

DOCUMENTO INSTITUCIONAL DIGITALIZADO

DOCUMENTO ⁽¹⁾:

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EDUCACIÓN FÍSICA
4º DE PRIMARIA**

Fecha de actualización

MARZO 2025

Esta P.D. está fundamentada en la Orden ECD/1112/2022, de 18 de julio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

APARTADOS PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA OBLIGATORIOS

1. Competencias específicas y criterios de evaluación del ciclo
2. Concreción, agrupamiento y secuenciación dentro de cada curso de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas.
3. Procedimientos e instrumentos de evaluación, vinculados con los criterios de evaluación.
4. Criterios de calificación.
5. Características de la evaluación inicial, criterios para su valoración, así como consecuencias de sus resultados en la programación didáctica y en su caso, el diseño de los instrumentos de evaluación.
6. Actuaciones generales de atención a las diferencias individuales para el ciclo y adaptaciones curriculares para el alumnado que las precise.
7. Plan de seguimiento personalizado.
8. Estrategias didácticas y metodológicas: organización, recursos, agrupamientos, enfoques de enseñanza, criterios para la elaboración de situaciones didácticas y otros elementos que se consideren necesarios.
9. Concreción del Plan Lector.
10. Concreción del Plan de implementación de elementos transversales establecido en el Proyecto Curricular de etapa.
11. Concreción del plan de utilización de las tecnologías digitales.
12. Mecanismos de revisión y evaluación y modificación de las PD.
13. Actividades complementarias y extraescolares, concretando la incidencia de las mismas en la evaluación.

1. Competencias específicas y criterios de evaluación del ciclo

CE. = Competencia Específica.

CE E.F.	CRITERIOS EVALUACIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS
CE.EF1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.	<p>1.1. Integrar diferentes acciones motrices individuales para realizar proyectos de acción tendentes a mejorar sus resultados (por ejemplo, atletismo, natación, etc.) y/o diseñar y realizar un encadenamiento motriz (por ejemplo, gimnasia deportiva, patines, etc.).</p> <p>1.2. Encadenar acciones que le permitan resolver y analizar diferentes situaciones de juego en las que se movilicen diferentes acciones motrices de oposición (por ejemplo, luctatorias, de cancha dividida u otras).</p> <p>1.3. Encadenar acciones para resolver situaciones de retos cooperativos asumiendo diferentes roles.</p> <p>1.4. Encadenar acciones para resolver situaciones modificadas de colaboración-oposición asumiendo los diferentes roles.</p> <p>1.5. Combinar acciones motrices con la ayuda docente, para decodificar información y</p>	<p><u>Obj 1.1.1. Utilizar e interiorizar diferentes acciones motrices individuales tendentes a mejorar su rendimiento motor.</u> Obj 1.1.2. Diseñar y realizar un encadenamiento motriz.</p> <p><u>Obj 1.2.1 Encadenar acciones que le permitan resolver y analizar diferentes situaciones de juego.</u></p> <p>Obj 1.2.2 Encadenar acciones de juego que le permitan analizar y resolver situaciones de juego de oposición</p> <p><u>Obj 1.3.1. Encadenar acciones motrices y cognitivas para resolver retos cooperativos</u></p> <p>Obj 1.3.2 Asumir los diferentes roles en situación de juego cooperativo</p> <p><u>Obj 1.4.1 Encadenar acciones para resolver situaciones modificadas de colaboración-oposición.</u></p> <p>Obj 1.4.2. Asumir los distintos roles de juego en las situaciones de colaboración-oposición.</p> <p><u>Obj 1.5.1. Combinar acciones motrices con la ayuda</u></p>

CE E.F.	CRITERIOS EVALUACIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS
	<p>adaptar su motricidad de forma segura para realizar recorridos con incertidumbre en el medio, aprovechando las posibilidades del centro escolar, y modulando determinados aspectos (por ejemplo, el tipo de desplazamiento, el espacio, el número de señales, el grado de incertidumbre, la duración, el uso o no de equipos o vehículos, etc.).</p> <p>1.6. Improvisar y crear producciones artístico-expresivas en grupo, utilizando los recursos expresivos del cuerpo (motricidad expresiva, simbolización y comunicación), prestando especial atención a las relaciones que se establecen en el alumnado respecto al espacio, al tiempo (unísono, cascada, alternancia...), contacto corporal y roles, y cuando corresponda, utilizando los recursos propios de cada actividad artístico-expresiva (pasos, figuras, hazañas, etc.).</p> <p>2.1. Participar activamente en juegos motores y otras</p>	<p><u>docente, para adaptar su motricidad de forma segura para realizar recorridos con incertidumbre en el medio, aprovechando las posibilidades del centro escolar, y modulando determinados aspectos (por ejemplo, el tipo de desplazamiento, el espacio, el número de señales, el grado de incertidumbre, la duración, el uso o no de equipos o vehículos, etc.).</u></p> <p>Obj 1.5.2 Modular los aspectos intervinientes en las acciones motrices con incertidumbre que se realicen (tipos de desplazamiento, espacio, señales...)</p> <p><u>Obj 1.6.1 Improvisar producciones artístico-expresivas en grupo utilizando los recursos expresivos del cuerpo, tejiendo relaciones sanas y equilibradas entre el alumnado respecto al espacio, tiempo y roles.</u></p> <p>Obj 1.6.2. Utilizar los recursos propios de cada actividad artístico-expresivas.</p>

CE E.F.	CRITERIOS EVALUACIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS
<p>CE.EF.2 Practicar y reconocer diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices y para realizar proyectos de aprendizaje conectados con el contexto social próximo.</p>	<p>manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, contextualizando su origen, su aparición y su transmisión a lo largo del tiempo y valorando su importancia, repercusión e influencia en las sociedades pasadas y presentes.</p> <p>2.2. Asumir una visión abierta del deporte a partir del conocimiento de distintas ligas femeninas, masculinas o mixtas, acercándose al deporte organizado (escolar, amateur y profesional) e identificando y rechazando comportamientos contrarios a la convivencia independientemente del contexto en el que tengan lugar.</p>	<p><u>Obj 2.1.1. Participar en juegos propios de nuestra cultura u otras contextualizando su origen y su transmisión de generación en generación.</u></p> <p>Obj 2.1.2. Valorar la importancia, influencia y repercusión de los distintos tipos de juegos en la sociedad, tanto en el pasado como en la actualidad</p> <p><u>Obj 2.2.1 Asumir una versión abierta del deporte a través del conocimiento de distintas ligas</u></p> <p>Obj 2.2.2. Identificar y rechazar comportamientos contrarios a la convivencia independientemente del ámbito que se produzcan.</p>
<p>CE.EF.3 Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades personales y sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir</p>	<p>3.1. Mostrar una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando la impulsividad y las emociones negativas que surjan en contextos de actividad motriz.</p> <p>3.2. Respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, valorando la</p>	<p><u>Obj 3.1.1. Mostrar una disposición positiva hacia la práctica física y el esfuerzo e intentar controlar la impulsividad.</u></p> <p>Obj 3.1.2. Controlar las emociones negativas y la impulsividad</p> <p><u>Obj 3.2.1. Respetar las normas de clase y reglas de</u></p>

