

DOCUMENTO INSTITUCIONAL DIGITALIZADO

DOCUMENTO ⁽¹⁾:

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EDUCACIÓN FÍSICA
5º DE PRIMARIA**

Fecha de actualización

MARZO 2024

Esta P.D. está fundamentada en la Orden ECD/1112/2022, de 18 de julio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

APARTADOS PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA OBLIGATORIOS

1. Competencias específicas y criterios de evaluación del ciclo.
2. Concreción, agrupamiento y secuenciación dentro de cada curso de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas.
3. Procedimientos e instrumentos de evaluación, vinculados con los criterios de evaluación.
4. Criterios de calificación.
5. Características de la evaluación inicial, criterios para su valoración, así como consecuencias de sus resultados en la programación didáctica y en su caso, el diseño de los instrumentos de evaluación.
6. Actuaciones generales de atención a las diferencias individuales para el ciclo y adaptaciones curriculares para el alumnado que las precise.
7. Plan de seguimiento personalizado.
8. Estrategias didácticas y metodológicas: organización, recursos, agrupamientos, enfoques de enseñanza, criterios para la elaboración de situaciones didácticas y otros elementos que se consideren necesarios.
9. Concreción del Plan Lector.
10. Concreción del Plan de implementación de elementos transversales establecido en el Proyecto Curricular de etapa.
11. Concreción del plan de utilización de las tecnologías digitales.
12. Mecanismos de revisión y evaluación y modificación de las PD.
13. Actividades complementarias y extraescolares, concretando la incidencia de las mismas en la evaluación.

1. Competencias específicas y criterios de evaluación del ciclo

CE. EF = Competencia Específica de Educación Física

| CE. EF | CRITERIOS EVALUACIÓN | OBJETIVOS DIDÁCTICOS |
|--|---|---|
| <p>CE.EF1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.</p> | <p>1.1. Combinar acciones motrices individuales para implicarse en proyectos de acción tendentes a mejorar sus resultados (por ejemplo, atletismo, carrera de larga duración, natación, etc.).</p> <p>1.2. Encadenar acciones motrices durante el juego para resolver diferentes situaciones motrices (tácticos y técnicos) de oposición (por ejemplo, luctatorias, de cancha dividida u otras).</p> <p>1.3. Utilizar recursos para resolver con mayor o menor éxito situaciones motrices de cooperación.</p> <p>1.4. Utilizar recursos para resolver con mayor o menor éxito situaciones básicas de táctica individual y colectiva en diferentes situaciones motrices colaboración-oposición.</p> <p>1.5. Combinar acciones motrices con autonomía para adaptar su motricidad de forma segura para realizar recorridos con O SIN incertidumbre en el medio, aprovechando las posibilidades</p> | <p><u>Obj 1.1.1</u> Realizar acciones motrices individuales básicas que nos permitan mejorarlos resultados.</p> <p>Obj 1.1.2. Combinar distintas acciones individuales básicas para mejorar los resultados.</p> <p><u>Obj 1.2.1</u> Realizar acciones motrices durante el juego para resolverlas en situaciones motoras de oposición.</p> <p>Obj 1.2.2. Encadenar acciones motrices durante el juego para resolver situaciones motoras de oposición.</p> <p><u>Obj 1.3.1.</u> Conocer recursos para resolver con mayor o menor éxito situaciones motrices de cooperación.</p> <p>Obj 1.3.2. Utilizar recursos para resolver de la mejor manera posible situaciones motrices de cooperación.</p> <p><u>Obj 1.4.1</u> Resolver de forma instintiva con mayor o menor éxito motriz situaciones de colaboración-oposición.</p> <p>Obj 1.4.2. Utilizar recursos tácticos adquiridos (de forma autónoma o con ayuda) para resolver situaciones motrices de cooperación-oposición.</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | <p>del centro escolar, y modulando determinados aspectos (por ejemplo, el tipo de desplazamiento, el espacio, el número de señales, el grado de incertidumbre, la duración, el uso o no de equipos o vehículos, etc.).</p> <p>1.6. Improvisar y crear de forma autónoma una producción artístico-expresiva individual o grupal, utilizando recursos expresivos (uso de las calidades de movimiento, desequilibrios, etc.) y cuando corresponda, utilizando los recursos propios de cada actividad artístico-expresiva (pasos, figuras, hazañas, etc.)</p> | <p><u>Obj 1.5.1.</u> Combinar de forma autónoma distintas acciones motrices.</p> <p><u>Obj 1.5.2.</u> Realizar de forma segura la combinación de acciones motrices adaptándose a las condiciones cambiantes de la actividad.</p> <p><u>Obj 1.6.1.</u> Crear de forma autónoma individual o grupal una producción artístico-expresiva.</p> <p><u>Obj 1.6.2.</u> Utilizar recursos propios de cada actividad artístico-expresiva que se realice.</p> |
| <p>CE.EF.2 Practicar y reconocer diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices y para realizar proyectos de aprendizaje conectados con el contexto social próximo.</p> | <p>2.1. Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, reconociendo su valor cultural.</p> <p>2.2. Identificar el deporte como fenómeno cultural CONOCIENDO los estereotipos de género y los comportamientos sexistas que a veces suceden en su contexto.</p> | <p><u>Obj 2.1.1.</u> Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual.</p> <p><u>Obj 2.1.2.</u> Participar activamente en juegos motores procedentes de diversas culturas, intuyendo su valor cultural.</p> <p><u>Obj 2.2.1.</u> Identificar el deporte como fenómeno cultural.</p> <p><u>Obj 2.2.2.</u> Conocer los estereotipos y comportamientos sexistas que a veces se producen en el contexto de la actividad deportiva.</p> |
| <p>CE.EF.3 Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades personales y sociales y actitudes de</p> | <p>3.1. Participar en actividades de carácter motor, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento.</p> <p>3.2. Respetar las normas consensuadas, así como las</p> | <p><u>Obj 3.1.1.</u> Participar en actividades motrices de forma activa.</p> <p><u>Obj 3.1.2.</u> Participar en actividades motrices, autorregulándose, con esfuerzo y motivación.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios conectados con el contexto social próximo.</p> | <p>reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio.</p> <p>3.3. Afianzar habilidades sociales en la realización de prácticas motrices, utilizando el diálogo en la resolución de conflictos y el respeto ante la diversidad (género, afectivo-sexual, origen nacional, étnico, socioeconómica o competencia motriz).</p> | <p><u>Obj 3.2.1.</u> Respetar las normas y reglas de los juegos.</p> <p>Obj 3.2.2. Actuar con deportividad y actuar de forma limpia y respetuosa con los demás.</p> <p><u>Obj 3.3.1.</u> Tener una actitud respetuosa con los demás, aceptando la diversidad (corporal, de sexo, étnica...)</p> <p>Obj 3.3.2. Utilizar el dialogo como forma de resolver conflictos.</p> |
| <p>CE.EF.4 Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando en ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.</p> | <p>4.1. Utilizar los espacios naturales y/o del entorno próximo respetando la flora y la fauna del lugar, haciendo un buen uso de las instalaciones y/o servicios que ofrece.</p> | <p><u>Obj 4.1.1.</u>Respetar la flora y fauna e instalaciones de nuestro entorno.</p> <p>Obj 4.1.2. Hacer un buen uso de las instalaciones y servicios a los que tenemos acceso.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>CE. EF.5 Desarrollar un estilo de vida activo y saludable a través de un proceso de construcción social compartido, practicando regularmente actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, que le capacite a tomar decisiones saludables (físicas, emocionales y sociales), para él o ella y para su entorno social que contribuyan a su bienestar.</p> | <p>5.1. Conocer y adoptar rutinas de higiene personal establecidas en las sesiones de Educación Física.</p> <p>5.2. Conocer medidas de seguridad antes, durante y después de la práctica de actividad física, reconociendo los riesgos.</p> <p>5.3. Implicarse en proyectos (personales, de clase, de centro o sociales) que conlleven EL CONOCIMIENTO de sus capacidades físicas, siendo capaces de regular la duración del esfuerzo acorde con sus posibilidades.</p> <p>5.4. Identificar conductas inapropiadas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte, que resultan perjudiciales para la salud o afectan negativamente a la convivencia.</p> <p>5.5. Evaluar de forma global su estilo de vida (cantidad y tipo de actividades, horas de sueño, alimentación, etc.).</p> | <p><u>Obj 5.1.1.</u> Conocer hábitos de higiene personal respecto de la realización de ejercicio físico.</p> <p>Obj 5.1.2. Llevar a cabo en las sesiones de EF las pequeñas rutinas de higiene personal.</p> <p><u>Obj 5.2.1.</u> Conocer los riesgos que conlleva la realización de la actividad física (caídas, lesiones, golpes, agotamiento,..)</p> <p>Obj 5.2.2. Conocer medidas que hacen más segura la realización de actividad física (calentamiento, prudencia, no sobrepasar límites físicos, recuperación...)</p> <p><u>Obj 5.3.1.</u> Conocer las propias posibilidades y limitaciones en la realización de actividad física.</p> <p>Obj 5.3.2. Conocer sus capacidades físicas respecto de su duración en la realización de actividad física dentro de sus posibilidades y limitaciones.</p> <p><u>Obj 5.4.1.</u> Conocer conductas inapropiadas en el ámbito de su propia realidad corporal, los juegos y actividades físicas o deportivas.</p> <p>Obj5.4.2. Conocer cuáles de esas conductas inapropiadas perjudican nuestra salud o la convivencia basada en relaciones sanas y equilibradas.</p> <p><u>Obj 5.5.1</u> Conocer los hábitos de vida saludables (descanso, actividad física, alimentación adecuada...).</p> <p>Obj 5.5.2. Analizar su propio estilo de vida y sus propios hábitos vitales.</p> |
|--|--|---|

2. Concreción, agrupamiento y secuenciación dentro de cada curso de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas.

EDUCACIÓN FÍSICA 1º EVALUACION: UNIDAD DIDÁCTICA 1“ SAN MARTÍN”

| UNIDAD DIDÁCTICA | SITUACIÓN DE APRENDIZAJE | SABERES BÁSICOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN / OBJETIVOS DIDÁCTICOS | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | ACTIVIDADES |
|---|---|---|--|----------------------------|------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Título: "Barrio de San Martín: cultura, entorno y escuela" • Área: LCL, MAT, MD, PL, CN, CS, INGL, EF. • Temporalización: 1º trimestre - Del 1 al 15 de septiembre. - Del 20 de noviembre al 11 de diciembre | <p>Nuestro barrio: Lluvia de ideas</p> <p>¿Qué conocemos de las fiestas de San Martín?</p> <p>Nuestro barrio: asociaciones, fiestas,...</p> <p>Nuestras fiestas en el Centro: Visionado vídeos de la celebración de los cabezudos.</p> | <p>A. Resolución de problemas en situaciones motrices</p> <p>- Acciones motrices individuales. Principios para actuar metódicamente: emitir hipótesis de acción, identificar constantes, anticipar las acciones que hay que realizar, seleccionar las formas de hacer más apropiadas, resolver problemas. Perfeccionamiento y combinación de acciones motrices elementales para construir otras de mayor complejidad en situaciones y medios variados.</p> <p>- Acciones motrices de oposición. Información visual (juegos con raqueta: visión puntual, periférica, espacios libres...) y kinestésica (juegos de lucha: percepción</p> | <p>Obj 1.2.1 Realizar acciones motrices durante el juego para resolverlas en situaciones motoras de oposición.</p> <p>Obj 3.1.1. Participar en actividades motrices de forma activa.</p> <p>Obj 3.1.2. Participar en actividades motrices, autorregulándose, con esfuerzo y motivación.</p> <p>Obj 3.2.1. Respetar las normas y reglas de los juegos.</p> | EF5º-EV1-01 | Juegos de barrio: "el juego bueno" |

