>Participa, individualmente o en equipo, con autonomía, en la búsqueda detallada de información en distintos contextos e instituciones y en diferentes fuentes y formatos, así como en su adecuada selección, organización y contraste</p>	<p>Participa, individualmente o en equipo, con autonomía e interés, en la búsqueda detallada de información en distintos contextos e instituciones y en diferentes fuentes y formatos, así como en su adecuada selección, organización y contraste</p>
--	--	--	--	--	--

<p>C.S.6.2. 2. Realizar trabajos en equipo de forma guiada sobre el medio natural, social y cultural.</p>	<p>Le cuesta cooperar con las demás personas y coordinar tareas sencillas en equipos pequeños, así como asumir las consecuencias de sus errores.</p> <p>Participa de modo inadecuado en la realización guiada de distintas producciones sobre el medio natural, social y cultural.</p>	<p>Coopera con las demás personas y coordina tareas sencillas en equipos pequeños, asumiendo las consecuencias de sus errores cuando se le anima en los procesos formales de autoevaluación.</p> <p>Participa con ayuda en la realización guiada de distintas producciones sobre el medio natural, social y cultural.</p>	<p>Coopera con las demás personas y coordina tareas sencillas en equipos pequeños, asumiendo las consecuencias de sus errores cuando se le anima en los procesos formales de autoevaluación.</p> <p>Participa en la realización guiada de distintas producciones sobre el medio natural, social y cultural.</p>	<p>Coopera con las demás personas y coordina equipos con solvencia suficiente, asumiendo las consecuencias de sus errores.</p> <p>Participa con iniciativa en la realización guiada de distintas producciones sobre el medio natural, social y cultural.</p>	<p>Coopera de manera desinteresada con las demás personas y coordina equipos con solvencia y asertividad, asumiendo con autocrítica las consecuencias de sus errores.</p> <p>Participa con iniciativa en la realización autónoma de distintas producciones sobre el medio natural, social y cultural.</p>
---	--	---	---	--	---

<p>C.S.6.3.1. Buscar información sobre las culturas de las distintas etapas cronológicas de forma guiada.</p>	<p>Participa de manera mecánica en trabajos individuales o de equipo, cometiendo errores en la búsqueda pautada de información sobre las culturas de las distintas etapas cronológicas en distintos contextos e instituciones y en diferentes fuentes y formatos, así como en su selección, organización y contraste</p>	<p>Participa con ayuda, individualmente o en equipo, en la búsqueda pautada de información sobre las culturas de las distintas etapas cronológicas en distintos contextos e instituciones y en diferentes fuentes y formatos, así como en su selección, organización y contraste</p>	<p>Participa individualmente o en equipo, en la búsqueda pautada de información sobre las culturas de las distintas etapas cronológicas en distintos contextos e instituciones y en diferentes fuentes y formatos, así como en su selección, organización y contraste</p>	<p>Participa, individualmente o en equipo, con autonomía, en la búsqueda detallada de información sobre las culturas de las distintas etapas cronológicas en distintos contextos e instituciones y en diferentes fuentes y formatos, así como en su adecuada selección, organización y contraste</p>	<p>Participa, individualmente o en equipo, con autonomía e interés, en la búsqueda detallada de información sobre las culturas de las distintas etapas cronológicas en distintos contextos e instituciones y en diferentes fuentes y formatos, así como en su adecuada selección, organización y contraste</p>
---	--	--	---	--	--

<p>C.S.6.3. 2. Enumerar los aspectos geográficos e históricos más importantes de las culturas de las distintas etapas cronológicas.</p>	<p>Enumera con errores los aspectos geográficos e históricos más importantes de las culturas de las distintas etapas cronológicas.s</p>	<p>Enumera de forma genérica los aspectos geográficos e históricos más importantes de las culturas de las distintas etapas cronológicas.</p>	<p>Enumera de forma concreta los aspectos geográficos e históricos más importantes de las culturas de las distintas etapas cronológicas.</p>	<p>Enumera con precisión los aspectos geográficos e históricos más importantes de las culturas de las distintas etapas cronológicas.</p>	<p>Enumera con precisión y soltura los aspectos geográficos e históricos más importantes de las culturas de las distintas etapas cronológicas.</p>
---	---	--	--	--	--

<p>C.S.6.4.1. Exponer trabajos escolares realizados con tecnologías de la información con ayuda.</p>	<p>Utiliza de manera inadecuada las TIC para la elaboración de conclusiones, y su presentación oral o escrita suele ser confusa y escasamente estructurada, cualquiera que sea su formato (informes, diálogos, debates, etc.), empleando un vocabulario coloquial, impreciso o erróneo.</p>	<p>Utiliza con orientaciones las TIC para la elaboración de conclusiones y las presenta oralmente o por escrito de manera mínimamente ordenada y limpia mediante informes, diálogos, debates, etc., empleando el vocabulario adecuado casi siempre de manera acertada.</p>	<p>Utiliza suficientemente las TIC para la elaboración de conclusiones y las presenta oralmente o por escrito de manera mínimamente ordenada y limpia mediante informes, diálogos, debates, etc., empleando el vocabulario adecuado casi siempre de manera acertada.</p>	<p>Utiliza con eficacia suficiente las TIC para la elaboración de conclusiones propias, y las presenta oralmente o por escrito de manera ordenada y limpia mediante informes, diálogos, debates, etc., empleando el vocabulario adecuado.</p>	<p>Utiliza de manera ágil y versátil las TIC para la elaboración original de conclusiones propias y las presenta oralmente o por escrito de manera muy ordenada, clara y limpia mediante informes, diálogos, debates, etc., empleando el vocabulario adecuado con fundamento.</p>
--	---	--	--	---	---