CE E.F.	CRITERIOS EVALUACIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS
<p>a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios conectados con el contexto social próximo.</p> <p>CE.EF.4 Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando en ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.</p> <p>CE. EF.5 Desarrollar un estilo de vida activo y saludable a través de un proceso de construcción social compartido, practicando regularmente</p>	<p>aportación de los participantes (deportistas, árbitros-juez, entrenadores u otros roles que formen parte de la dinámica establecida).</p> <p>3.3. Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, y mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y de violencia</p> <p>4.1. Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación, aplicando medidas de conservación ambiental</p> <p>5.1. Aplicar medidas de educación postural, higiene corporal y</p>	<p><u>juego,</u></p> <p>Obj 3.2.2. Actuar con deportividad valorando y respetando todos los actores intervinientes en la actividad (otros jugadores, entrenador, árbitros u otros)</p> <p><u>Obj 3.3.1 Poner en práctica y desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda al participar en prácticas motrices para resolver conflictos de forma justa y dialogada</u></p> <p>Obj 3.3.2 Mostrar un compromiso activo frente a estereotipos, actuaciones discriminatorias o violentas</p> <p><u>Obj 4.1.1. Actuar motrizmente de forma segura, previo análisis, en distintos contextos naturales y urbanos adaptándonos a las diversas circunstancias que se produzcan.</u></p> <p>Obj 4.1.2. Conocer y aplicar medidas de conservación ambiental en nuestras actuaciones en contextos naturales y urbanos.</p>

CE E.F.	CRITERIOS EVALUACIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS
<p>actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, que le capacite a tomar decisiones saludables (físicas, emocionales y sociales), para él o ella y para su entorno social que contribuyan a su bienestar.</p>	<p>preparación de la práctica motriz, asumiendo responsabilidades (e.g atuendo) y generando hábitos y rutinas en situaciones cotidianas.</p> <p>5.2. Tomar medidas de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y al mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas, conociendo protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto.</p> <p>5.3. Participar en proyectos que conlleven a la autogestión de sus capacidades físicas, siendo capaces de regular y dosificar la intensidad y la duración del esfuerzo acorde con sus posibilidades y dentro de unos criterios saludables.</p> <p>5.4. Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, superando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.</p>	<p><u>Obj 5.1.1. Aplicar medidas de ed. Postural, higiene corporal para la preparación de la práctica motriz en clase de EF.</u></p> <p>Obj 5.1.2 Ser conscientes de la aplicación de estas medidas de forma que generemos hábitos y rutinas de esta índole no solo en clase de Ef, sino de forma cotidiana.</p> <p><u>Obj 5.2.1 Tomar medidas de precaución y prevención de lesiones para no hacer un uso inadecuado de materiales e instalaciones utilizados en clase de EF.</u></p> <p>Obj 5.2.2. Conocer protocolos y pautas de actuación en caso de producirse una lesión o un accidente en clase de EF</p> <p><u>Obj 5.3.1. Ser capaces de autoregular la intensidad del esfuerzo</u></p> <p>Obj 5.3.2. Tener capacidad para autogestionar en la práctica sus capacidades físicas</p> <p><u>Obj 5.4.1. Reconocer la imagen corporal de los demás.</u></p> <p>Obj 5.4.2. Aceptar y respetar las diferencias corporales individuales y rechazar conductas discriminatorias que puedan darse en las clases de EF.</p>



CE E.F.	CRITERIOS EVALUACIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS
	<p>5.5. Analizar comportamientos saludables en función de diferentes momentos (del día, de la semana o del año) para establecer acciones (personales, colectivas o sociales) que le ayuden a adoptar un estilo de vida saludable.</p>	<p>Obj 5.5.1. <u>Conocer e interiorizar acciones que signifiquen tener comportamientos saludables.</u> Obj 5.5.2. Llevar a la práctica y adoptar dichos comportamientos.</p>



C.E.I.P. "Sancho Ramírez"
C/ Torremendoza, 1 - 22005 Huesca
Tfno y fax: 974242483 Tfno: 974226893
Correo cpsrahuesca@educa.aragon.es



Departamento de Educación,
Cultura y Deporte



C.E.I.P. "Sancho Ramírez"
C/ Torremendoza, 1 - 22005 Huesca
Tfno y fax: 974242483 Tfno: 974226893
Correo cpsrahuesca@educa.aragon.es

2. Concreción, agrupamiento y secuenciación dentro de cada curso de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas.

UNIDAD DIDÁCTICA 1: BARRIO DE SAN MARTÍN, CULTURA, ENTORNO Y ESCUELA

UNIDAD DIDÁCTICA 1	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Título: Mi barrio en fiestas Temporalización: Primer trimestre Área: Educación Física	Juegos populares como forma de conexión con los espacios del barrio y llevar a cabo actividades en los parques cercanos. La barra aragonesa nos permite también ser un elemento de conexión con el entorno.	Todos los saberes básicos son los que se desarrollan en la Orden ECD/1112/2022, de 18 de julio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Primaria.	Se especifican en el punto nº 3 de esta PD vinculando los procedimientos e instrumentos de evaluación a los criterios de evaluación.	EF4-EV1-01 EF4-EV1-02 EF4-EV1-03

UNIDAD DIDÁCTICA 2: LA CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA



C.E.I.P. "Sancho Ramírez"
C/ Torremendoza, 1 - 22005 Huesca
Tfno y fax: 974242483 Tfno: 974226893
Correo cpsrahuesca@educa.aragon.es



Departamento de Educación,
Cultura y Deporte



C.E.I.P. "Sancho Ramírez"
C/ Torremendoza, 1 - 22005 Huesca
Tfno y fax: 974242483 Tfno: 974226893
Correo cpsrahuesca@educa.aragon.es

UNIDAD DIDÁCTICA 2	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Título: La Constitución Temporalización: Primer trimestre Área: Educación Física	La Constitución y demás textos legales son un marco perfecto para juegos coeducativos, cercar los juegos de género y saltar su barrera. El aula en bici con la educación vial y la movilidad urbana también se convierte en un elemento a trabajar	Todos los saberes básicos son los que se desarrollan en la Orden ECD/1112/2022, de 18 de julio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Primaria.	Se especifican en el punto nº 3 de esta PD vinculando los procedimientos e instrumentos de evaluación a los criterios de evaluación.	EF4-EV1-04 EF4-EV1-06

UNIDAD DIDÁCTICA 3: COMER BIEN

UNIDAD DIDÁCTICA 3	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Título: Comer bien Temporalización: Primer trimestre Área: Educación Física	La alimentación y la importancia en el desarrollo físico y en la realización de actividad física es un contenido a trabajar a través de juegos de movilidad, juegos simbólicos y de actividades de resistencia.	Todos los saberes básicos son los que se desarrollan en la Orden ECD/1112/2022, de 18 de julio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación	Se especifican en el punto nº 3 de esta PD vinculando los procedimientos e instrumentos de evaluación a los criterios de evaluación.	EF4-EV1-05 EF4-EV1-07



C.E.I.P. "Sancho Ramírez"
 C/ Torremendoza, 1 - 22005 Huesca
 Tfno y fax: 974242483 Tfno: 974226893
 Correo cpsrahuesca@educa.aragon.es



Departamento de Educación,
 Cultura y Deporte



C.E.I.P. "Sancho Ramírez"
 C/ Torremendoza, 1 - 22005 Huesca
 Tfno y fax: 974242483 Tfno: 974226893
 Correo cpsrahuesca@educa.aragon.es

		Primaria.		
--	--	-----------	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA 4: CUIDAMOS EL PLANETA

UNIDAD DIDÁCTICA 4	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE OBJETIVOS ODS	SABERES BÁSICOS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Título: Cuidamos el planeta Temporalización: Segundo trimestre Área: Educación Física	Objetivo 7: Garantizar el acceso a una energía asequible, segura, sostenible y moderna. Un ecosistema en equilibrio. Proporcionalidad y cálculo.	Todos los saberes básicos son los que se desarrollan en la Orden ECD/1112/2022, de 18 de julio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Primaria.	Se especifican en el punto nº 3 de esta PD vinculando los procedimientos e instrumentos de evaluación a los criterios de evaluación.	EF4-EV2-01 EF4-EV2-02 EF4-EV2-04. EF4-EV2-06