| | | | | | |
|--|---|---|---|--------------------|---------------|
| | <p>Casa Polo: edificio emblemático del barrio exponente de la Bauhaus</p> <p>Las plazas de nuestro barrio. ¿A qué podemos jugar en ellas? Juegos de patio.</p> <p>Las culturas que conviven en nuestro barrio. Juegos del mundo y tradicionales</p> <p>Los cabezudos: tradición</p> <p>Otros cabezudos: Gigantes y cabezudos de Huesca</p> <p>Nuestras fiestas en el Centro: cabezudos.</p> | <p>del tono muscular, del equilibrio y desequilibrio, del centro de gravedad...).</p> <p>Principios y reglas de acción para superar al adversario (colocación en el terreno, utilización de la fuerza del oponente, alternancia...)</p> <p>B. Manifestaciones de la cultura motriz</p> <p>-Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos populares y tradicionales como manifestación de la propia cultura y su potencial intercultural.</p> <p>- Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Las danzas como manifestación de la propia cultura y su potencial intercultural.</p> <p>- Valoración de los juegos tradicionales aragoneses como prácticas culturales de nuestro entorno.</p> <p>- Conocimiento de nombres de juegos populares y tradicionales.</p> <p>- El juego como manifestación social y cultural.</p> <p>- Normas, reglas de juegos y deportes y su posible evolución o adaptación.</p> <p>C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices</p> | <p>Obj 3.2.2. Actuar con deportividad y actuar de forma limpia y respetuosa con los demás.</p> <p><u>Obj 3.3.1. Tener una actitud respetuosa con los demás, aceptando la diversidad (corporal, de sexo, étnica...)</u></p> <p>Obj 3.3.2. Utilizar el dialogo como forma de resolver conflictos.</p> <p>Obj 4.1.2. Hacer un buen uso de las instalaciones y servicios a los que tenemos acceso.</p> <p>Obj5.4.2. Conocer cuáles de esas conductas inapropiadas perjudican nuestra salud o la convivencia basada en relaciones sanas y equilibradas.</p> <p><u>Obj 1.1.1 Realizar acciones motrices individuales básicas que nos permitan mejorarlos resultados.</u></p> <p>Obj 1.1.2. Combinar distintas acciones individuales básicas para mejorar los resultados.</p> <p><u>Obj 2.1.1 .Participar activamente en juegos motores y otras</u></p> | <p>EF5º-EV1-03</p> | <p>Combas</p> |
|--|---|---|---|--------------------|---------------|



| | | | | | |
|--|--|--|---|-------------|-----------------------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Gestión emocional: ansiedad, enfado desmedido en situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión. - Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas. - Concepto de fairplay o "juego limpio". - Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación). - Autoconfianza en el trabajo individual, por parejas o en grupo. - Disfrute del placer de jugar, independientemente de los resultados alcanzados. - Disfrute del placer de jugar, independientemente de los resultados alcanzados. - Valoración de las posibilidades como equipo y de la participación de cada uno de sus miembros con independencia del resultado obtenido. - Aceptación del reto que supone oponerse a otros en situaciones de juego sin que ello derive en actitudes de rivalidad o menosprecio. <p>D. Interacción eficiente y sostenible con el entorno</p> | <p><u>manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual.</u></p> <p><u>Obj 3.1.1. Participar en actividades motrices de forma activa.</u></p> <p><u>Obj 3.3.1. Tener una actitud respetuosa con los demás, aceptando la diversidad (corporal, de sexo, étnica...)</u></p> <p><u>Obj 5.4.1. Conocer conductas inapropiadas en el ámbito de su propia realidad corporal, los juegos y actividades físicas o deportivas.</u></p> <p>Obj5.4.2. Conocer cuáles de esas conductas inapropiadas perjudican nuestra salud o la convivencia basada en relaciones sanas y equilibradas.</p> | | |
| | | | <p><u>Obj 1.1.1 Realizar acciones motrices individuales básicas que nos permitan mejorarlos resultados.</u></p> <p><u>Obj 2.1.1 .Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones</u></p> | EF5º-EV1-04 | Lanzamiento barra aragonesa |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | <p>- Respeto y conservación del entorno, la naturaleza, las instalaciones y el material tanto propio como común.</p> <p>F. Vida activa y saludable</p> <p>- Salud social: aproximación a los efectos de los malos hábitos relacionados con la salud e influencia en la práctica de actividad física. La exigencia del deporte profesional. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. Estereotipos corporales, de género y competencia motriz.</p> <p>- Salud mental: Consolidación y ajuste realista del autoconcepto, teniendo en cuenta la perspectiva de género. Respeto y aceptación del propio cuerpo y del aspecto corporal de los demás.</p> <p>- Interés por participar en la organización y desarrollo de proyectos de acción tales como encuentros deportivos entre escuelas del medio rural, fiestas de juegos tradicionales aragoneses, juegos deportivos para grupos de alumnado de diferentes clases...</p> | <p><u>artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual.</u></p> <p><u>Obj 3.1.1. Participar en actividades motrices de forma activa.</u></p> <p><u>Obj 3.2.1. Respetar las normas y reglas de los juegos.</u></p> | | |
|--|--|--|---|--|--|

EDUCACIÓN FÍSICA 1º EVALUACION: UNIDAD DIDÁCTICA 2 " LA CONSTITUCIÓN"

| UNIDAD DIDÁCTICA | SITUACIÓN DE APRENDIZAJE | SABERES BÁSICOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN / OBJETIVOS DIDÁCTICOS | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | ACTIVIDADES |
|--|------------------------------------|---|---|----------------------------|-----------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Título: • Área: LCL, MAT, MD, PL, CN, CS, INGL, EF. • Temporalización: 1º trimestre Del 1 al 15 de septiembre | ¿Qué conocemos de la constitución? | <p>A. Resolución de problemas en situaciones motrices</p> <p>- Acciones motrices individuales. Principios para actuar metódicamente: emitir hipótesis de acción, identificar constantes, anticipar las acciones que hay que realizar, seleccionar las formas de hacer más apropiadas, resolver problemas.</p> <p>Perfeccionamiento y combinación de acciones motrices elementales para construir otras de mayor complejidad en situaciones y medios variados.</p> <p>- Acciones motrices de oposición.</p> <p>Información visual (juegos con raqueta: visión puntual, periférica, espacios libres...) y kinestésica (juegos de lucha: percepción del tono muscular, del equilibrio y</p> | <p><u>Obj 1.2.1 Realizar acciones motrices durante el juego para resolverlas en situaciones motoras de oposición.</u></p> <p><u>Obj 3.1.1. Participar en actividades motrices de forma activa.</u></p> <p>Obj 3.1.2. Participar en actividades motrices, autorregulándose, con esfuerzo y motivación.</p> <p><u>Obj 3.2.1. Respetar las normas y reglas de los juegos.</u></p> | EF5º-EV1-01 | Juegos de patio: "el juego bueno" |

| | | | | | |
|--|--|---|---|-------------|-----------------|
| | | <p>desequilibrio, del centro de gravedad...). Principios y reglas de acción para superar al adversario (colocación en el terreno, utilización de la fuerza del oponente, alternancia...)</p> <p>C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gestión emocional: ansiedad, enfado desmedido en situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión. - Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas. - Concepto de fairplay o "juego limpio". - Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación). - Autoconfianza en el trabajo individual, por parejas o en grupo. - Disfrute del placer de jugar, independientemente de los resultados alcanzados. - Disfrute del placer de jugar, independientemente de los resultados alcanzados. - Valoración de las posibilidades como equipo y de la participación de cada uno de | <p>Obj 3.2.2. Actuar con deportividad y actuar de forma limpia y respetuosa con los demás.</p> <p><u>Obj 3.3.1. Tener una actitud respetuosa con los demás, aceptando la diversidad (corporal, de sexo, étnica...)</u></p> <p>Obj 3.3.2. Utilizar el dialogo como forma de resolver conflictos.</p> <p>Obj 4.1.2. Hacer un buen uso de las instalaciones y servicios a los que tenemos acceso.</p> <p>Obj5.4.2. Conocer cuáles de esas conductas inapropiadas perjudican nuestra salud o la convivencia basada en relaciones sanas y equilibradas.</p> | | |
| | | | <p><u>Obj 1.1.1 Realizar acciones motrices individuales básicas que nos permitan mejorarlos resultados.</u></p> <p><u>Obj 1.2.1 Realizar acciones motrices durante el juego para resolverlas en situaciones motoras de oposición.</u></p> | EF5º-EV1-02 | Unidad de palas |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>sus miembros con independencia del resultado obtenido.</p> <p>- Aceptación del reto que supone oponerse a otros en situaciones de juego sin que ello derive en actitudes de rivalidad o menosprecio.</p> | <p>Obj 1.2.2. Encadenar acciones motrices durante el juego para resolver situaciones motoras de oposición.</p> <p><u>Obj 3.1.1. Participar en actividades motrices de forma activa.</u></p> <p><u>Obj 3.2.1. Respetar las normas y reglas de los juegos.</u></p> | | |
|--|--|---|--|--|--|

EDUCACIÓN FÍSICA 2º EVALUACIÓN: UNIDAD DIDÁCTICA 1"ODS"

| UNIDAD DIDÁCTICA | SITUACIÓN DE APRENDIZAJE | SABERES BÁSICOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN / OBJETIVOS DIDÁCTICOS | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | ACTIVIDADES |
|---|---|--|--|----------------------------|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Título: "Cuidamos el planeta." • Áreas: LCL, MAT, MD, PL, CN, CS, INGL, EF. • Temporalización: 2º trimestre. | <p>Presentación y trabajo de los ODS, a través de las diferentes actividades deportivas del trimestre, y también, de forma transversal y/o común a todas ellas.</p> | <p>A.Resolución de problemas en situaciones motrices</p> <p>-Acciones motrices individuales. Principios para actuar metódicamente: emitir hipótesis de acción, identificar constantes, anticipar las acciones que hay que realizar, seleccionar las formas de hacer</p> | <p><u>Obj 1.1.1 Realizar acciones motrices individuales básicas que nos permitan mejorarlos resultados.</u></p> <p>Obj 1.1.2. Combinar distintas acciones individuales básicas para mejorar los resultados.</p> | <p>EF5º-EV2-05</p> | <p>Programa de natación escolar</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|-------------|------------|
| | Más concretamente trabajamos los siguientes ODS: Objetivo nº 3 SALUD Y BIENESTAR. Objetivo nº 4 EDUCACIÓN DE CALIDAD. Objetivo nº 5 IGUALDAD DE GÉNERO. Objetivo nº 10 REDUCCIÓN DE LAS DESIGUALDADES. | más apropiadas, resolver problemas. Perfeccionamiento y combinación de acciones motrices elementales para construir otras de mayor complejidad en situaciones y medios variados. - Acciones motrices de cooperación: la colaboración, la sincronización, la disponibilidad. Encadenamiento y coordinación de acciones grupales. Sincronización de acciones. Utilización de estrategias básicas de juego (anticipación). Práctica de actividades cooperativas que supongan un esfuerzo conjunto. Verbalización de reglas de acuerdo con las posibilidades del alumnado y respetando los principios de seguridad. Toma de informaciones y referencias pertinentes para construir un desplazamiento razonado y reflexionado. Adopción de una | Obj 4.1.2. Hacer un buen uso de las instalaciones y servicios a los que tenemos acceso. <u>Obj 5.1.1. Conocer hábitos de higiene personal respecto de la realización de ejercicio físico.</u> | | |
| | | | <u>Obj 1.1.1 Realizar acciones motrices individuales básicas que nos permitan mejorarlos resultados.</u> <u>Obj 1.4.1 Resolver de forma instintiva con mayor o menor éxito motriz situaciones de colaboración-oposición.</u> Obj 1.4.2. Utilizar recursos tácticos adquiridos (de forma autónoma o con ayuda) para resolver situaciones motrices de cooperación-oposición. <u>Obj 2.2.1. Identificar el deporte como fenómeno cultural</u> Obj 3.1.2. Participar en actividades motrices, autorregulándose, con esfuerzo y motivación. | EF5º-EV2-06 | Tchoukball |