UNIDAD DIDÁCTICA 5: PERSONAS QUE DEJAN HUELLA



C.E.I.P. "Sancho Ramírez"
C/ Torremendoza, 1 - 22005 Huesca
Tfno y fax: 974242483 Tfno: 974226893
Correo cpsrahuesca@educa.aragon.es



Departamento de Educación,
Cultura y Deporte



C.E.I.P. "Sancho Ramírez"
C/ Torremendoza, 1 - 22005 Huesca
Tfno y fax: 974242483 Tfno: 974226893
Correo cpsrahuesca@educa.aragon.es

UNIDAD DIDÁCTICA 5	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Título: Personas que dejan huella Temporalización: Segundo trimestre Área: Educación Física	¿Qué quiero descubrir de personas importantes que han hecho cosas sorprendentes en diferentes campos a lo largo de la historia?	Todos los saberes básicos son los que se desarrollan en la Orden ECD/1112/2022, de 18 de julio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Primaria.	Se especifican en el punto nº 3 de esta PD vinculando los procedimientos e instrumentos de evaluación a los criterios de evaluación.	EF4-EV2-03 EF4-EV2-05 EF4-EV2-06

UNIDAD DIDÁCTICA 6: LA AVENTURA DE LA LECTURA

UNIDAD DIDÁCTICA 6	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Título: La aventura de la lectura Temporalización: Segundo trimestre Área: Educación Física	Las reglas y reglamentos de los distintos deportes, las versiones de los mismos, y las distintas modalidades de baile y de construcciones artísticas a través de movimientos gimnásticas, son opciones perfectas para el trabajo de la unidad a	Todos los saberes básicos son los que se desarrollan en la Orden ECD/1112/2022, de 18 de julio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación	Se especifican en el punto nº 3 de esta PD vinculando los procedimientos e instrumentos de evaluación a los criterios de evaluación.	EF4-EV2-01 EF4-EV2-02 EF4-EV2-06



C.E.I.P. "Sancho Ramírez"
 C/ Torremendoza, 1 - 22005 Huesca
 Tfno y fax: 974242483 Tfno: 974226893
 Correo cpsrahuesca@educa.aragon.es



Departamento de Educación,
 Cultura y Deporte



C.E.I.P. "Sancho Ramírez"
 C/ Torremendoza, 1 - 22005 Huesca
 Tfno y fax: 974242483 Tfno: 974226893
 Correo cpsrahuesca@educa.aragon.es

	través de indagar en los distintos tipos de textos.	Primaria.		
--	---	-----------	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA 7: ARTE Y CIENCIA

UNIDAD DIDÁCTICA 7	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Título: Arte y Ciencia Temporalización: Tercer trimestre Área: Educación Física	La reacción del cuerpo a distintos esfuerzos, como se comporta nuestro organismo en distintas actividades. La representación del arte mediante la expresión corporal de las pinturas.	Todos los saberes básicos son los que se desarrollan en la Orden ECD/1112/2022, de 18 de julio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Primaria.	Se especifican en el punto nº 3 de esta PD vinculando los procedimientos e instrumentos de evaluación a los criterios de evaluación.	EF4-EV3-01 EF4-EV3-04 EF4-EV2-05

UNIDAD DIDÁCTICA 8: LA RUEDA DEL TIEMPO

UNIDAD DIDÁCTICA 8	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN



Título: La rueda del tiempo Temporalización: Tercer trimestre Área: Educación Física	¿A dónde o cuándo viajamos? Buscamos juegos y deportes que se practiquen en otros lugares y otras épocas.	Todos los saberes básicos son los que se desarrollan en la Orden ECD/1112/2022, de 18 de julio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Primaria.	Se especifican en el punto nº 3 de esta PD vinculando los procedimientos e instrumentos de evaluación a los criterios de evaluación.	EF4-EV3-02 EF4-EV3-03 EF4-EV2-05
--	--	---	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA 9: CIUDADANOS DEL MUNDO

UNIDAD DIDÁCTICA 9	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Título: Ciudadanos del mundo. Temporalización: Tercer trimestre Área: Educación Física	Las distintas personalidades deportivas, o las competiciones como los juegos olímpicos o las ligas federativas, permiten el conocimiento de multitud de personas y de las culturas que representas. El mundo deportivo es extremadamente extenso, plural y diverso, pudiendo encontrar ejemplos de	Todos los saberes básicos son los que se desarrollan en la Orden ECD/1112/2022, de 18 de julio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Primaria.	Se especifican en el punto nº 3 de esta PD vinculando los procedimientos e instrumentos de evaluación a los criterios de evaluación.	EF4-EV3-04 EF4-EV3-05



C.E.I.P. "Sancho Ramírez"
C/ Torremendoza, 1 - 22005 Huesca
Tfno y fax: 974242483 Tfno: 974226893
Correo cpsrahuesca@educa.aragon.es



C.E.I.P. "Sancho Ramírez"
C/ Torremendoza, 1 - 22005 Huesca
Tfno y fax: 974242483 Tfno: 974226893
Correo cpsrahuesca@educa.aragon.es

	cualquier lugar y con cualquier habilidad.			
--	---	--	--	--

3. Procedimientos e instrumentos de evaluación, vinculados con los criterios de evaluación.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS 1ER TRIMESTRE	INSTRUMENTOS 2º TRIMESTRE	INSTRUMENTOS 3ER TRIMESTRE
Obj 1.1.1. Utilizar e integrar-interiorizar diferentes acciones motrices individuales tendentes a mejorar su rendimiento motor.	EF4-EV1-01	EF4-EV2-02 EF4-EV2-03	
Obj 1.1.2. Diseñar y realizar un encadenamiento motriz.	EF4-EV1-06	EF4-EV2-01	EF4-EV3-03
Obj 1.2.1 Encadenar acciones que le permitan resolver y analizar diferentes situaciones de juego	EF4-EV1-04	EF4-EV2-03 EF4-EV2-05	
Obj 1.2.2 Encadenar acciones de juego que le permitan analizar y resolver situaciones de juego de oposición.		EF4-EV2-02 EF4-EV2-05	EF4-EV3-04
Obj 1.3.1. Encadenar acciones motrices y cognitivas para resolver retos cooperativos		EF4-EV2-04	EF4-EV3-01
Obj 1.3.2 Asumir los diferentes roles en situación de juego cooperativo.		EF4-EV2-03	EF4-EV3-01
Obj 1.4.1 Encadenar acciones para resolver situaciones modificadas de colaboración-oposición.	EF4-EV1-05	EF4-EV2-04	EF4-EV3-03

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS 1ER TRIMESTRE	INSTRUMENTOS 2º TRIMESTRE	INSTRUMENTOS 3ER TRIMESTRE
Obj 1.4.2. Asumir los distintos roles de juego en las situaciones de colaboración-oposición.	EF4-EV1-03	EF4-EV2-04	EF4-EV2-03
Obj 1.5.1. Combinar acciones motrices con la ayuda docente, para adaptar su motricidad de forma segura para realizar recorridos con incertidumbre en el medio, aprovechando las posibilidades del centro escolar, y modulando determinados aspectos (por ejemplo, el tipo de desplazamiento, el espacio, el número de señales, el grado de incertidumbre, la duración, el uso o no de equipos o vehículos, etc.).	EF4-EV1-04	EF4-EV2-05	
Obj 1.5.2 Modular los aspectos intervinientes en las acciones motrices con incertidumbre que se realicen (tipos de desplazamiento, espacio, señales...)	EF4-EV1-04	EF4-EV2-05	
Obj 1.6.1 Improvisar producciones artístico-expresivas en grupo utilizando los recursos expresivos del cuerpo, tejiendo relaciones sanas y equilibradas entre el alumnado respecto al espacio, tiempo y roles.		EF4-EV2-01 EF4-EV2-03	
Obj 1.6.2. Utilizar los recursos propios de cada actividad artístico-expresiva.		EF4-EV2-01 EF4-EV2-03	