| | | | | | |
|--|--|---|---|-------------|---|
| | | <p>motricidad adaptada y específica para ajustarse a un medio variado y, a veces, variable (natural o reproducido) y para manejar instrumentos o materiales que produzcan problemas acción para la colaboración con compañeros y compañeras para conseguir un objetivo común.</p> <p>- Acciones motrices de colaboración-oposición: roles que vinculan interacciones posibles, relaciones con espacios y tiempos o uso de objetos. Explicación a posteriori de la propia acción, la de sus compañeros, compañeras y oponentes. Aplicación del repertorio de acciones motrices como portador y no portador del móvil (pelota), en ataque y en defensa. Ajuste de las conductas para hacerlas más eficaces (anticipar, actuar rápido, cambiar de ritmo...).</p> | <p>Obj 3.2.2. Actuar con deportividad y actuar de forma limpia y respetuosa con los demás.</p> <p>Obj 3.3.2. Utilizar el dialogo como forma de resolver conflictos.</p> <p><u>Obj 5.1.1. Conocer hábitos de higiene personal respecto de la realización de ejercicio físico.</u></p> | | |
| | | | <p><u>Obj 1.3.1. Conocer recursos para resolver con mayor o menor éxito situaciones motrices de cooperación.</u></p> <p><u>Obj 1.6.1. Crear de forma autónoma individual o grupal una producción artístico-expresiva.</u></p> <p>Obj 1.6.2. Utilizar recursos propios de cada actividad artístico-expresiva que se realice.</p> | EF5º-EV2-07 | Ritmos de percusión con balones de baloncesto |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>Elaboración y utilización de estrategias de acción colectiva de ataque y defensa, enunciando reglas de acción para buscar la eficacia.</p> <p>- Acciones motrices con intención artística o expresiva: el cuerpo como instrumento de expresión y comunicación. Algunas manifestaciones expresivas relacionadas con estas actividades: la expresión corporal, la dramatización, la(s) danza(s), la gimnasia rítmica. Espacio propio, próximo y común o coreográfico. Utilización de los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento (energía, espacio y tiempo) para la creación, expresión y comunicación de imágenes, ideas, estados de ánimo, sentimientos, emociones, roles, actitudes, tramas... Ejecución con precisión de formas motrices (desplazamientos, pasos, gestos, figuras...) y evoluciones en el espacio (formaciones, coreografías...) ajustadas al ritmo o soporte sonoro. Participación en la construcción, estructuración y ejecución de una producción colectiva, previendo roles y tareas de cada uno.</p> <p>B. Manifestaciones de la cultura motriz</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Deporte y perspectiva de género: sexismo en el deporte amateur y profesional. - Deportes olímpicos y paralímpicos, instituciones e historia asociada a los Juegos Olímpicos y Paralímpicos. - Normas, reglas de juegos y deportes y su posible evolución o adaptación. <p>C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gestión emocional: ansiedad, enfado desmedido en situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión. - Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas. - Concepto de fairplay o "juego limpio". - Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación). - Autoconfianza en el trabajo individual, por parejas o en grupo. -Disfrute del placer de jugar, independientemente de los resultados alcanzados. - Valoración de las posibilidades como equipo y de la participación de cada uno de | | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>sus miembros con independencia del resultado obtenido.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aceptación del reto que supone oponerse a otros en situaciones de juego sin que ello derive en actitudes de rivalidad o menosprecio. - Control de la emoción y sus efectos para representar en público y para atreverse a expresar las emociones. - Colaboración en el proceso creativo, estableciendo relaciones positivas dentro del grupo, búsqueda de consensos, interés por las producciones de los demás, y aceptando las críticas constructivas. <p>D. Interacción eficiente y sostenible con el entorno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Normas de uso: la educación vial actuando como peatones o utilizando artilugios (bicicletas, patinetes, etc.). - Respeto y conservación del entorno, la naturaleza, las instalaciones y el material tanto propio como común. <p>E. Organización y gestión de la actividad física</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hábitos autónomos de higiene corporal en acciones cotidianas. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Efectos de la actividad física en el proceso de desarrollo, en la salud y en la mejora de las capacidades físicas. - Toma de conciencia de los riesgos y actuación con seguridad para uno mismo y para los demás. | | | |
|--|--|--|--|--|--|

EDUCACIÓN FÍSICA 2º EVALUACIÓN: UNIDAD DIDÁCTICA 2 "PERSONAS QUE DEJAN HUELLA"

| UNIDAD DIDÁCTICA | SITUACIÓN DE APRENDIZAJE | SABERES BÁSICOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN / OBJETIVOS DIDÁCTICOS | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | ACTIVIDADES |
|--|--|--|--|----------------------------|------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Título: Personas que dejan huella • Áreas: LCL, MAT, MD, PL, CN, CS, INGL, EF. • Temporalización: 2º trimestre. | Investigación sobre mujeres destacadas en diversos ámbitos. Presentación de biografías. Debates sobre desafíos y logros. | A. Resolución de problemas en situaciones motrices -Acciones motrices individuales. Principios para actuar metódicamente: emitir hipótesis de acción, identificar constantes, anticipar las acciones que hay que realizar, seleccionar las formas de hacer más apropiadas, resolver problemas. Perfeccionamiento y | Obj 1.1.1 Realizar acciones motrices individuales básicas que nos permitan mejorarlos resultados. Obj 1.3.1. Conocer recursos para resolver con mayor o menor éxito situaciones motrices de cooperación. Obj 1.3.2. Utilizar recursos para resolver de la mejor manera | EF5º-EV2-08 | Folclore: Aprendemos la jota |



| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | <p>Reflexión personal sobre lo que han aprendido y cómo las mujeres seleccionadas han influido en su misión del mundo.</p> | <p>combinación de acciones motrices elementales para construir otras de mayor complejidad en situaciones y medios variados.</p> <p>- Acciones motrices de cooperación: la colaboración, la sincronización, la disponibilidad. Encadenamiento y coordinación de acciones grupales. Sincronización de acciones. Utilización de estrategias básicas de juego (anticipación). Práctica de actividades cooperativas que supongan un esfuerzo conjunto. Verbalización de reglas de acuerdo con las posibilidades del alumnado y respetando los principios de seguridad. Toma de informaciones y referencias pertinentes para construir un desplazamiento razonado y reflexionado. Adopción de una motricidad adaptada y específica para ajustarse a un medio variado y, a veces, variable (natural o reproducido) y para manejar instrumentos o materiales que produzcan problemas acción para la colaboración con compañeros y compañeras para conseguir un objetivo común.</p> | <p>posible situaciones motrices de cooperación.</p> <p><u>Obj 1.4.1 Resolver de forma instintiva con mayor o menor éxito motriz situaciones de colaboración-oposición.</u></p> <p><u>Obj 1.6.1. Crear de forma autónoma individual o grupal una producción artístico-expresiva.</u></p> <p><u>Obj 2.2.1. Identificar el deporte como fenómeno cultural</u></p> <p>Obj 2.2.2. Conocer los estereotipos y comportamientos sexistas que a veces se producen en el contexto de la actividad deportiva</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|



| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>- Acciones motrices de colaboración-oposición: roles que vinculan interacciones posibles, relaciones con espacios y tiempos o uso de objetos. Explicación a posteriori de la propia acción, la de sus compañeros, compañeras y oponentes. Aplicación del repertorio de acciones motrices como portador y no portador del móvil (pelota), en ataque y en defensa. Ajuste de las conductas para hacerlas más eficaces (anticipar, actuar rápido, cambiar de ritmo...). Elaboración y utilización de estrategias de acción colectiva de ataque y defensa, enunciando reglas de acción para buscar la eficacia.</p> <p>- Acciones motrices con intención artística o expresiva: el cuerpo como instrumento de expresión y comunicación. Algunas manifestaciones expresivas relacionadas con estas actividades: la expresión corporal, la dramatización, la(s) danza(s), la gimnasia rítmica. Espacio propio, próximo y común o coreográfico. Utilización de los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento (energía, espacio y tiempo) para la creación, expresión y comunicación de imágenes,</p> | | | |
|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>ideas, estados de ánimo, sentimientos, emociones, roles, actitudes, tramas... Ejecución con precisión de formas motrices (desplazamientos, pasos, gestos, figuras...) y evoluciones en el espacio (formaciones, coreografías...) ajustadas al ritmo o soporte sonoro. Participación en la construcción, estructuración y ejecución de una producción colectiva, previendo roles y tareas de cada uno.</p> <p>B. Manifestaciones de la cultura motriz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Las danzas como manifestación de la propia cultura y su potencial intercultural. - El ritmo y la organización temporal: la pulsación, la frase musical, el acento, la estructura rítmica... Formas motrices: desplazamientos y pasos (marcha, «salticado», galope...), figuras, gestos, posiciones... - Realización de danzas folclóricas, juegos danzados y otras producciones corporales propias de Aragón. - Valoración de las danzas folclóricas aragonesas como componente de nuestro patrimonio cultural. - Perspectiva de género: sexismo en la práctica de la danza tradicional. | | | |
|--|--|--|--|--|--|

EDUCACIÓN FÍSICA 3º EVALUACIÓN: UNIDAD DIDÁCTICA 1 "CIENCIA Y ARTE"

| UNIDAD DIDÁCTICA | SITUACIÓN DE APRENDIZAJE | SABERES BÁSICOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN / OBJETIVOS DIDÁCTICOS | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | ACTIVIDADES |
|---|---|---|--|----------------------------|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Título: "Arte y ciencia" • Áreas: LCL, MAT, MD, PL, CN, CS, INGL, EF. • Temporalización: 3º trimestre. | <p>"El arte y la ciencia a través del tiempo"</p> <p>Materiales Herramientas Máquinas Técnicas Inventos</p> | <p>A. Resolución de problemas en situaciones motrices</p> <p>- <u>Acciones motrices individuales.</u> Principios para actuar metódicamente: emitir hipótesis de acción, identificar constantes, anticipar las acciones que hay que realizar, seleccionar las formas de hacer más apropiadas, resolver problemas. Perfeccionamiento y combinación de acciones motrices elementales para construir otras de mayor complejidad en situaciones y medios variados.</p> <p>- <u>Acciones motrices en el medio natural:</u> características y modalidades de utilización del material y el equipo para la realización</p> | <p><u>Obj 1.5.1. Combinar de forma autónoma distintas acciones motrices.</u></p> <p>Obj 1.5.2. Realizar de forma segura la combinación de acciones motrices adaptándose a las condiciones cambiantes de la actividad</p> <p><u>Obj 4.1.1. Respetar la flora y fauna e instalaciones de nuestro entorno</u></p> <p>Obj 5.1.2. Llevar a cabo en las sesiones de EF las pequeñas rutinas de higiene personal.</p> | EF5º-EV3-09 | <ul style="list-style-type: none"> - Orientación - Salud - Primeros auxilios |



| | | | | | |
|--|--|--|---|-------------|---------------------------|
| | | <p>de actividades en el medio natural, incluido el de seguridad. Preparación y realización de un proyecto de acción en el medio natural (excursión, acampada, cicloturismo, orientación) de acuerdo con las posibilidades del alumnado y respetando los principios de seguridad. Toma de informaciones y referencias pertinentes para construir un desplazamiento razonado y reflexionado. Adopción de una motricidad adaptada y específica para ajustarse a un medio variado y, a veces, variable (natural o reproducido) y para manejar instrumentos o materiales que produzcan problemas de equilibrio. Gestión para llevar a buen término una actividad con economía y eficacia.</p> <p>D. Interacción eficiente y sostenible con el entorno.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Normas de uso: la educación vial actuando como peatones o utilizando artilugios (bicicletas, patinetes, etc.). - Previsión de riesgos de accidente durante la práctica en el medio natural: valoración previa y actuación. - Realización de actividades físicas en el medio natural y urbano. | <p><u>Obj 5.4.1. Conocer conductas inapropiadas en el ámbito de su propia realidad corporal, los juegos y actividades físicas o deportivas.</u></p> <p><u>Obj 5.5.1 Conocer los hábitos de vida saludables (descanso, actividad física, alimentación adecuada...).</u></p> <p>Obj 5.5.2. Analizar su propio estilo de vida y sus propios hábitos vitales.</p> | | |
| | | | <p><u>Obj 1.1.1 Realizar acciones motrices individuales básicas que nos permitan mejorarlos resultados.</u></p> <p><u>Obj 1.5.1. Combinar de forma autónoma distintas acciones motrices.</u></p> <p>Obj 1.5.2. Realizar de forma segura la combinación de acciones motrices adaptándose a las condiciones cambiantes de la actividad</p> | EF5º-EV3-10 | Duatlón Salida en bici |



| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Respeto y conservación del entorno, la naturaleza, las instalaciones y el material tanto propio como común. - Espíritu crítico ante el deterioro del medio natural. <p>E. Organización y gestión de la actividad física</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hábitos autónomos de higiene corporal en acciones cotidianas. - Prevención de accidentes en las prácticas motrices: calentamiento general y vuelta a la calma. Importancia de respetar las normas de seguridad. Compromiso de responsabilidad hacia la seguridad propia y de los demás. - Actuaciones básicas ante accidentes durante la práctica de actividades físicas. Posición lateral de seguridad. Técnicas PAS (proteger, ayudar, socorrer). - Respeto a las propias limitaciones y restricción de los deseos cuando impliquen un riesgo o un peligro para la salud. - Efectos de la actividad física en el proceso de desarrollo, en la salud y en la mejora de las capacidades físicas. - Descubrimiento, a través de la práctica, de los grandes factores de la condición | <p><u>Obj 4.1.1. Respetar la flora y fauna e instalaciones de nuestro entorno</u></p> <p>Obj 5.1.2. Llevar a cabo en las sesiones de EF las pequeñas rutinas de higiene personal.</p> <p><u>Obj 5.2.1. Conocer los riesgos que conlleva la realización de la actividad física (caídas, lesiones, golpes, agotamiento...)</u></p> <p>Obj 5.2.2. Conocer medidas que hacen más segura la realización de actividad física (calentamiento, prudencia, no sobrepasar límites físicos, recuperación...)</p> <p><u>Obj 5.3.1. Conocer las propias posibilidades y limitaciones en la realización de actividad física.</u></p> <p>Obj 5.3.2. Conocer sus capacidades físicas respecto de su duración en la realización de actividad física dentro de sus posibilidades y limitaciones.</p> | | |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>física general. Estimulación de las funciones respiratorias y circulatorias.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gestión eficaz de la energía en función del tipo de esfuerzo solicitado. - Toma de conciencia de los riesgos y actuación con seguridad para uno mismo y para los demás. - Toma de conciencia de los riesgos y actuación con seguridad para uno mismo y para los demás. <p>F. Vida activa y saludable.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Salud física</u>: efectos físicos, psicológicos y sociales beneficiosos del estilo de vida activo. Impacto de alimentos ultraprocesados y bebidas energéticas o azucaradas. Educación postural en acciones motrices específicas. Responsabilidad personal en el cuidado del cuerpo. - <u>Salud social</u>: aproximación a los efectos de los malos hábitos relacionados con la salud e influencia en la práctica de actividad física. La exigencia del deporte profesional. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. Estereotipos | | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>corporales, de género y competencia motriz.</p> <p>- <u>Salud mental</u>: Consolidación y ajuste realista del autoconcepto, teniendo en cuenta la perspectiva de género.</p> <p>Respeto y aceptación del propio cuerpo y del aspecto corporal de los demás.</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|

EDUCACIÓN FÍSICA 3º EVALUACIÓN: UNIDAD DIDÁCTICA 2 "LA MÁQUINA DEL TIEMPO"

| UNIDAD DIDÁCTICA | SITUACIÓN DE APRENDIZAJE | SABERES BÁSICOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN / OBJETIVOS DIDÁCTICOS | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | ACTIVIDADES |
|--|--------------------------|---|---|----------------------------|-------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Título: "La máquina del tiempo" • Áreas: LCL, MAT, MD, PL, CN, CS, INGL, EF. • Temporalización: 3º trimestre. | | <p>A. Resolución de problemas en situaciones motrices</p> <p>- <u>Acciones motrices individuales</u>. Principios para actuar metódicamente: emitir hipótesis de acción, identificar constantes, anticipar las acciones que hay que realizar, seleccionar las formas de hacer más apropiadas, resolver problemas.</p> <p>Perfeccionamiento y combinación de acciones motrices elementales para construir otras de mayor complejidad en situaciones y medios variados.</p> | <p><u>Obj 1.1.1 Realizar acciones motrices individuales básicas que nos permitan mejorarlos resultados.</u></p> <p><u>Obj 1.5.1. Combinar de forma autónoma distintas acciones motrices.</u></p> <p>Obj 1.5.2. Realizar de forma segura la combinación de acciones motrices adaptándose a las</p> | EF5º-EV3-11 | Escalada |



| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>- <u>Acciones motrices en el medio natural</u>: características y modalidades de utilización del material y el equipo para la realización de actividades en el medio natural, incluido el de seguridad. Preparación y realización de un proyecto de acción en el medio natural (excursión, acampada, cicloturismo, orientación) de acuerdo con las posibilidades del alumnado y respetando los principios de seguridad. Toma de informaciones y referencias pertinentes para construir un desplazamiento razonado y reflexionado. Adopción de una motricidad adaptada y específica para ajustarse a un medio variado y, a veces, variable (natural o reproducido) y para manejar instrumentos o materiales que produzcan problemas de equilibrio. Gestión para llevar a buen término una actividad con economía y eficacia.</p> <p>E. Organización y gestión de la actividad física</p> <p>- Prevención de accidentes en las prácticas motrices: calentamiento general y vuelta a la calma. Importancia de respetar las normas de seguridad. Compromiso de responsabilidad hacia la seguridad propia y de los demás.</p> | <p>condiciones cambiantes de la actividad</p> <p><u>Obj 5.2.1. Conocer los riesgos que conlleva la realización de la actividad física (caídas, lesiones, golpes, agotamiento,..)</u></p> <p>Obj 5.2.2. Conocer medidas que hacen más segura la realización de actividad física (calentamiento, prudencia, no sobrepasar límites físicos, recuperación...)</p> <p><u>Obj 5.3.1. Conocer las propias posibilidades y limitaciones en la realización de actividad física.</u></p> | | |
|--|--|--|--|--|--|



| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">- Respeto a las propias limitaciones y restricción de los deseos cuando impliquen un riesgo o un peligro para la salud.- Efectos de la actividad física en el proceso de desarrollo, en la salud y en la mejora de las capacidades físicas.- Gestión eficaz de la energía en función del tipo de esfuerzo solicitado.- Toma de conciencia de los riesgos y actuación con seguridad para uno mismo y para los demás. | | | |
|--|--|--|--|--|--|

3. Procedimientos e instrumentos de evaluación, vinculados con los criterios de evaluación.

| OBJETIVOS DIDÁCTICOS | INSTRUMENTOS 1 ^{er} TRIMESTRE | INSTRUMENTOS 2 ^o TRIMESTRE | INSTRUMENTOS 3 ^{er} TRIMESTRE |
|---|---|---|---|
| <u>Obj 1.1.1</u> Realizar acciones motrices individuales básicas que nos permitan mejorarlos resultados. | EF5°-EV1-02 EF5°-EV1-03 EF5°-EV1-04 | EF5°-EV2-05 EF5°-EV2-06 EF5°-EV2-08 | EF5°-EV3-10 EF5°-EV3-11 |
| Obj 1.1.2. Combinar distintas acciones individuales básicas para mejorar los resultados. | EF5°-EV1-03 | EF5°-EV2-05 | |
| <u>Obj 1.2.1</u> Realizar acciones motrices durante el juego para resolverlas en situaciones motoras de oposición. | EF5°-EV1-01 EF5°-EV1-02 | | |
| Obj 1.2.2. Encadenar acciones motrices durante el juego para resolver situaciones motoras de oposición. | EF5°-EV1-02 | | EF5°-EV3-11 |
| <u>Obj 1.3.1.</u> Conocer recursos para resolver con mayor o menor éxito situaciones motrices de cooperación. | | EF5°-EV2-07 EF5°-EV2-08 | |
| Obj 1.3.2. Utilizar recursos para resolver de la mejor manera posible situaciones motrices de cooperación. | | EF5°-EV2-08 | |
| <u>Obj 1.4.1</u> Resolver de forma instintiva con mayor o menor éxito motriz situaciones de colaboración-oposición. | | EF5°-EV2-06 EF5°-EV2-08 | |
| Obj 1.4.2. Utilizar recursos tácticos adquiridos (de forma autónoma o con ayuda) para resolver situaciones motrices de cooperación-oposición. | | EF5°-EV2-06 | EF5°-EV3-11 |

| | | | |
|--|--|----------------------------|---|
| <u>Obj 1.5.1.</u> Combinar de forma autónoma distintas acciones motrices. | | | EF5º-EV3-09 EF5º-EV3-10 EF5º-EV3-11 |
| <u>Obj 1.5.2.</u> Realizar de forma segura la combinación de acciones motrices adaptándose a las condiciones cambiantes de la actividad. | | | EF5º-EV3-09 EF5º-EV3-10 EF5º-EV3-11 |
| <u>Obj 1.6.1.</u> Crear de forma autónoma individual o grupal una producción artístico-expresiva. | | EF5º-EV2-07 EF5º-EV2-08 | |
| Obj 1.6.2. Utilizar recursos propios de cada actividad artístico-expresiva que se realice. | | EF5º-EV2-07 | EF5º-EV3-11 |
| <u>Obj2.1.1.</u> Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual. | EF5º-EV1-03 EF5º-EV1-04 | | |
| Obj 2.1.2 Participar activamente en juegos motores procedentes de diversas culturas, intuyendo su valor cultural. | EF5º-EV1-03 EF5º-EV1-04 | | |
| <u>Obj 2.2.1.</u> Identificar el deporte como fenómeno cultural. | | EF5º-EV2-06 EF5º-EV2-08 | |
| Obj 2.2.2. Conocer los estereotipos y comportamientos sexistas que a veces se producen en el contexto de la actividad deportiva | | EF5º-EV2-08 | EF5º-EV3-11 |
| <u>Obj 3.1.1.</u> Participar en actividades motrices de forma activa. | EF5º-EV1-01 EF5º-EV1-02 EF5º-EV1-03 EF5º-EV1-04 | | |
| Obj 3.1.2. Participar en actividades motrices, autorregulándose, con esfuerzo y motivación. | EF5º-EV1-01 | EF5º-EV2-06 | |
| <u>Obj 3.2.1.</u> Respetar las normas y reglas de los juegos. | EF5º-EV1-01 EF5º-EV1-02 EF5º-EV1-04 | | EF5º-EV3-11 |

| | | | |
|---|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| Obj 3.2.2. Actuar con deportividad y actuar de forma limpia y respetuosa con los demás. | EF5º-EV1-01 | EF5º-EV2-06 | |
| <u>Obj 3.3.1.</u> Tener una actitud respetuosa con los demás, aceptando la diversidad (cororal, de sexo, étnica...) | EF5º-EV1-01 EF5º-EV1-03 | | |
| Obj 3.3.2. Utilizar el dialogo como forma de resolver conflictos. | EF5º-EV1-01 | EF5º-EV2-06 | |
| <u>Obj 4.1.1.</u> Respetar la flora y fauna e instalaciones de nuestro entorno. | | | EF5º-EV3-09 EF5º-EV3-10 |
| Obj 4.1.2. Hacer un buen uso de las instalaciones y servicios a los que tenemos acceso. | EF5º-EV1-01 | EF5º-EV2-05 | |
| <u>Obj 5.1.1.</u> Conocer hábitos de higiene personal respecto de la realización de ejercicio físico. | | EF5º-EV2-05 EF5º-EV2-06 | |
| Obj 5.1.2. Llevar a cabo en las sesiones de EF las pequeñas rutinas de higiene personal. | | | EF5º-EV3-09 EF5º-EV3-10 |
| <u>Obj 5.2.1.</u> Conocer los riesgos que conlleva la realización de la actividad física (caídas, lesiones, golpes, agotamiento,...) | | | EF5º-EV3-10 EF5º-EV3-11 |
| Obj 5.2.2. Conocer medidas que hacen más segura la realización de actividad física (calentamiento, prudencia, no sobrepasar límites físicos, recuperación...) | | | EF5º-EV3-10 EF5º-EV3-11 |
| <u>Obj 5.3.1.</u> Conocer las propias posibilidades y limitaciones en la realización de actividad física. | | | EF5º-EV3-10 EF5º-EV3-11 |
| Obj 5.3.2. Conocer sus capacidades físicas respecto de su duración en la realización de actividad física dentro de sus posibilidades y limitaciones. | | | EF5º-EV3-10 |

| | | | |
|---|----------------------------|-------------|----------------------------|
| Obj 5.4.1. Conocer conductas inapropiadas en el ámbito de su propia realidad corporal, los juegos y actividades físicas o deportivas. | EF5º-EV1-03 | | EF5º-EV3-09 |
| Obj 5.4.2. Conocer cuáles de esas conductas inapropiadas perjudican nuestra salud o la convivencia basada en relaciones sanas y equilibradas. | EF5º-EV1-01 EF5º-EV1-03 | | |
| Obj 5.5.1 Conocer los hábitos de vida saludables (descanso, actividad física, alimentación adecuada...). | | | EF5º-EV3-09 EF5º-EV3-10 |
| Obj 5.5.2. Analizar su propio estilo de vida y sus propios hábitos vitales. | | EF5º-EV2-11 | EF5º-EV3-09 |

4. Criterios de calificación

La consecución de todos los objetivos didácticos que hemos considerado mínimos exigibles, atendiendo a su continuidad en los distintos niveles educativos, supone la superación del área con calificación de suficiente.

Una vez superados dichos objetivos se realizará una nota media entre todos ellos (imprescindibles y no imprescindibles) que hayan sido trabajados en la unidad y el trimestre.