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS 1ER TRIMESTRE	INSTRUMENTOS 2º TRIMESTRE	INSTRUMENTOS 3ER TRIMESTRE
Obj 2.1.1. Participar en juegos propios de nuestra cultura u otras contextualizando su origen y su transmisión de generación en generación.	EF4-EV1-02	EF4-EV2-01	EF4-EV3-01
Obj 2.1.2. Valorar la importancia, influencia y repercusión de los distintos tipos de juegos en la sociedad, tanto en el pasado como en la actualidad	EF4-EV1-01	EF4-EV2-01 EF4-EV2-05	
Obj 2.2.1 Asumir una versión abierta del deporte a través del conocimiento de distintas ligas.	EF4-EV1-02	EF4-EV2-04	
Obj 2.2.2. Identificar y rechazar comportamientos contrarios a la convivencia independientemente del ámbito que se produzcan	EF4-EV1-01	EF4-EV2-03	EF4-EV3-01
Obj. 3.1.1 Mostrar una disposición positiva hacia la práctica física y el esfuerzo e intentar controlar la impulsividad.	EF4-EV1-07	EF4-EV2-06	EF4-EV2-05
Obj 3.1.2. Controlar las emociones negativas y la impulsividad	EF4-EV1-05	EF4-EV2-04	EF4-EV3-03
Obj 3.2.1. Respetar las normas de clase y reglas de juego,	EF4-EV1-07	EF4-EV2-06	EF4-EV2-05
Obj 3.2.2. Actuar con deportividad valorando y respetando todos los actores intervinientes en la actividad (otros jugadores, entrenador, árbitros u otros)	EF4-EV1-01	EF4-EV2-04	EF4-EV3-03

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS 1ER TRIMESTRE	INSTRUMENTOS 2º TRIMESTRE	INSTRUMENTOS 3ER TRIMESTRE
Obj 3.3.1 Poner en práctica y desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda al participar en prácticas motrices para resolver conflictos de forma justa y dialogada	EF4-EV1-03	EF4-EV2-01	EF4-EV3-01
Obj 3.3.2 Mostrar un compromiso activo frente a estereotipos, actuaciones discriminatorias o violentas	EF4-EV1-06		EF4-EV3-02
Obj 4.1.1. Actuar motrizmente de forma segura, previo análisis, en distintos contextos naturales y urbanos adaptándonos a las diversas circunstancias que se produzcan.	EF4-EV1-02		EF4-EV3-02
Obj 4.1.2. Conocer y aplicar medidas de conservación ambiental en nuestras actuaciones en contextos naturales y urbanos	EF4-EV1-04		EF4-EV3-02
Obj 5.1.1. Aplicar medidas de ed. Postural, higiene corporal para la preparación de la práctica motriz en clase de EF.	EF4-EV1-07	EF4-EV2-06	EF4-EV2-05
Obj 5.1.2 Ser conscientes de la aplicación de estas medidas de forma que generemos hábitos y rutinas de esta índole no solo en clase de Ef, sino de forma cotidiana.	EF4-EV1-06		EF4-EV3-04

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS 1ER TRIMESTRE	INSTRUMENTOS 2º TRIMESTRE	INSTRUMENTOS 3ER TRIMESTRE
Obj 5.2.1 Tomar medidas de precaución y prevención de lesiones para no hacer un uso inadecuado de materiales e instalaciones utilizados en clase de EF.	EF4-EV1-02		EF4-EV3-02
Obj 5.2.2. Conocer protocolos y pautas de actuación en caso de producirse una lesión o un accidente en clase de EF	EF4-EV1-03 EF4-EV1-05		
Obj 5.3.1. Ser capaces de autorregular la intensidad del esfuerzo	EF4-EV1-07	EF4-EV2-06	EF4-EV2-05
Obj 5.3.2. Tener capacidad para autogestionar en la práctica sus capacidades físicas	EF4-EV1-03 EF4-EV1-06	EF4-EV2-02	
Obj 5.4.1. Reconocer la imagen corporal de los demás.	EF4-EV1-05		EF4-EV3-04
Obj 5.4.2. Aceptar y respetar las diferencias corporales individuales y rechazar conductas discriminatorias que puedan darse en las clases de EF	EF4-EV1-07	EF4-EV2-06	EF4-EV2-05 EF4-EV3-03
Obj 5.5.1. Conocer e interiorizar acciones que signifiquen tener comportamientos saludables.	EF4-EV1-01	EF4-EV2-02	EF4-EV3-04 EF4-EV3-03

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS 1ER TRIMESTRE	INSTRUMENTOS 2º TRIMESTRE	INSTRUMENTOS 3ER TRIMESTRE
Obj 5.5.2. Llevar a la práctica y adoptar dichos comportamientos.	EF4-EV1-06	EF4-EV2-02	EF4-EV3-04

4. Criterios de calificación

La consecución de todos los objetivos didácticos que hemos considerado mínimos exigibles, atendiendo a su continuidad en los distintos niveles educativos, supone la superación del área con calificación de suficiente.

Una vez superados dichos objetivos se realizará una nota media entre todos ellos (imprescindibles y no imprescindibles) que hayan sido trabajados en la unidad y el trimestre.

Para la calificación de cada objetivo didáctico se le otorgará una calificación de insuficiente hasta sobresaliente, pasando por suficiente, bien y notable, según las rúbricas que hemos realizado.
ANEXO I

Para garantizar la evaluación objetiva y continua del área de Educación Física, estamos utilizando la aplicación informática de Noteo que nos ayuda a realizar los cálculos ponderados.

Todos los objetivos didácticos y los criterios de evaluación del área tienen la misma ponderación.

8. Estrategias didácticas y metodológicas: organización, recursos, agrupamientos, enfoques de enseñanza, criterios para la elaboración de situaciones didácticas y otros elementos que se consideren necesarios.

MÉTODOS/ESTRATEGIAS

TEMPORALIZACIÓN	1ª EVALUACIÓN			2ª EVALUACIÓN			3ª EVALUACIÓN		
UNIDADES DIDÁCTICAS	1º TRIMESTRE			2º TRIMESTRE			3º TRIMESTRE		
UNIDADES DIDÁCTICAS	MI BAR RIO	LA CON STIT UCIÓN	COM ER BIEN	CUID AMOS EL PLAN ETA	MUJE RES QUE DEJA N HUEL LA	LA AVEN TURA DE LA LECT URA	LA RUEDA DEL TIEM PO	ARTE Y CIENC IA	CIUD ADAN OS DEL MUND O
Instrucción directa	X	X	X	X	X		X	X	
Aprendizaje cooperativo	X	X	X	X	X		X	X	
Descubrimiento guiado	X	X	X	X	X		X	X	
Asignación de tareas		X						X	
Enseñanza recíproca			X				X		
Clase invertida	X		X	X			X		
Gamificación									
Coevaluación		X		X	X		X		
Ambientes de aprendizaje	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Otros:.....									

El aprendizaje realmente significativo a través de una enseñanza para la comprensión y una estimulación de los procesos de pensamiento. Por ello en las unidades didácticas nos basaremos en las estrategias del Sport education, TGFU y los modelos constructivistas. Por otro lado adquiere

importancia, la evaluación significativa formadora, a través del el uso del vídeo, la competición y la tensión.