Para la calificación de cada objetivo didáctico se le otorgará una calificación de insuficiente hasta sobresaliente, pasando por suficiente, bien y notable, según las rúbricas que hemos realizado. ANEXO I

Para garantizar la evaluación objetiva y continua del área de Educación Física, estamos utilizando la aplicación informática de Noteo que nos ayuda a realizar los cálculos ponderados.

Todos los objetivos didácticos y los criterios de evaluación del área tienen la misma ponderación.

5. Características de la evaluación inicial y consecuencias de sus resultados en todas las áreas de conocimiento y, en su caso, el diseño de los instrumentos de evaluación.

5.1- Documentación previa revisada para la evaluación elaboración de la evaluación inicial.

La evaluación inicial del área se realizó en el mes de septiembre, partiendo para ello de la revisión de la siguiente documentación del curso anterior:

- Documentación prescriptiva:
 - Informe final-grupal del área de cada grupo.
 - Actas de evaluación final.
- Documentación complementaria a la anterior, cuando proceda:
 - Planes de apoyo, refuerzo, recuperación o ampliación, adaptaciones curriculares e informes psicopedagógicos del alumnado.
 - Actas de las tutorías realizadas con las familias durante el curso anterior, cuando proceda.

Durante el anterior curso 22-23 se han ido concretando los criterios de evaluación y los objetivos didácticos, incluidos los mínimos que aparecen subrayados, dentro de las programaciones para los cursos impares 1º, 3º y 5º. Durante este curso actual se ha realizado el mismo trabajo pero para los cursos pares 2º,4º,6º adecuando todas las programaciones a la nueva normativa.

Por lo citado anteriormente esta programación de 5º curso de primaria, la evaluación inicial se ha llevado a cabo a partir de los estándares de aprendizaje con los que fueron

evaluados en el curso anterior de 4º de primaria, por lo que debemos partir de estos para inicial el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Así mismo, en los casos que ha sido posible, se ha mantenido una coordinación entre los antiguos tutores y especialistas y los del nuevo curso.

El 80% de los resultados de la evaluación inicial viene dado por la revisión de dicha documentación del curso anterior, mientras que el 20% se obtendrá a través del diseño de la evaluación inicial del curso actual, la cual se ha llevado a cabo mediante los instrumentos recogidos en el siguiente apartado, fundamentados todos ellos en los estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles del curso anterior.

5.2- Estructura de la evaluación inicial.

| Instrumento de evaluación | Aprendizajes mínimos del nivel anterior |
|---------------------------|---|
| EF5-EV0-01 | <p><u>Est.EF.1.1.5.</u> Integra acciones motrices individuales para realizar proyectos de acción tendentes a mejorar sus resultados (por ejemplo, atletismo, natación, etc.) y/o diseñar y realizar un encadenamiento elaborado con la intención de mostrarlo a otros (por ejemplo, gimnasia deportiva, patines, etc.).</p> <p><u>Est.EF.4.1.6.</u> Combina con autonomía acciones motrices para decodificar información y adaptar su motricidad de forma segura para realizar recorridos con incertidumbre en el medio, aprovechando las posibilidades del centro escolar, y modulando determinados aspectos (por ejemplo, el tipo de desplazamiento, el espacio, el número de señales, el grado de incertidumbre, la duración, el uso o no de equipos o vehículos, etc.).</p> <p><u>Est.EF.6.4.3.</u> Establece hipótesis para actuar en diferentes actividades a través de la formulación de reglas de acción.</p> <p><u>Est.EF.6.5.3.</u> Identifica los efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud, y los hábitos posturales correctos aplicados a su vida cotidiana (por ejemplo, llevar mochila, levantar bolsas de compra, cómo sentarse, etc.), llevando a cabo alguno de ellos.</p> <p><u>Est.EF.6.5.5.</u> Realiza tanto calentamientos como tareas de vuelta a la calma con ayuda, valorando su función preventiva.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p><u>Est.EF.6.8.2.</u> Practica juegos, juegos tradicionales aragoneses, deportes (en sus diversas manifestaciones) o actividades artísticas y reconoce su riqueza cultural, historia y origen.</p> <p><u>Est.EF.6.9.3.</u> Muestra buena disposición e iniciativa para solucionar los conflictos de manera razonable, exponiendo su opinión y respetando la de los demás.</p> <p><u>Est.EF.6.13.1.</u> Tiene interés por mejorar la competencia motriz en las diferentes situaciones motrices que se presentan.</p> <p><u>Est.EF.6.13.5.</u> Respeta las normas y reglas de juego, a los compañeros, aceptando formar parte del grupo que le corresponda, la función a desempeñar en el mismo y el resultado de las competiciones o situaciones de trabajo con deportividad.</p> |
|--|--|

A esto hay que añadir la reunión de traspaso de información que tuvimos con los tutores del año anterior en la que se traspasó individualmente la información relativa al rendimiento de los niños y niñas.

5.3- Informe de los resultados.

Tras revisar las Actas Finales de evaluación del curso anterior y haber realizado las pruebas de evaluación inicial se concluye que todo el alumnado de 5º obtiene la calificación de APTO en la evaluación inicial.

| | |
|-----|--------------------------|
| 5ºA | Todos los alumnos aptos. |
| 5ºB | Todos los alumnos aptos. |
| 5ºC | Todos los alumnos aptos. |

5.4- Actuaciones de intervención tomadas a partir de los resultados.

Se prevé que a lo largo del presente curso serán necesarias algunas medidas de actuación generales y/o específicas que contribuyan a la superación óptima de los aprendizajes del nuevo curso escolar, tomando como referencia el Decreto 164/2022,

del 16 de noviembre que modifica el Decreto 188/2017 del 28 de noviembre así como el resto de leyes que lo conforman como la ORDEN ECD/1005/2018, de junio, por la que se regulan las actuaciones de intervención educativa inclusiva.

Actuaciones generales

Grupales

- Aplicación de metodologías y organizaciones que permitan la inclusión de todo el alumnado (fomento de la reflexión, los modelos pedagógicos de EF, etc.).

Individuales

- Adaptaciones de acceso en los casos de falta de idioma (utilización de traductor, pareja de juego, hincapié en las demostraciones visuales, colocación estratégica del alumno/a en las explicaciones,...).
- Adaptaciones no significativas, metodológicas y organizativas, del material o las normas de juego para el alumnado con dificultades en la utilización de algún material concreto (proponer raquetas con mango más corto, móviles más lentos...) o para el alumnado que destaque en alguna habilidad (proponer mangos más largos, móviles más rápidos, hándicaps que promuevan el reto,...).

6. Actuaciones generales de atención a las diferencias individuales para el ciclo y adaptaciones curriculares para el alumnado que las precise.

| Medidas Generales | Concreción por grupo clase | | |
|-------------------|----------------------------|---|---|
| | A | B | C |
| | | | |

| | | | |
|--|---|---|---|
| Prevención de necesidades y respuesta anticipada. | X | X | X |
| Promoción de la asistencia y de la permanencia en el sistema educativo. | | | |
| Función tutorial y convivencia escolar. | | | |
| Propuestas metodológicas y organizativas. | X | X | X |
| Oferta de materias incluidas en el bloque de asignaturas de libre configuración autonómica. | | | |
| Accesibilidad universal al aprendizaje | X | X | X |
| Adaptaciones no significativas del currículo. | 1 | | 1 |
| Programas de colaboración entre centros docentes, familias o representantes legales y comunidad educativa. | | | |
| Programas establecidos por la Administración competente en materia de educación no universitaria, así como otros en coordinación con diferentes estructuras del Gobierno de Aragón. AUNA | | | |

| Medidas Específicas | Concreción por grupo clase | | |
|---|-----------------------------------|----------|----------|
| | A | B | C |
| Adaptaciones de acceso | | | |
| Adaptación curricular significativa | | | |
| Flexibilización e incorporación a un nivel inferior respecto al correspondiente por edad. | | | |
| Permanencia extraordinaria en las etapas del sistema educativo | | | |
| Aceleración parcial del currículo | | | |
| Flexibilización en la incorporación a un nivel superior respecto al correspondiente por edad. | | | |
| Exención parcial extraordinaria (indicar área/o materia/s) | | | |
| Escolarización combinada | | | |

7. Plan de seguimiento personalizado

| Alumnos (codificado) | Ubicación del plan | Profesorado de apoyo |
|----------------------|--|---|
| 20150000430176 | X Archivo informático X Jefatura de Estudios X Expediente alumnado | Durante todas las sesiones de E.F está presente la auxiliar (Lidia) |
| 20150000429103 | X Archivo informático X Jefatura de Estudios X Expediente alumnado | Ninguno |

8. Estrategias didácticas y metodológicas: organización, recursos, agrupamientos, enfoques de enseñanza, criterios para la elaboración de situaciones didácticas y otros elementos que se consideren necesarios.

| MÉTODOS/ESTRATEGIAS | | | | | | |
|-------------------------|---------------|--------------|-------------------------|---------------------------|----------------|-----------------------|
| TEMPORALIZACIÓN | EVALUACIÓN 1ª | | EVALUACIÓN 2ª | | EVALUACIÓN 3ª | |
| | SAN MARTÍN | CONSTITUCIÓN | CUIDAMOS EL PLANETA ODS | PERSONAS QUE DEJAN HUELLA | CIENCIA Y ARTE | LA MÁQUINA DEL TIEMPO |
| Instrucción directa | X | X | X | X | X | X |
| Aprendizaje cooperativo | X | X | X | X | X | X |
| Descubrimiento guiado | X | X | X | X | X | X |
| Asignación de tareas | X | X | X | X | X | X |

| | | | | | | |
|--------------------------|---|---|---|---|---|---|
| Enseñanza recíproca | X | X | X | X | X | X |
| Clase invertida | | | | | | |
| Gamificación | | | | | | |
| Coevaluación | | | X | X | | |
| Ambientes de aprendizaje | | | | X | X | |
| Otro: ... | | | | | | |

Instrucción directa se utiliza puntualmente para el aprendizaje técnico o de técnicas específicas como en el tchoukball, palas o en unidades artístico-expresivas como la percusión o la jota aprendiendo los diferentes pasos. También se utiliza con las instrucciones de los juegos y uso de instalaciones de la piscina durante la unidad de natación.

Aprendizaje cooperativo en todas aquellas actividades en las que es necesario el trabajo en grupo y la persecución de objetivos comunes, por ejemplo, en percusión, jota, tchoukball, combas, duatlón.

Asignación de tareas, por ejemplo, cuando ya hay cierto control de una actividad, para aumentar el tiempo de práctica motriz y poder atender a los subgrupos de forma más personalizada. Por ejemplo en la unidad de combas, escalada mediante retos en forma de bloques...

Descubrimiento guiado en el que se dan al alumnado indicios para que ellos lleguen a la respuesta deseada, como ocurre, por ejemplo en la unidad de juegos de barrio "juego bueno"

La enseñanza recíproca es una opción específica del trabajo en grupos cooperativos, ofrece la posibilidad de ir desplazando de forma progresiva el control y

la toma de decisiones en el proceso de aprendizaje del profesor hacia el alumnado, se utiliza, por ejemplo en la unidad de jota o escalada.

Coevaluación son los propios compañeros/as que se evalúan entre ellos/as, valorando el grado de implicación, actitud e interés de los distintos integrantes del equipo.

Para la enseñanza de los deportes de equipo utilizamos el modelo TGFU combinado con algunos aspectos de la educación deportiva como la asunción de roles, los torneos finales, etc.

Utilizamos el modelo actitudinal, dando especial relevancia a aspectos como la resolución pacífica de conflictos, las actitudes cívicas, respetuosas, etc. Como ocurre en la unidad de juegos de Barrio "juego bueno" y las posteriores píldoras que se dan en cada trimestre.

Además se utilizan otros modelos, métodos y técnicas como la educación física relacionada con la salud, el aprendizaje realmente significativo a través de una enseñanza para la comprensión y una estimulación de los procesos de pensamiento, el aprendizaje por descubrimiento como vía fundamental de aprendizaje, la inclusión de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y La combinación de diversos agrupamientos, priorizando los heterogéneos. sobre los homogéneos, valorando la tutoría entre iguales y el aprendizaje cooperativo.

9. Concreción del Plan Lector establecido en el Proyecto Curricular de Etapa.

| | |
|--|---|
| PERFIL DEL ÁREA/COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA | Lecturas actividades/proyectos/tareas. DISCIPLINARES |
|--|---|

| | |
|--|---|
| <p><u>Obj 2.2.1.</u> Identificar el deporte como fenómeno cultural.</p> | <p>1. Fomentar la lectura de textos relacionados con la educación física, tales como libros de juegos y deportes, biografías de atletas y entrenadores reconocidos, y revistas deportivas. Como por ejemplo leer biografías relacionadas con las unidades del libro "de niñas a leyendas"</p> |
| <p><u>Obj 2.1.1</u> .Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual. Obj 2.1.2 Participar activamente en juegos motores procedentes de diversas culturas, intuyendo su valor cultural.</p> | <p>Investigar en la web sobre juegos y retahílas populares y tradicionales de comba</p> |
| <p>Obj 4.1.2. Hacer un buen uso de las instalaciones y servicios a los que tenemos acceso.</p> | <p>Con la lectura de las normas de la piscina y desarrollando un "canva" explicando todas ellas.</p> |
| <p>CE.EF 5 que habla de desarrollar un estilo de vida activo y saludable.</p> | <p>Animar a los estudiantes a leer libros y artículos sobre nutrición, salud y bienestar, y a reflexionar sobre cómo estos temas se relacionan con la vida deportiva y el ejercicio físico.</p> |
| <p>General para todas las unidades de la programación de E.F:</p> <p style="padding-left: 40px;">Lectura y comprensión de las reglas o instrucciones de los diferentes deportes/juegos.</p> <p style="padding-left: 40px;">Lectura de mapas en la unidad de orientación</p> <p style="padding-left: 40px;">Lectura de retos por ejemplo en la unidad de jota o combas...</p> <p style="padding-left: 40px;">Proporcionar una biblioteca con una variedad de libros de actividades físicas para estudiantes de diferentes edades y habilidades.</p> | |

10. Plan de implementación de los elementos transversales

| ELEMENTOS TRANSVERSALES | | | | | | | |
|---|------------------|--------------|----------------------------------|------------------------------------|-------------------|------------------------------|---|
| TEMPORALIZACIÓN | EVALUACIÓN 1ª | | EVALUACIÓN 2ª | | EVALUACIÓN 3ª | | ¿CÓMO? |
| UNIDADES DIDÁCTICAS | SAN MARTÍN | CONSTITUCIÓN | CUIDAMOS EL PLANETA ODS | PERSONAS QUE DEJAN HUELLA | CIENCIA Y ARTE | LA RUEDA DEL TIEMPO | |
| Comprensión lectora | X | X | X | X | X | X | Lectura de instrucciones básicas de juegos y uso de instalaciones, biografías, fichas de retos... |
| Expresión oral y escrita | X | X | X | X | X | X | - Oral a través de las reflexiones y verbalización de reglas de acción, trucos, normas de juego, resolución de conflictos. - Escrita a través de la realización de pruebas escritas y fichas de auto y coevaluación, organizadores de ideas. |
| Comunicación audiovisual | X | X | X | X | X | X | A través de la visualización de vídeos que nos permiten introducir las diferentes unidades, grabaciones para evaluar y ofrecer un buen feedback |
| Competencia digital | X | | X | | | | Utilización de Plickers y canva para realizar una creación de las normas y rúbrica de la piscina. |
| Fomento de la creatividad | | | X | X | | X | A través de propuestas de creación de montajes o representaciones |
| Fomento del espíritu científico | | | | | X | X | Con el trabajo de la salud y las CFB y su relación con el cuerpo humano (aparato circulatorio, respiratorio, óseo y muscular). |
| Fomento del emprendimiento | X | X | X | X | X | X | A través de metodologías que promueven el trabajo en grupo, la autonomía, la toma de decisiones, la responsabilidad individual, social y cívica. |
| Educación para la paz | X | X | X | X | X | X | Teniendo presente el modelo pedagógico actitudinal, que pone en alza todos los aspectos relacionados con la resolución de conflictos, las relaciones entre los alumnos, el respeto hacia uno mismo y los demás, etc. |
| Educación para el consumo responsable | | | X | | | | Utilización de materiales, una mesa de clase, de forma no convencional transformándola en una portería de Tchoukbal y reflexionando sobre su funcionamiento y viabilidad. |
| Educación para el desarrollo sostenible | X | | X | | X | | Mediante el cuidado de los espacios e instalaciones, tanto dentro del centro como en las salidas, mantenimiento de la limpieza, reciclaje, utilización justa y medida de electricidad y agua (piscina). |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Educación para la salud (incluida afectivo sexual) | x | | x | | X | X | Conocimiento de las capacidades físicas, higiene postural, cuidado personal, vida activa, etc. |
| Igualdad entre hombres y mujeres | x | X | x | X | X | X | Promoviendo actitudes de respeto e igualdad en los diferentes deportes, la creación de grupos y equipos mixtos, la lectura del libro "Mujeres en el deporte" y "de niñas a leyendas", prestar atención a los micromachismos o actitudes machistas que se puedan detectar, como comentarios despectivos o menosprecio hacia las niñas. |

11. Concreción del Plan de las Tecnologías Digitales.

En el desarrollo e implementación de esta área de conocimiento se utilizarán diferentes herramientas digitales, tanto por el profesorado que imparte esta área de conocimiento (y la programa, evalúa y coordina con el resto de compañeros y compañeras de nivel), cómo por el alumnado (que debe avanzar curricularmente pudiendo disponer de los recursos TIC que facilitan el aprendizaje en este área). De esta manera el alumnado va adquiriendo de manera progresiva la necesaria competencia digital que el centro pretende que tenga adquirida a la finalización de la etapa de Educación Primaria. Las APPs y herramientas digitales que se utilizarán en esta materia son:

Espacio Virtual de Aprendizaje GOOGLE Workspace (cuentas de gmail, drive, documentos y hojas de cálculo,...), canva, plickers...

Otros: Tokkapp, Noteo, GIR Académico...

12.- Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de las Programaciones Didácticas en relación con los resultados académicos y procesos de mejora.

| NIVEL DE LOGRO | INDICADORES DE LOGRO |
|----------------|-------------------------------|
| 1 | Se contempla de forma escasa |
| 2 | Se evidencia de forma parcial |
| 3 | Se evidencia aceptablemente |
| 4 | Se contempla de forma clara |

| ANÁLISIS DE LA PROGRAMACIÓN | NIVEL DE LOGRO | CONTINUIDAD | MODIFICACIONES (Fecha modificación) | JUSTIFICACIÓN |
|-----------------------------|----------------|-------------|-------------------------------------|---------------|
| | | | | |

| | | | | |
|--|----------|--|--|---|
| Criterios de evaluación y objetivos didácticos, procedimientos e instrumentos de evaluación. | 4 | | | |
| Criterios de calificación. | 4 | | | |
| Aprendizajes mínimos | 4 | | | |
| Diseño de la evaluación inicial y consecuencias de sus resultados. | 4 | | | La evaluación inicial se realizó con estándares de aprendizaje. |
| Medidas de atención a la diversidad relacionadas con el grupo específico de alumnos. | 4 | | | |
| Programa de apoyo, refuerzo, recuperación, ampliación propuesta al alumnado y evaluación de los mismos. | 4 | | | |
| Metodología didáctica: organización, recursos didácticos, agrupamiento del | 4 | | | |

| | | | | |
|---|----------|--|--|--|
| alumnado, estrategias metodológicas... | | | | |
| Plan lector específico a desarrollar desde el área. | 4 | | | |
| Tratamiento de los elementos transversales. | 4 | | | |
| Tratamiento de la utilización de las tecnologías digitales | 3 | | | |
| Actividades complementarias y extraescolares programadas | 3 | | | |

13. Actividades complementarias y extraescolares, concretando la incidencia de las mismas en la evaluación.

Todas las actividades complementarias y extraescolares que se desarrollan en el centro contribuyen al desarrollo integral del alumnado. El principal criterio para seleccionarlas es que guarden relación todas las áreas y vayan encaminadas al desarrollo integral del alumnado en esta etapa.

Las actividades extraescolares se coordinan con la AMYPA, son todas las relacionadas con los deportes y la actividad física y las que favorecen la creatividad como la pintura y el teatro.

Todas nuestras actividades complementarias tienen como criterio el mejorar y posibilitar la consecución de los objetivos didácticos vinculados a los diferentes criterios de evaluación de cada una de las áreas.

| ALUMNOS | ACTIVIDAD | TEMA | LUGAR | FECHA |
|---------------------------------|--|--------------------------------|---------------------------|--------------------------|
| Educación primaria 3er ciclo | Exposición itinerante de la Fundación La Caixa | Biodiversidad CCNN | Huesca | Octubre |
| | Conocer las distintas tareas de la Guardia Civil | Fiestas del Pilar | Centro Ibercaja | Octubre |
| | Celebración desde lengua inglesa de Halloween | Halloween, cultura anglosajona | Centro, aulas | Última semana de octubre |
| | Elaboración de cabezudos en el área de plástica. Desfile de cabezudos | Fiesta de San Martín | Centro, barrio San Martín | Mediados de noviembre |
| | Decoración, festival, ambientación y hermanamiento lector (lectura de poema navideño y postal) | Navidad | Navidad | diciembre |

| | | | | |
|--|---|---|--------------------------------|---|
| | Conmemoración del día de la Paz. Difusión e información. Cantar y bailar todos juntos una canción en el recreo. | Día de la paz | Centro, aula | Semana final enero |
| | Jornadas de esquí para 5º y 6º de primaria | EF | Estación de esquí de Panticosa | enero-febrero |
| | Consignas, ambientación de carnaval, pasacalles | Carnaval | Centro, aulas | mediados febrero |
| | Actividad de fomento de la lectura | Jornadas culturales | Centro, aulas | Tercer trimestre |
| | Asistencia a actos culturales | Actos culturales (exposiciones, museos, etc.) que se oferten a lo largo del curso | Centro y entorno | A concretar en función de la oferta de diversas instituciones |
| | Actividades de aula relacionadas con festividades de la cultura anglosajona | Cultura anglosajona | Aula | A concretar con el calendario de festividades anglosajonas |
| | Salidas | Programas institucionales | Comarca Hoya de Huesca | A concretar |
| | Despedida del alumnado: fin de curso | Actividades de dinamización y celebración de fin de curso | Centro, aula | Última semana de clase |

| | | | | |
|--|---|------------------------------|----------------------|----------------------|
| | Participación en las actividades propuestas | Igualdad | Centro, aula | A lo largo del curso |
| | Programa "un día de cine" | Cultural | Huesca | A lo largo del curso |
| | Jaca (visita a la Ciudadela) y Zaragoza (visita al centro militar de cría Caballar) | Excursión | Lugar por determinar | Por determinar |
| | Visita museo de las matemáticas | Excursión | Lugar por determinar | Por determinar |
| | Mini marcha ASPACE | EF | Huesca | Previo semana santa |
| | Salidas por el entorno de Huesca | Excursión | Lugar por determinar | Mayo |
| | Actividad de bicicleta | EF | Lugar por determinar | Mayo |
| | Participación desde la biblioteca en las distintas celebraciones | Biblioteca | Centro, aula | A lo largo del curso |
| | Programa "Aprender a emprender" | Programa educativo Iber Caja | Lugar por determinar | A lo largo del curso |

| | | | | |
|--|---|----------------|----------------|---------------------|
| | Viajes y excursiones fin de curso. Posibilidad de pernocta | Final de curso | Por determinar | Mes de mayo y junio |
|--|---|----------------|----------------|---------------------|