El aprendizaje por descubrimiento como vía fundamental de aprendizaje. Siempre que sea posible, el aprendizaje debe dar respuesta a cuestiones que se ha planteado el alumnado e implicar un proceso de investigación o resolución; para lo cual resultan idóneos los proyectos de trabajo y las tareas competenciales, entre otros. Todas las unidades contienen un proceso guiado de aprendizaje a través de las estrategias de los modelos propuestos, y se basan en su mayoría en la resolución de situaciones problemas a través de proyectos grupales, por parejas e individuales de búsqueda reflexionada de soluciones, a través del modelo Sport education

La inclusión de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como medio para que los alumnos exploren sus posibilidades para aprender, comunicarse y realizar sus propias aportaciones y creaciones utilizando diversos lenguajes. Por ello uno de los ejes principales serán la TIC y TAC, donde podemos ver su desarrollo en el punto correspondiente, conociendo la motivación que suponen para nuestros alumnos. De esta idea, surge la necesidad de introducir la gamificación y los anotadores por un lado y la utilización del vídeo de forma formativa.

La combinación de diversos agrupamientos, priorizando los heterogéneos sobre los homogéneos, valorando la tutoría entre iguales y el aprendizaje cooperativo como medios para favorecer la atención de calidad a todo el alumnado y la educación en valores. Desde este punto el Sport education nos ofrece soluciones a través de la formación de equipos fijos, durante las unidades, la afiliación y el cooperativismo como medios de agrupamiento y aprendizaje.

9. Concreción del Plan Lector establecido en el Proyecto Curricular de Etapa

PERFIL DEL ÁREA/COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	Lecturas actividades/proyectos/tareas. DISCIPLINARES
Obj 2.2.1 Asumir una versión abierta del deporte a través del conocimiento de distintas ligas.	1. Fomentar la lectura de textos relacionados con la educación física, tales como libros de juegos y deportes, biografías de atletas y entrenadores reconocidos, y revistas deportivas.
	2. Proporcionar una biblioteca con una variedad de libros de actividades físicas para estudiantes de diferentes edades y habilidades.
	3. Animar a los estudiantes a leer libros y artículos sobre nutrición, salud y bienestar, y a reflexionar sobre cómo estos temas se relacionan con la vida deportiva y el ejercicio físico.
	4. Organizar aulas al aire libre para sesiones de lectura y discusión de textos relacionados con la educación física, y hacer que sea un momento para que los estudiantes hagan preguntas y compartan comentarios.
	5. Lectura y comprensión de las reglas o instrucciones de uso de los diferentes deportes/ juegos.

10. Plan de implementación de los elementos transversales

ELEMENTOS TRANSVERSALES										
TEMPORALIZACIÓN	1ª EVALUACIÓN			2ª EVALUACIÓN			3ª EVALUACIÓN			¿COMO?
UNIDADES DIDÁCTICAS	MI BARRIO	LA CONSTITUCIÓN	COMERCIO	CIUDADAMOS EN EL PLANETA	MUJERES QUE DEJAN HUELLA	LA AVENTURA DE LA LECTURA	LA RUIDA DEL TIEMPO	ARTES Y CIENCIA	CIUDADANOS DEL MUNDO	
Comprensión lectora	X	X	X		X			X		A través de textos, y presentaciones
Expresión oral y escrita	X	X	X	X			X			A través de textos, y presentaciones
Comunicación audiovisual	X	X	X	X	X		X	X		A través de presentaciones y la preparación de producciones.
Competencia digital	X	X	X	X	X		X	X		Uso de diferentes aplicaciones tanto de gestión como de acceso a la información.
Fomento de la creatividad	X	X	X	X	X		X	X		A través de actividades abiertas.

Fomento del espíritu científico	X		X	X				X		Tareas abiertas de investigación tanto cooperativas como individuales.
Fomento del emprendimiento	X	X	X	X	X			X	X	A través de las gamificaciones empleadas.
Educación para la paz	X	X		X	X			X	X	Diferentes cortos de animación
Educación para el consumo responsable	X		X	X					X	Actividades de concienciación.
Educación para el desarrollo sostenible	X	X	X	X					X	Actividades de concienciación.
Educación para la salud (incluida afectivo sexual)	X	X	X		X			X		Diferentes textos tanto escritos como orales y su posterior comentario.
Igualdad entre hombres y mujeres	X	X	X		X			X		Diferentes textos tanto escritos como orales y su posterior comentario.

11. Concreción del Plan de las Tecnologías Digitales.

En el desarrollo e implementación de esta área de conocimiento se utilizarán diferentes herramientas digitales, tanto por el profesorado que imparte esta área de conocimiento (y la programa, evalúa y coordina con el resto de compañeros y compañeras de nivel), cómo por el alumnado (que debe avanzar curricularmente pudiendo disponer de los recursos TIC que facilitan el aprendizaje en este área). De esta manera el alumnado va adquiriendo de manera progresiva la necesaria competencia digital que el centro pretende que tenga adquirida a la finalización de la etapa de Educación Primaria. Las APPs y herramientas digitales que se utilizarán en esta materia son:

- ❖ Tokkapp
- ❖ Espacio Virtual de Aprendizaje GOOGLE WorkSpace (cuentas de gmail, drive, documentos y hojas de cálculo,...)
- ❖ Notoo
- ❖ GIR Académico
- ❖ Classroom
- ❖ Kahoot
- ❖ Quizizz
- ❖ Editor de vídeos
- ❖ Google
- ❖ Word
- ❖ Canva
- ❖ PowerPoint
- ❖ Genially
- ❖ Excel
- ❖ Wasap
- ❖ Liveworksheeps
- ❖ Notoo
- ❖ Notebook
- ❖ Google Meet
- ❖ Drive
- ❖ Docs
- ❖ Padlet
- ❖ Wordwall
- ❖ Classdojo
- ❖ Class123
- ❖ YouTube
- ❖ Grabador audios
- ❖ Ilovepdf
- ❖ Plicklers

12.- Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de las Programaciones Didácticas en relación con los resultados académicos y procesos de mejora.

NIVEL DE LOGRO	INDICADORES DE LOGRO
1	Se contempla de forma escasa
2	Se evidencia de forma parcial
3	Se evidencia aceptablemente
4	Se contempla de forma clara

ANÁLISIS DE LA PROGRAMACIÓN	NIVEL DE LOGRO	CONTINUIDAD	MODIFICACIONES (Fecha de la modificación)	JUSTIFICACIÓN
Criterios de evaluación y objetivos didácticos, procedimientos e instrumentos de evaluación.	4	Continua	ninguna	Todos los instrumentos del primer trimestre se elaboraron de acuerdo a la nueva normativa
Criterios de calificación.	4	Continua	ninguna	Todos los objetivos didácticos ha sido ponderados con el mismo valor
Aprendizajes mínimos	4	continua	ninguna	Fueron señalados al principio de curso a través de los objetivos didácticos
Diseño de la evaluación inicial y consecuencias de sus resultados.	4	Principio de curso	ninguna	La evaluación inicial se realizó con estándares de aprendizaje.

ANÁLISIS DE LA PROGRAMACIÓN	NIVEL DE LOGRO	CONTINUIDAD	MODIFICACIONES (Fecha de la modificación)	JUSTIFICACIÓN
Medidas de atención a la diversidad relacionadas con el grupo específico de alumnos.	4	Durante los tres trimestres	Según las evaluaciones trimestrales	Elaboración de planes de apoyo y refuerzo y propuestas metodológicas
Programa de apoyo, refuerzo, recuperación, ampliación propuesta al alumnado y evaluación de los mismos.	4	Durante el segundo y tercer trimestre	Según las evaluaciones trimestrales	Durante el segundo trimestre se recogen en las actas de evaluación los niños y niñas a los que se les abre un plan de apoyo en la asignatura en las 3 aulas.
Metodología didáctica: organización, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, estrategias metodológicas...	4	Los tres trimestres	Ninguna	
Plan lector específico a desarrollar desde el área.	3	Anual	Ninguna	
Tratamiento de los elementos transversales.	4	Los tres trimestres	Ninguna	
Tratamiento de la utilización de las tecnologías digitales	3	Los tres trimestres	Ninguna	Se utiliza el uso de Class dojo para la elaboración de tareas escolares, así como el uso del vídeo

ANÁLISIS DE LA PROGRAMACIÓN	NIVEL DE LOGRO	CONTINUIDAD	MODIFICACIONES (Fecha de la modificación)	JUSTIFICACIÓN
Actividades complementarias y extraescolares programadas	3	Los tres trimestres	Ninguna	Se han adaptado al área

13. Actividades complementarias y extraescolares, concretando la incidencia de las mismas en la evaluación.

Todas las actividades complementarias y extraescolares que se desarrollan en el centro contribuyen al desarrollo integral del alumnado. El principal criterio para seleccionarlas es que guarden relación todas las áreas y vayan encaminadas al desarrollo integral del alumnado en esta etapa.