ANEXO 1: RÚBRICAS DE LOS OBJETIVOS

| OBJETIVO DIDÁCTICO | INSUFICIENTE | SUFICIENTE | BIEN | NOTABLE | SOBRESALIENTE |
|--|---|---|--|---|---|
| <u>Obj 1.1.1 Realizar acciones motrices individuales básicas que nos permitan mejorarlos resultados.</u> | Realiza acciones motrices individuales básicas que nos permitan mejorar los resultados de forma imprecisa y necesita ayuda constantemente | Realiza acciones motrices individuales básicas que nos permitan mejorar los resultados con alguna imprecisión y un poco de ayuda. | Realiza acciones motrices individuales básicas que nos permitan mejorar los resultados con alguna imprecisión y con autonomía. | Realiza acciones motrices individuales básicas que nos permitan mejorar los resultados con precisión y con autonomía. | Realiza acciones motrices individuales básicas que nos permitan mejorar los resultados con precisión y con autonomía y con un gran nivel de eficacia. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| <p>Obj 1.1.2. Combinar distintas acciones individuales básicas para mejorar los resultados.</p> | <p>Combina distintas acciones individuales básicas para mejorar los resultados de forma imprecisa e ineficaz necesitando de ayuda constantemente.</p> | <p>Combina distintas acciones individuales básicas para mejorar los resultados con alguna imprecisión e ineficacia necesitando de un poco de ayuda a veces.</p> | <p>Combina distintas acciones individuales básicas para mejorar los resultados con alguna imprecisión pero con autonomía y cierta eficacia.</p> | <p>Combina distintas acciones individuales básicas para mejorar los resultados de forma precisa, con autonomía y cierta eficacia.</p> | <p>Combina distintas acciones individuales básicas para mejorar los resultados de forma precisa, total autonomía y máxima eficacia.</p> |
|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|---|
| <p><u>Obj 1.2.1 Realizar acciones motrices durante el juego para resolverlas en situaciones motoras de oposición.</u></p> | <p>Realiza acciones motrices durante el juego para resolverlas en situaciones motoras de oposición de forma imprecisa necesitando ayuda.</p> | <p>Realiza acciones motrices durante el juego para resolverlas en situaciones motoras de oposición con alguna imprecisión y necesitando ayuda puntualmente</p> | <p>Realiza acciones motrices durante el juego para resolverlas en situaciones motoras de oposición con alguna imprecisión pero de forma autónoma</p> | <p>Realiza acciones motrices durante el juego para resolverlas en situaciones motoras de oposición con precisión y de forma autónoma</p> | <p>Realiza acciones motrices durante el juego para resolverlas en situaciones motoras de oposición con precisión, de forma autónoma y con gran eficacia</p> |
|---|--|--|--|--|---|

| | | | | | |
|--|---|---|--|---|---|
| <p>Obj 1.2.2. Encadenar acciones motrices durante el juego para resolver situaciones motoras de oposición.</p> | <p>Encadena acciones motrices durante el juego para resolver situaciones motoras de oposición de forma imprecisa y necesitando ayuda.</p> | <p>Encadena acciones motrices durante el juego para resolver situaciones motoras de oposición con alguna imprecisión y necesitando ayuda puntualmente..</p> | <p>Encadena acciones motrices durante el juego para resolver situaciones motoras de oposición con alguna imprecisión pero de forma autónoma.</p> | <p>Encadena acciones motrices durante el juego para resolver situaciones motoras de oposición de forma precisa y de forma autónoma.</p> | <p>Encadena acciones motrices durante el juego para resolver situaciones motoras de oposición de forma precisa y de forma autónoma y con un alto grado de eficacia,</p> |
|--|---|---|--|---|---|

| | | | | | |
|--|---|---|--|---|--|
| <p><u>Obj 1.3.1. Conocer recursos para resolver con mayor o menor éxito situaciones motrices de cooperación.</u></p> | <p>Conoce recursos para resolver con mayor o menor éxito situaciones motrices de cooperación de forma ineficaz y con ayuda constante.</p> | <p>Conoce recursos para resolver con mayor o menor éxito situaciones motrices de cooperación de forma ineficaz y con ayuda puntualmente</p> | <p>Conoce recursos para resolver con mayor o menor éxito situaciones motrices de cooperación de forma ineficaz pero de forma autónoma.</p> | <p>Conoce recursos para resolver con mayor o menor éxito situaciones motrices de cooperación de forma eficaz y de forma autónoma.</p> | <p>Conoce recursos para resolver con mayor o menor éxito situaciones motrices de cooperación de forma eficaz y de forma autónoma y un alto grado de rendimiento.</p> |
|--|---|---|--|---|--|



| | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| Obj 1.3.2. Utilizar recursos para resolver de la mejor manera posible situaciones motrices de cooperación. | Utiliza recursos para resolver de la mejor manera posible situaciones motrices de cooperación de forma ineficaz y precisando de ayuda constante. | Utiliza recursos para resolver de la mejor manera posible situaciones motrices de cooperación de forma ineficaz y precisando de ayuda puntualmente. | Utiliza recursos para resolver de la mejor manera posible situaciones motrices de cooperación de forma ineficaz pero con autonomía. | Utiliza recursos para resolver de la mejor manera posible situaciones motrices de cooperación de forma eficaz y autónoma. | Utiliza recursos para resolver de la mejor manera posible situaciones motrices de cooperación con un alto grado de eficacia y autonomía. |
|--|--|---|---|---|--|

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|
| <p><u>Obj 1.4.1 Resolver de forma instintiva con mayor o menor éxito motriz situaciones de colaboración-oposición.</u></p> | <p>Resolver de forma instintiva con mayor o menor éxito motriz situaciones de colaboración-oposición de forma ineficaz y necesitando ayuda constantemente</p> | <p>Resolver de forma instintiva con mayor o menor éxito motriz situaciones de colaboración-oposición de forma ineficaz y necesitando ayuda puntualmente</p> | <p>Resolver de forma instintiva con mayor o menor éxito motriz situaciones de colaboración-oposición de forma ineficaz pero con autonomía.</p> | <p>Resolver de forma instintiva con mayor o menor éxito motriz situaciones de colaboración-oposición de forma eficaz y autónoma.</p> | <p>Resolver de forma instintiva con mayor o menor éxito motriz situaciones de colaboración-oposición de forma eficaz y autónoma y un alto grado de acierto.</p> |
|--|---|---|--|--|---|

| | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|
| <p>Obj 1.4.2. Utilizar recursos tácticos adquiridos (de forma autónoma o con ayuda) para resolver situaciones motrices de cooperación-oposición.</p> | <p>Utiliza recursos tácticos adquiridos (de forma autónoma o con ayuda) para resolver situaciones motrices de cooperación-oposición de forma ineficaz y con ayuda constante</p> | <p>Utiliza recursos tácticos adquiridos (de forma autónoma o con ayuda) para resolver situaciones motrices de cooperación-oposición de forma ineficaz y con ayuda puntual.</p> | <p>Utiliza recursos tácticos adquiridos (de forma autónoma o con ayuda) para resolver situaciones motrices de cooperación-oposición de forma ineficaz aunque con autonomía.</p> | <p>Utiliza recursos tácticos adquiridos (de forma autónoma o con ayuda) para resolver situaciones motrices de cooperación-oposición de forma eficaz y autónoma.</p> | <p>Utiliza recursos tácticos adquiridos (de forma autónoma o con ayuda) para resolver situaciones motrices de cooperación-oposición de forma eficaz y autónoma y un alto grado de acierto.</p> |
|--|---|--|---|---|--|

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|
| <p><u>Obj 1.5.1. Combinar de forma autónoma distintas acciones motrices.</u></p> | <p>Combina distintas acciones motrices de forma imprecisa y con ayuda constante.</p> | <p>Combina distintas acciones motrices de forma imprecisa y con ayuda puntual.</p> | <p>Combina distintas acciones motrices de forma imprecisa y de forma autónoma.</p> | <p>Combina distintas acciones motrices de forma precisa y autónoma.</p> | <p>Combina distintas acciones motrices de forma precisa y autónoma y un alto nivel de eficacia.</p> |
| <p><u>Obj 1.5.2. Realizar de forma segura la combinación de acciones motrices adaptándose a las condiciones cambiantes de la actividad</u></p> | <p>Realizar de forma segura la combinación de acciones motrices adaptán</p> | <p>Realizar de forma segura la combinación de acciones motrices adaptándose a las condiciones</p> | <p>Realizar de forma segura la combinación de acciones motrices adaptándose a las condiciones cambiantes de la actividad de</p> | <p>Realizar de forma segura la combinación de acciones motrices adaptándose a las condiciones cambiantes de la actividad de forma eficaz y precisa</p> | <p>Realizar de forma segura la combinación de acciones motrices adaptándose a las condiciones cambiantes de la actividad de forma eficaz y precisa de manera autónoma y un alto rendimiento motriz.</p> |



| | | | | | |
|--|---|--|---|---------------------|--|
| | dose a las condiciones cambiantes de la actividad de forma ineficaz e imprecisa precisando de ayuda constante | cambiantes de la actividad de forma ineficaz e imprecisa pero con ayuda puntualmente | forma ineficaz e imprecisa pero de manera autónoma. | de manera autónoma. | |
|--|---|--|---|---------------------|--|

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| <p><u>Obj 1.6.1. Crear de forma autónoma individual o grupal una producción artístico-expresiva.</u></p> | <p>Crear de forma autónoma individual o grupal una producción artístico-expresiva con poca capacidad creativa</p> | <p>Crear de forma autónoma individual o grupal una producción artístico-expresiva con cierta capacidad creativa</p> | <p>Crear de forma autónoma individual o grupal una producción artístico-expresiva con capacidad creativa</p> | <p>Crear de forma autónoma individual o grupal una producción artístico-expresiva con capacidad creativa con coherencia</p> | <p>Crear de forma autónoma individual o grupal una producción artístico-expresiva con capacidad creativa, con coherencia y originalidad</p> |
| <p>Obj 1.6.2. Utilizar recursos propios de cada actividad artístico-expresiva que se realice.</p> | <p>Utilizar recursos propios de cada actividad artístico-expresiva que se realice</p> | <p>Utilizar recursos propios de cada actividad artístico-expresiva que se realice con ciertas</p> | <p>Utilizar recursos propios de cada actividad artístico-expresiva que se realice con coherencia y leves imprecisiones.</p> | <p>Utilizar recursos propios de cada actividad artístico-expresiva que se realice con coherencia y precisión.</p> | <p>Utilizar recursos propios de cada actividad artístico-expresiva que se realice con coherencia y precisión, originalidad y creatividad.</p> |



| | | | | | |
|--|--|-----------------------------------|--|--|--|
| | con incoherenci as e imprecision es. | incoherencias e imprecisiones. | | | |
|--|--|-----------------------------------|--|--|--|

| | | | | | |
|---------------------------|---------------------|-------------------|-------------|----------------|----------------------|
| OBJETIVO DIDÁCTICO | INSUFICIENTE | SUFICIENTE | BIEN | NOTABLE | SOBRESALIENTE |
|---------------------------|---------------------|-------------------|-------------|----------------|----------------------|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| <p><u>Obj 2.1.1 .Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual.</u></p> | <p>Participa con dificultad en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual.</p> | <p>Participa sin dificultad en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual.</p> | <p>Participa activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual..</p> | <p>Participa activamente y con naturalidad en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual.</p> | <p>Participa activamente, con naturalidad e interés en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual.</p> |
| <p>Obj 2.1.2 Participar activamente en juegos motores procedentes de diversas culturas, intuyendo su valor cultural.</p> | <p>Participa activamente en juegos motores procedentes de diversas culturas, intuyendo su valor cultural de forma irreflexiva</p> | <p>Participa activamente en juegos motores procedentes de diversas culturas, intuyendo su valor cultural de forma poco reflexiva</p> | <p>Participa activamente en juegos motores procedentes de diversas culturas, intuyendo su valor cultural bastante reflexiva</p> | <p>Participa activamente en juegos motores procedentes de diversas culturas, intuyendo su valor cultural de forma reflexiva</p> | <p>Participa activamente en juegos motores procedentes de diversas culturas, intuyendo su valor cultural de forma reflexiva y crítica.</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|
| <p><u>Obj 2.2.1. Identificar el deporte como fenómeno cultural</u></p> | <p>No identifica el deporte como fenómeno cultural</p> | <p>Identifica con dificultad el deporte como fenómeno cultural</p> | <p>Identifica el deporte como fenómeno cultural y hace una valoración positiva del mismo con ayuda</p> | <p>Identifica el deporte como fenómeno cultural y hace una valoración positiva del mismo de forma autónoma.</p> | <p>Identifica el deporte como fenómeno cultural, hace una valoración positiva del mismo de forma autónoma y crítica.</p> |
| <p>Obj 2.2.2. Conocer los estereotipos y comportamientos sexistas que a veces se producen en el contexto de la actividad deportiva</p> | <p>No conoce ni distingue los estereotipos y comportamientos sexistas que a veces se producen en el contexto de la actividad deportiva</p> | <p>Conoce y distingue con dificultad los estereotipos y comportamientos sexistas que a veces se producen en el contexto de la actividad deportiva</p> | <p>Conoce y distingue los estereotipos y comportamientos sexistas que a veces se producen en el contexto de la actividad deportiva</p> | <p>Conoce los estereotipos y comportamientos sexistas que a veces se producen en el contexto de la actividad deportiva y tiene una opinión crítica hacia ellos.</p> | <p>Conoce los estereotipos y comportamientos sexistas que a veces se producen en el contexto de la actividad deportiva y tiene una opinión crítica y una actitud comprometida y consciente hacia ellos.</p> |