Las actividades extraescolares se coordinan con la AMYPA, son todas las relacionadas con los deportes y la actividad física y las que favorecen la creatividad como la pintura y el teatro.

Todas nuestras actividades complementarias tienen como criterio el mejorar y posibilitar la consecución de los objetivos didácticos vinculados a los diferentes criterios de evaluación de cada una de las áreas.

	Educación primaria 2º ciclo	La Caixa	Visita	Exposición Leonardo Da Vinci	Octubre
		Desfiles cabezudos	Fiestas de San Martín	Centro, aulas	A lo largo del curso
		Detalle navideño por aula y ambientación	Navidad	Centro, aulas	A lo largo del curso

	Celebración Día de la Paz	Día de la paz	Centro, aulas	A lo largo del curso
	Consignas de carnaval	Carnaval	Centro, aulas	A lo largo del curso
	Jornadas culturales	Jornadas culturales	Centro, aulas	Fechas cercanas a San Jorge o Semana Santa
	Salidas y fiestas por niveles	Final de curso	Lugar por determinar	A lo largo del curso
	Actividades culturales que se consideren apropiadas	Asistencia actos culturales	Lugar por determinar	A lo largo del curso
	4º Salidas y excursiones con pernocta. EXTRAESCOLAR	Programas institucionales	Teruel	Marzo
	Decoración pasillos y aulas y actividades relacionadas con la cultura inglesa	Halloween	Centro, aulas	A lo largo del curso
	Visita Ibercaja	Asistencia actos culturales	Huesca	A lo largo del curso
	Visitas a determinar	Salidas entorno escolar	Huesca	A lo largo del curso



ANEXO I DE RÚBRICAS DE OBJETIVOS

OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
Obj 1.1.1. Utilizar e integrar-interiorizar diferentes acciones motrices individuales tendentes a mejorar su rendimiento motor.	No utiliza diferentes acciones motrices individuales	Apenas utiliza algunas acciones motrices individuales diferentes	Utiliza e integra algunas acciones motrices individuales diferentes	Utiliza, íntegra e interioriza bastantes acciones motrices individuales diferentes	Utiliza, íntegra e interioriza diferentes acciones motrices individuales mejorando su rendimiento motor
Obj 1.1.2. Diseñar y realizar un encadenamiento motriz.	No realiza un encadenamiento motriz.	Realiza un encadenamiento o motriz.	Realiza y diseña un encadenamiento o motriz	Realiza y diseña un encadenamiento o motriz de forma coordinada	Realiza y diseña un encadenamiento motriz de forma coordinada mejorando su rendimiento
Obj 1.2.1 Encadenar acciones que le permitan resolver y analizar diferentes situaciones de juego	No realiza acciones para resolver situaciones de juego	Apenas realiza acciones para resolver situaciones de juego	Realiza bastantes acciones para resolver situaciones de juego	Realiza y analiza abundantes y distintas acciones para resolver situaciones de juego	Realiza y analiza abundantes y distintas acciones para resolver situaciones de juego con intencionalidad.

OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
Obj 1.2.2 Encadenar acciones de juego que le permitan analizar y resolver situaciones de juego de oposición.	No realiza acciones para resolver situaciones de juego de oposición	Apenas realiza acciones para resolver situaciones de juego de oposición	Realiza bastantes acciones para resolver situaciones de juego de oposición	Realiza y analiza abundantes y distintas acciones para resolver situaciones de juego de oposición	Realiza y analiza abundantes y distintas acciones para resolver situaciones de juego de oposición con intencionalidad.
Obj 1.3.1. Encadenar acciones motrices y cognitivas para resolver retos cooperativos	No encadena acciones para resolver situaciones de retos cooperativos	Apenas encadena acciones para resolver situaciones de retos cooperativos	Realiza bastantes acciones motrices y cognitivas para resolver situaciones de retos cooperativos	Realiza bastantes y diversas acciones motrices y cognitivas para resolver situaciones de retos cooperativos	Realiza bastantes y diversas acciones motrices y cognitivas para resolver situaciones de retos cooperativos de forma consciente y con intencionalidad.
Obj 1.3.2 Asumir los diferentes roles en situación de juego cooperativo.	No asume los diferentes roles en situación de juego cooperativo.	Asume los roles sencillos en situación de juego cooperativo.	Asume los roles complejos en situación de juego cooperativo.	Asume los roles complejos en situación de juego cooperativo	Asume los roles complejos en situación de juego cooperativo participando y

				participando activamente	colaborando activamente con sus compañeros
OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
Obj 1.4.1 Encadenar acciones para resolver situaciones modificadas de colaboración-oposición.	No encadena acciones para resolver situaciones de colaboración-oposición.	Apenas encadena acciones para resolver situaciones de colaboración-oposición	Encadena diversas acciones para resolver situaciones de colaboración-oposición	Encadena de forma correcta diversas acciones para resolver situaciones de colaboración-oposición	Encadena de forma correcta diversas acciones para resolver situaciones de colaboración-oposición consciente e intencionadamente .
Obj 1.4.2. Asumir los distintos roles de juego en las situaciones de colaboración-oposición.	No asume los distintos roles de juego en las situaciones de colaboración-oposición.	Asume los roles principales de juego en las situaciones de colaboración-oposición.	Asume los roles principales y secundarios de juego en las situaciones de colaboración-oposición.	Asume y disfruta de los roles principales y secundarios de juego en las situaciones de colaboración-oposición	Asume, disfruta y participa activamente de los roles principales y secundarios de juego en las situaciones de colaboración-oposición
Obj 1.5.1. Combinar acciones motrices con la ayuda docente, para adaptar su motricidad	No combina acciones motrices con incertidumbre aprovechando las	Apenas combina acciones motrices con	Combina diversas acciones motrices con	Combina de forma correcta acciones motrices con	Combina de forma correcta acciones motrices con incertidumbre

de forma segura para realizar recorridos con incertidumbre en el medio, aprovechando las posibilidades del centro escolar, y modulando determinados aspectos (por ejemplo, el tipo de desplazamiento, el espacio, el número de señales, el grado de incertidumbre, la duración, el uso o no de equipos o vehículos, etc.).	posibilidades del centro escolar.	incertidumbre aprovechando las posibilidades del centro escolar.	incertidumbre aprovechando las posibilidades del centro escolar.	incertidumbre aprovechando las posibilidades del centro escolar.	aprovechando las posibilidades del centro escolar consciente e intencionadamente .
Obj 1.5.2 Modular los aspectos intervinientes en las acciones motrices con incertidumbre que se realicen (tipos de desplazamiento, espacio, señales...)	No modula los aspectos intervinientes en las acciones motrices sin incertidumbre que se realicen (tipos de desplazamiento, espacio, señales...)	Apenas modula los aspectos intervinientes en las acciones motrices sin incertidumbre que se realicen (tipos de desplazamiento , espacio, señales...)	Modula aceptablemente los aspectos intervinientes en las acciones motrices sin incertidumbre que se realicen (tipos de desplazamiento , espacio, señales...)	Modula correctamente los aspectos intervinientes en las acciones motrices sin incertidumbre que se realicen (tipos de desplazamiento , espacio, señales...)	Modula correcta y activamente los aspectos intervinientes en las acciones motrices sin incertidumbre que se realicen (tipos de desplazamiento, espacio, señales...)

Obj 1.6.1 Improvisar producciones artístico-expresivas en grupo utilizando los recursos expresivos del cuerpo, tejiendo relaciones sanas y equilibradas entre el alumnado respecto al espacio, tiempo y roles.	No improvisa producciones artístico-expresivas en grupo utilizando los recursos expresivos del cuerpo.	Improvisa con dificultad y ayuda producciones artístico-expresivas en grupo utilizando los recursos expresivos del cuerpo.	Improvisa con dificultad de forma autónoma producciones artístico-expresivas en grupo utilizando los recursos expresivos del cuerpo.	Improvisa con facilidad producciones artístico-expresivas en grupo utilizando los recursos expresivos del cuerpo.	Improvisa con facilidad producciones artístico-expresivas en grupo utilizando los recursos expresivos del cuerpo de forma original y creativa.
OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
Obj 1.6.2. Utilizar los recursos propios de cada actividad artístico-expresiva.	No utiliza los recursos propios de cada actividad artístico-expresivas	Utiliza los recursos simples propios de cada actividad artístico-expresivas	Utiliza los recursos propios de cada actividad artístico-expresivas.	Utiliza los recursos complejos propios de cada actividad artístico-expresivas.	Utiliza los recursos complejos propios con creatividad de cada actividad artístico-expresivas.
Obj 2.1.1. Participar en juegos propios de nuestra cultura u otras contextualizando su origen y su transmisión de generación en generación.	No participa en juegos propios de nuestra cultura u otras	Participa en juegos propios de nuestra cultura u otras	Participa en juegos propios de nuestra cultura u otras contextualizando o su origen.	Participa en juegos propios de nuestra cultura u otras contextualizando o su origen y su transmisión de	Participa activamente en juegos propios de nuestra cultura u otras contextualizando su origen y su transmisión de

				generación en generación	generación en generación
Obj 2.1.2. Valorar la importancia, influencia y repercusión de los distintos tipos de juegos en la sociedad, tanto en el pasado como en la actualidad	Apenas valora la importancia, influencia y repercusión de los distintos tipos de juegos en la sociedad, tanto en el pasado como en la actualidad	Valora la importancia, influencia y repercusión de los distintos tipos de juegos en la sociedad, tanto en el pasado como en la actualidad	Valora la importancia, influencia y repercusión de los distintos tipos de juegos en la sociedad, tanto en el pasado como en la actualidad estableciendo conexiones	Valora y participar de la importancia, influencia y repercusión de los distintos tipos de juegos en la sociedad, tanto en el pasado como en la actualidad estableciendo conexiones	Valora y participar de la importancia, influencia y repercusión de los distintos tipos de juegos en la sociedad, con entusiasmo, tanto en el pasado como en la actualidad estableciendo conexiones
Obj 2.2.1 Asumir una versión abierta del deporte a través del conocimiento de distintas ligas.	No conoce las distintas ligas masculinas, femeninas y mixtas para tener una visión abierta del deporte.	Apenas conoce algunas ligas masculinas, femeninas y mixtas para tener una visión abierta del deporte.	Conoce algunas ligas masculinas, femeninas y mixtas para tener una visión abierta del deporte.	Conoce bastantes ligas masculinas, femeninas y mixtas para tener una visión abierta del deporte.	Conoce bastantes ligas masculinas, femeninas y mixtas y tiene una visión abierta del deporte.
Obj 2.2.2. Identificar y rechazar comportamientos	No identifica o rechaza comportamientos	Identifica o rechaza comportamiento	Identifica o rechaza comportamiento	Identifica o rechaza comportamiento	Identifica o rechaza comportamientos contrarios a la

contrarios a la convivencia independientemente del ámbito que se produzcan	contrarios a la convivencia independientemente del ámbito que se produzcan.	s contrarios a la convivencia independientemente del ámbito que se produzcan.	s contrarios a la convivencia independientemente del ámbito que se produzcan denunciando los hechos.	s contrarios a la convivencia independientemente del ámbito que se produzcan denunciando los hechos y colaborando con las víctimas	convivencia independientemente del ámbito que se produzcan denunciando los hechos y colaborando con las víctimas y ayudando en la resolución.
Obj. 3.1.1 Mostrar una disposición positiva hacia la práctica física y el esfuerzo e intentar controlar la impulsividad.	Muestra una disposición negativa hacia la práctica física y el esfuerzo y no intenta controlar su impulsividad	Controla su impulsividad.	Muestra una disposición positiva hacia la actividad física y controla su impulsividad.	Muestra una disposición positiva hacia la práctica física y el esfuerzo e intenta controlar la impulsividad	Muestra una disposición positiva hacia la práctica física y el esfuerzo e intenta controlar la impulsividad, colaborando activamente.
Obj 3.1.2. Controlar las emociones negativas y la impulsividad	Apenas controla las emociones negativas y su impulsividad	Controla las emociones negativas y la impulsividad en los juegos y deportes	Controla las emociones negativas y la impulsividad en los juegos y deportes y distintos roles.	Controla las emociones negativas y la impulsividad en los juegos y deportes y distintos roles, participando activamente	Controla las emociones negativas y la impulsividad en los juegos y deportes y distintos roles, participando activamente y colaborando a controlar las negativas de sus

					compañeros y compañeras.
Obj 3.2.1. Respetar las normas de clase y reglas de juego,	No respeta las normas de clase y reglas de juego	Respetar las normas de clase y reglas de juego	Respetar las normas de clase y reglas de juego y colabora en su aplicación.	Respetar las normas de clase y reglas de juego y colabora en su aplicación ayudando a sus compañeros.	Respetar las normas de clase y reglas de juego y colabora en su aplicación ayudando a sus compañeros, y colaborando en su aplicación.
Obj 3.2.2. Actuar con deportividad valorando y respetando todos los actores intervinientes en la actividad (otros jugadores, entrenador, árbitros u otros)	Apenas actuar con deportividad valorando y respetando todos los actores intervinientes en la actividad	Actúa con deportividad valorando y respetando todos los actores intervinientes en la actividad	Actúa con deportividad valorando y respetando todos los actores intervinientes en la actividad asumiendo los diferentes roles	Actúa con deportividad valorando y respetando todos los actores intervinientes en la actividad asumiendo con interés los diferentes roles	Actúa con deportividad valorando y respetando todos los actores intervinientes en la actividad asumiendo con interés los diferentes roles y colaborando con el resto.
Obj 3.3.1 Poner en práctica y desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda al participar en	No pone en práctica ni desarrolla habilidades sociales de	Pone en práctica y desarrolla habilidades sociales de	Pone en práctica activamente y desarrolla habilidades	Pone en práctica activamente y desarrolla habilidades	Pone en práctica activamente y desarrolla habilidades sociales de