| OBJETIVO DIDÁCTICO | INSUFICIENTE | SUFICIENTE | BIEN | NOTABLE | SOBRESALIENTE |
|--|---------------------------------------|--|--|---|--|
| <u>Obj 3.1.1. Participar en actividades motrices de forma activa.</u> | No participa en actividades motrices. | Participa en actividades motrices de forma pasiva y/o con ayuda. | Participa en actividades motrices de forma poco activa de forma autónoma. | Participa en actividades motrices de forma activa y autónoma | Participa en actividades motrices de forma muy activa, autónoma y con criterio personal. |
| Obj 3.1.2. Participar en actividades motrices, autoregulándose, con esfuerzo y motivación. | No participa en actividades motrices. | Participa en actividades motrices, autoregulándose con ayuda., | Participa en actividades motrices, autoregulándose, sin ayuda y con motivación | Participa en actividades motrices, autoregulándose, de forma autónoma con esfuerzo y motivación | Participa en actividades motrices, autoregulándose, autonomamente, con esfuerzo y motivación y criterio propio |



| | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|
| <p><u>Obj 3.2.1. Respetar las normas y reglas de los juegos.</u></p> | <p>No respeta las normas y reglas de los juegos.</p> | <p>Respeto las normas y reglas de los juegos a veces</p> | <p>Respeto las normas y reglas de los juegos casi siempre</p> | <p>Respeto las normas y reglas de los juegos siempre</p> | <p>Respeto las normas y reglas de los juegos siempre de forma ejemplar.</p> |
| <p>Obj 3.2.2. Actuar con deportividad y actuar de forma limpia y respetuosa con los demás.</p> | <p>No actua con deportividad ni actua de forma limpia y respetuosa con los demás.</p> | <p>Actua con poca deportividad y actua de forma poco limpia y respetuosa con los demás.</p> | <p>Actua con deportividad y actua de forma limpia y respetuosa con los demás a veces</p> | <p>Actua con deportividad y actua de forma limpia y respetuosa con los demás casi siempre.</p> | <p>Actua con deportividad y actua de forma limpia y respetuosa con los demás siempre.</p> |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|
| <p><u>Obj 3.3.1. Tener una actitud respetuosa con los demás, aceptando la diversidad (corporal, de sexo, étnica...)</u></p> | <p>No tiene una actitud respetuosa con los demás, ni acepta la diversidad (corporal, de sexo, étnica...)</p> | <p>Tiene a veces una actitud respetuosa con los demás, aceptando a veces la diversidad (corporal, de sexo, étnica...)</p> | <p>Tiene muchas veces una actitud respetuosa con los demás, aceptando habitualmente de buen grado la diversidad (corporal, de sexo, étnica...)</p> | <p>Tiene casi siempre una actitud respetuosa con los demás, aceptando casi siempre la diversidad (corporal, de sexo, étnica...)</p> | <p>Tiene siempre una actitud respetuosa con los demás, aceptando siempre la diversidad (corporal, de sexo, étnica...)</p> |
| <p>Obj 3.3.2. Utilizar el diálogo como forma de resolver conflictos.</p> | <p>No utiliza el diálogo como forma de resolver conflictos.</p> | <p>Utiliza a veces el diálogo como forma de resolver conflictos.</p> | <p>Utiliza normalmente el diálogo como forma de resolver conflictos.</p> | <p>Utiliza casi siempre el diálogo como forma de resolver conflictos.</p> | <p>Utiliza siempre el diálogo como forma de resolver conflictos de forma ejemplar para sus compañeros/as</p> |

| OBJETIVO DIDÁCTICO | INSUFICIENTE | SUFICIENTE | BIEN | NOTABLE | SOBRESALIENTE |
|---|--|--|---|--|---|
| <u>Obj 4.1.1. Respetar la flora y fauna e instalaciones de nuestro entorno</u> | No respeta la flora y fauna e instalaciones de nuestro entorno | Respeta pocas veces la flora y fauna e instalaciones de nuestro entorno | Respeta a veces la flora y fauna e instalaciones de nuestro entorno | Respeta casi siempre la flora y fauna e instalaciones de nuestro entorno | Respeta siempre la flora y fauna e instalaciones de nuestro entorno de forma ejemplar |
| Obj 4.1.2. Hacer un buen uso de las instalaciones y servicios a los que tenemos acceso. | No hace un buen uso de las instalaciones y servicios a los que tenemos acceso. | Hace ocasionalmente un buen uso de las instalaciones y servicios a los que tenemos acceso. | Hace un normalmente buen uso de las instalaciones y servicios a los que tenemos acceso. | Hace casi siempre un buen uso de las instalaciones y servicios a los que tenemos acceso. | Hace siempre un buen uso de las instalaciones y servicios a los que tenemos acceso. |

| OBJETIVO DIDÁCTICO | INSUFICIENTE | SUFICIENTE | BIEN | NOTABLE | SOBRESALIENTE |
|---|---|--|--|--|--|
| <u>Obj 5.1.1. Conocer hábitos de higiene personal respecto de la realización de ejercicio físico.</u> | No conoce hábitos de higiene personal respecto de la realización de ejercicio físico. | Conoce pocos hábitos de higiene personal respecto de la realización de ejercicio físico. | Conoce bastantes hábitos de higiene personal respecto de la realización de ejercicio físico. | Conoce muchos hábitos de higiene personal respecto de la realización de ejercicio físico e intenta llevarlos a la práctica | Conoce muchos hábitos de higiene personal respecto de la realización de ejercicio físico y los pone en práctica. |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| <p>Obj 5.1.2. Llevar a cabo en las sesiones de EF las pequeñas rutinas de higiene personal.</p> | <p>No lleva a cabo en las sesiones de EF las pequeñas rutinas de higiene personal.</p> | <p>Lleva a cabo ocasionalmente en las sesiones de EF las pequeñas rutinas de higiene personal</p> | <p>Lleva a cabo normalmente en las sesiones de EF las pequeñas rutinas de higiene personal</p> | <p>Lleva a cabo casi siempre en las sesiones de EF las pequeñas rutinas de higiene personal</p> | <p>Lleva siempre a cabo en las sesiones de EF las pequeñas rutinas de higiene personal</p> |
| <p><u>Obj 5.2.1. Conocer los riesgos que conlleva la realización de la actividad física (caídas, lesiones, golpes, agotamiento,..)</u></p> | <p>No conoce los riesgos que conlleva la realización de la actividad física (caídas, lesiones, golpes, agotamiento,..)</p> | <p>Conoce con dificultad algunos riesgos que conlleva la realización de la actividad física (caídas, lesiones, golpes, agotamiento,..)</p> | <p>Conoce algunos riesgos que conlleva la realización de la actividad física (caídas, lesiones, golpes, agotamiento,..)</p> | <p>Conoce bastante bien los riesgos que conlleva la realización de la actividad física (caídas, lesiones, golpes, agotamiento,..)</p> | <p>Conoce bien los riesgos que conlleva la realización de la actividad física (caídas, lesiones, golpes, agotamiento,..)</p> |

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|
| | | | | | |
| Obj 5.2.2. Conocer medidas que hacen más segura la realización de actividad física (calentamiento, prudencia, no sobrepasar límites físicos, recuperación...) | No conoce medidas que hacen más segura la realización de actividad física (calentamiento, prudencia, no sobrepasar límites físicos, recuperación...) | Conoce unas pocas medidas que hacen más segura la realización de actividad física (calentamiento, prudencia, no sobrepasar límites físicos, recuperación...) y apenas las pone en práctica. | Conoce bastantes medidas que hacen más segura la realización de actividad física (calentamiento, prudencia, no sobrepasar límites físicos, recuperación...) y a veces intenta ponerlas en práctica. | Conoce bastantes medidas que hacen más segura la realización de actividad física (calentamiento, prudencia, no sobrepasar límites físicos, recuperación...) y suele ponerlas en práctica. | Conoce muchas medidas que hacen más segura la realización de actividad física (calentamiento, prudencia, no sobrepasar límites físicos, recuperación...) y las pone casi siempre en práctica. |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|
| <p><u>Obj 5.3.1. Conocer las propias posibilidades y limitaciones en la realización de actividad física.</u></p> | <p>No conoce las propias posibilidades y limitaciones en la realización de actividad física.</p> | <p>Apenas conoce las propias posibilidades y limitaciones en la realización de actividad física.</p> | <p>Conoce bastante bien las propias posibilidades y limitaciones en la realización de actividad física.</p> | <p>Conoce bien las propias posibilidades y limitaciones en la realización de actividad física.</p> | <p>Conoce muy bien las propias posibilidades y limitaciones en la realización de actividad física.</p> |
| <p>Obj 5.3.2. Conocer sus capacidades físicas respecto de su duración en la realización de actividad física dentro de sus posibilidades y limitaciones</p> | <p>No conoce sus capacidades físicas respecto de su duración en la realización de actividad física dentro de sus</p> | <p>Apenas conoce sus capacidades físicas respecto de su duración en la realización de actividad física dentro de sus posibilidades y limitaciones</p> | <p>Conoce bastante bien sus capacidades físicas respecto de su duración en la realización de actividad física dentro de sus posibilidades y limitaciones</p> | <p>Conoce bien sus capacidades físicas respecto de su duración en la realización de actividad física dentro de sus posibilidades y limitaciones</p> | <p>Conoce muy bien sus capacidades físicas respecto de su duración en la realización de actividad física dentro de sus posibilidades y limitaciones</p> |

| | posibilidades y limitaciones | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| <u>Obj 5.4.1. Conocer conductas inapropiadas en el ámbito de su propia realidad corporal, los juegos y actividades físicas o deportivas.</u> | No conoce conductas inapropiadas en el ámbito de su propia realidad corporal, los juegos y actividades físicas o deportivas. | Apenas conoce algunas conductas inapropiadas en el ámbito de su propia realidad corporal, los juegos y actividades físicas o deportivas. | Conoce bastante bien algunas conductas inapropiadas en el ámbito de su propia realidad corporal, los juegos y actividades físicas o deportivas. | Conoce bien bastantes conductas inapropiadas en el ámbito de su propia realidad corporal, los juegos y actividades físicas o deportivas. | Conoce muy bien muchas conductas inapropiadas en el ámbito de su propia realidad corporal, los juegos y actividades físicas o deportivas. |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|---|
| Obj 5.4.2. Conocer cuáles de esas conductas inapropiadas perjudican nuestra salud o la convivencia basada en relaciones sanas y equilibradas. | No conoce cuáles de esas conductas inapropiadas perjudican nuestra salud o la convivencia basada en relaciones sanas y equilibradas. | Apenas conoce cuáles de esas conductas inapropiadas perjudican nuestra salud o la convivencia basada en relaciones sanas y equilibradas. | Conoce algunas de esas conductas inapropiadas que perjudican nuestra salud o la convivencia basada en relaciones sanas y equilibradas. | Conoce bastantes de esas conductas inapropiadas que perjudican nuestra salud o la convivencia basada en relaciones sanas y equilibradas. | Conoce muchas de esas conductas inapropiadas que perjudican nuestra salud o la convivencia basada en relaciones sanas y equilibradas. |
|---|--|--|--|--|---|

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|
| <p><u>Obj 5.5.1 Conocer los hábitos de vida saludables (descanso, actividad física, alimentación adecuada...).</u></p> | <p>No conoce los hábitos de vida saludables (descanso, actividad física, alimentación adecuada...).</p> | <p>Apenas conoce los hábitos de vida saludables (descanso, actividad física, alimentación adecuada...).</p> | <p>Conoce algunos de los hábitos de vida saludables (descanso, actividad física, alimentación adecuada...) e intenta llevarlos a la práctica a veces</p> | <p>Conoce bastantes hábitos de vida saludables (descanso, actividad física, alimentación adecuada...) e intenta llevarlos a la práctica normalmente.</p> | <p>Conoce muchos de los hábitos de vida saludables (descanso, actividad física, alimentación adecuada...) y los lleva a la práctica asiduamente.</p> |
| <p>Obj 5.5.2. Analizar su propio estilo de vida y sus propios hábitos vitales.</p> | <p>No analiza su propio estilo de vida y sus propios hábitos vitales.</p> | <p>Apenas analiza su propio estilo de vida y sus propios hábitos vitales.</p> | <p>Suele analizar su propio estilo de vida y sus propios hábitos vitales.</p> | <p>Analiza con bastante interés su propio estilo de vida y sus propios hábitos vitales.</p> | <p>Analiza con interés y criterio propio su propio estilo de vida y sus propios hábitos vitales.</p> |