prácticas motrices para resolver conflictos de forma justa y dialogada	acogida, inclusión, ayuda al participar en prácticas motrices para resolver conflictos de forma justa y dialogada	acogida, inclusión, ayuda al participar en prácticas motrices para resolver conflictos de forma justa y dialogada	sociales de acogida, inclusión, ayuda al participar en prácticas motrices para resolver conflictos de forma justa y dialogada	sociales de acogida, inclusión, colabora activamente al participar en prácticas motrices para resolver conflictos de forma justa y dialogada	acogida, inclusión, colabora activamente al participar en prácticas motrices para resolver conflictos de forma justa y dialogada y que después es capaz de aplicar.
Obj 3.3.2 Mostrar un compromiso activo frente a estereotipos, actuaciones discriminatorias o violentas	Apenas muestra un compromiso activo frente a estereotipos, actuaciones discriminatorias o violentas	Muestra un compromiso frente a estereotipos, actuaciones discriminatorias o violentas	Muestra un compromiso activo frente a estereotipos, actuaciones discriminatorias o violentas	Muestra y colabora con un compromiso activo frente a estereotipos, actuaciones discriminatorias o violentas	Muestra y colabora activamente con un compromiso activo frente a estereotipos, actuaciones discriminatorias o violentas
Obj 4.1.1. Actuar motrizmente de forma segura, previo análisis, en distintos contextos naturales y urbanos adaptándonos a las diversas circunstancias que se produzcan.	No actúa motrizmente de forma segura, previo análisis, en distintos contextos naturales y urbanos adaptándonos a	Actúa motrizmente de forma segura, previo análisis, en distintos contextos naturales y urbanos	Actúa motrizmente de forma segura, previo análisis, en distintos contextos naturales y urbanos	Actúa motrizmente de forma segura, previo análisis, en distintos contextos naturales y urbanos	Actúa motrizmente de forma segura, previo análisis, en distintos contextos naturales y urbanos adaptándonos a las diversas

	las diversas circunstancias que se produzcan.	adaptándonos a las diversas circunstancias que se produzcan.	adaptándonos a las diversas circunstancias que se produzcan en tareas simples	adaptándonos a las diversas circunstancias que se produzcan en tareas complejas	circunstancias que se produzcan en tareas complejas colaborando con los demás
Obj 4.1.2. Conocer y aplicar medidas de conservación ambiental en nuestras actuaciones en contextos naturales y urbanos	Escasamente conoce y aplica medidas de conservación ambiental en nuestras actuaciones en contextos naturales y urbanos	Conoce y aplica medidas de conservación ambiental en nuestras actuaciones en contextos naturales y urbanos	Conoce y aplica medidas de conservación ambiental en nuestras actuaciones en contextos naturales y urbanos	Conoce, colabora y aplica medidas de conservación ambiental en nuestras actuaciones en contextos naturales y urbanos	Conoce, colabora y aplica con interés medidas de conservación ambiental en nuestras actuaciones en contextos naturales y urbanos
Obj 5.1.1. Aplicar medidas de ed. Postural, higiene corporal para la preparación de la práctica motriz en clase de EF.	No aplica medidas de ed. Postural, higiene corporal para la preparación de la práctica motriz en clase de EF.	Aplica medidas básicas de ed. Postural, higiene corporal para la preparación de la práctica motriz en clase de EF.	Aplica medidas de ed. Postural, higiene corporal para la preparación de la práctica motriz en clase de EF.	Aplica medidas complejas de ed. Postural, higiene corporal para la práctica motriz en clase de EF.	Aplica medidas complejas de ed. Postural, higiene corporal para la práctica motriz en clase de EF colaborando y mostrando interés.

Obj 5.1.2 Ser conscientes de la aplicación de estas medidas de forma que generemos hábitos y rutinas de esta índole no solo en clase de Ef, sino de forma cotidiana.	No genera hábitos y rutinas en las clases de E.F.	Genera hábitos y rutinas en las clases de E.F. de forma acompañada	Es consciente de la aplicación de medidas y genera hábitos y rutinas en las clases de E.F.	Es consciente de la aplicación de medidas y genera hábitos y rutinas en las clases de E.F de forma cotidiana.	Es consciente de la aplicación de medidas y genera hábitos y rutinas en las clases de E.F de forma cotidiana y colabora en su aplicación.
Obj 5.2.1 Tomar medidas de precaución y prevención de lesiones para no hacer un uso inadecuado de materiales e instalaciones utilizados en clase de EF.	Escasamente toma medidas de precaución y prevención de lesiones y hace un mal uso de materiales e instalaciones.	Toma medidas básicas de precaución y prevención de lesiones y hace un buen uso de materiales e instalaciones de forma individual	Toma medidas de precaución y prevención de lesiones y hace un buen uso de materiales e instalaciones de forma individual.	Toma medidas complejas de precaución y prevención de lesiones y hace un buen uso de materiales e instalaciones de forma individual	Toma medidas complejas de precaución y prevención de lesiones y hace un buen uso de materiales e instalaciones de forma individual y grupal.
Obj 5.2.2. Conocer protocolos y pautas de actuación en caso de producirse una lesión o un accidente en clase de EF	Desconoce protocolos y pautas de actuación en caso de producirse una lesión o un accidente en clase de EF	Conoce protocolos y pautas básicas de actuación en caso de producirse una lesión o un accidente en clase de EF	Conoce protocolos y pautas de actuación en caso de producirse una lesión o un accidente en clase de EF	Conoce protocolos y pautas complejas de actuación en caso de producirse una lesión o un accidente en clase de EF	Conoce protocolos y pautas complejas de actuación en caso de producirse una lesión o un accidente en clase de EF y actúa en colaboración cuando se producen.

Obj 5.3.1. Ser capaces de autorregular la intensidad del esfuerzo	Apenas regula la intensidad del esfuerzo.	Regula la intensidad del esfuerzo bajo consignas.	Autorregula la intensidad del esfuerzo.	Es capaz de autorregular la intensidad del esfuerzo en las distintas situaciones de juego.	Es capaz de autorregular la intensidad del esfuerzo en las distintas situaciones de juego, aplicándolas incluso a sus compañeros.
Obj 5.3.2. Tener capacidad para autogestionar en la práctica sus capacidades físicas	Escasamente gestiona la práctica de capacidades físicas.	Autogestiona en la práctica sus capacidades físicas bajo consignas.	Autogestiona en la práctica sus capacidades físicas.	Es capaz de autogestionar en la práctica sus capacidades físicas .	Es capaz de autogestionar en la práctica sus capacidades físicas y las de sus compañeros.
Obj 5.4.1. Reconocer la imagen corporal de los demás.	Apenas reconoce la imagen corporal de los demás.	Reconoce de forma incipiente la imagen corporal de los demás.	Reconoce de forma básica la imagen corporal de los demás.	Reconoce de forma compleja la imagen corporal de los demás.	Reconoce de forma compleja la imagen corporal de los demás y las aplica en distintas situaciones de juego.
Obj 5.4.2. Aceptar y respetar las diferencias corporales individuales y rechazar conductas discriminatorias que	Escasamente acepta y respeta las diferencias corporales individuales y rechaza conductas	Acepta y respeta las diferencias corporales individuales y rechaza	Acepta y respeta las diferencias corporales individuales y rechaza	Acepta y respeta las diferencias corporales individuales y rechaza	Acepta y respeta las diferencias corporales individuales y rechaza conductas discriminatorias

puedan darse en las clases de EF	discriminatorias que puedan darse en las clases de EF	conductas discriminatorias que puedan darse en las clases de EF	conductas discriminatorias que puedan darse en las clases de EF colaborando activamente,	conductas discriminatorias que puedan darse en las clases de EF implicándose activamente	que puedan darse en las clases de EF cooperando en su identificación y solución.
Obj 5.5.1. Conocer e interiorizar acciones que signifiquen tener comportamientos saludables.	Desconoce y no interioriza acciones que signifiquen tener comportamientos saludables.	Conoce acciones que signifiquen tener comportamiento s saludables.	Conoce e interioriza acciones que signifiquen tener comportamiento s saludables.	Conoce e interioriza y aplica acciones que signifiquen tener comportamiento s saludables	Conoce e interioriza, aplica y colabora con acciones que signifiquen tener comportamientos saludables
Obj 5.5.2. Llevar a la práctica y adoptar dichos comportamientos.	No lleva a la práctica y adopta dichos comportamientos.	Lleva a la práctica dichos comportamiento s bajo consignas.	Lleva a la práctica dichos comportamiento s.	Lleva a la práctica y adopta dichos comportamiento s.	Lleva a la práctica y adopta dichos comportamientos y los externaliza hacia sus compañeros.