



DOCUMENTO INSTITUCIONAL DIGITALIZADO

DOCUMENTO ⁽¹⁾:

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EDUCACIÓN FÍSICA
3º DE PRIMARIA**

Fecha de actualización

MARZO 2024

Esta P.D. está fundamentada en la Orden ECD/1112/2022, de 18 de julio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

APARTADOS PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA OBLIGATORIOS

1. Competencias específicas y criterios de evaluación del ciclo
2. Concreción, agrupamiento y secuenciación dentro de cada curso de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas.
3. Procedimientos e instrumentos de evaluación, vinculados con los criterios de evaluación.
4. Criterios de calificación.
5. Características de la evaluación inicial, criterios para su valoración, así como consecuencias de sus resultados en la programación didáctica y en su caso, el diseño de los instrumentos de evaluación.
6. Actuaciones generales de atención a las diferencias individuales para el ciclo y adaptaciones curriculares para el alumnado que las precise.
7. Plan de seguimiento personalizado.
8. Estrategias didácticas y metodológicas: organización, recursos, agrupamientos, enfoques de enseñanza, criterios para la elaboración de situaciones didácticas y otros elementos que se consideren necesarios.
9. Concreción del Plan Lector.
10. Concreción del Plan de implementación de elementos transversales establecido en el Proyecto Curricular de etapa.
11. Concreción del plan de utilización de las tecnologías digitales.
12. Mecanismos de revisión y evaluación y modificación de las PD.
13. Actividades complementarias y extraescolares, concretando la incidencia de las mismas en la evaluación.

1. Competencias específicas y criterios de evaluación del ciclo

CE. EF = Competencia Específica de Educación Física

CE.EF	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS
CE.EF1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.	<p>1.1. Utilizar diferentes acciones motrices individuales para realizar proyectos de acción tendentes a mejorar sus resultados (por ejemplo, atletismo, natación, etc.)</p> <p>1.2. Realizar acciones que le permitan resolver diferentes situaciones de juego en las que se movilicen diferentes acciones motrices de oposición (por ejemplo, luctatorias, de cancha dividida u otras).</p> <p>1.3. Combinar acciones para resolver situaciones de retos cooperativos.</p> <p>1.4. Combinar acciones para resolver situaciones de colaboración-oposición</p> <p>1.5. Combinar acciones motrices con la ayuda docente, para adaptar su motricidad de forma segura para realizar recorridos SIN incertidumbre en el medio, aprovechando las posibilidades del centro escolar, y modulando determinados aspectos (por ejemplo, el tipo de</p>	<p><u>Obj 1.1.1</u> Conocer diferentes acciones motrices individuales</p> <p>Obj 1.1.2. Utilizar diferentes acciones motrices con el fin de mejorar progresivamente sus resultados individuales.</p> <p><u>Obj 1.2.1.</u> Realizar acciones que permitan resolver situaciones de juego</p> <p>Obj 1.2.2. Realizar acciones para resolver situaciones de juego de oposición.</p> <p><u>Obj 1.3.1.</u> Realizar acciones para resolver situaciones de retos cooperativos</p> <p>Obj 1.3.2. Combinar acciones para resolver retos cooperativos</p> <p><u>Obj 1.4.1</u> Realizar acciones para resolver situaciones de colaboración-oposición.</p> <p>Obj 1.4.2. Combinar acciones para resolver situaciones de colaboración-oposición</p> <p><u>Obj1.5.1</u> Combinar acciones motrices sin incertidumbre aprovechando las posibilidades del centro escolar.</p> <p>Obj 1.5.2. Modular los aspectos intervinientes en las acciones motrices sin incertidumbre que se realicen (tipos de desplazamiento,</p>

	<p>desplazamiento, el espacio, el número de señales, el grado de incertidumbre, la duración, el uso o no de equipos o vehículos, etc.).</p> <p>1.6. Crear producciones artístico-expresivas en grupo, utilizando los recursos expresivos del cuerpo (motricidad expresiva, simbolización y comunicación), prestando especial atención a las relaciones que se establecen en el alumnado respecto al espacio, al tiempo (unísono, cascada, alternancia...), contacto corporal y roles.</p>	<p>espacio, señales...)</p> <p><u>Obj 1.6.1</u> Crear producciones artístico-expresivas en grupo utilizando los recursos expresivos del cuerpo.</p> <p><u>Obj 1.6.2.</u> Tejer una relación respetuosa, sana y equilibrada entre el alumnado en actividades artístico-expresivas respecto a espacio, tiempo y roles.</p>
<p>CE.EF.2 Practicar y reconocer diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices y para realizar proyectos de aprendizaje conectados con el contexto social próximo.</p>	<p>2.1. Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas.</p> <p>2.2. Tener una visión abierta del deporte a partir del conocimiento de distintas ligas femeninas, masculinas o mixtas, acercándose al deporte organizado (escolar, amateur y profesional)</p>	<p><u>Obj 2.1.1</u> Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia</p> <p><u>Obj 2.1.2.</u> Conocer juegos procedentes de otras culturas y participar en ellos.</p> <p><u>Obj 2.2.1</u> Conocer distintas ligas masculinas, femeninas y mixtas para tener una visión abierta del deporte.</p> <p><u>Obj 2.2.2.</u> Conocer de forma aproximada las distintas formas de organizar el deporte (escolar, amateur, profesional)</p>

<p>CE.EF.3 Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades personales y sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios conectados con el contexto social próximo.</p>	<p>3.1. Mostrar una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo.</p> <p>3.2 Conocer las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio.</p> <p>3.3. Conocer habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa.</p>	<p><u>Obj 3.1.1</u> Tener una disposición positiva hacia la práctica de la actividad física.</p> <p>Obj 3.1.2. Tener una disposición de esfuerzo ante la práctica de la actividad motriz.</p> <p><u>Obj 3.2.1</u> Conocer las normas de clase y reglas de juego.</p> <p>Obj 3.2.2. Actuar en juegos y actividades motrices con deportividad y juego limpio.</p> <p><u>Obj 3.3.1</u> Conocer habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en actividades motrices.</p> <p>Obj 3.3.2. Resolver los conflictos individuales y colectivos de forma justa</p>
<p>CE.EF.4 Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando en ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-</p>	<p>4.1. Conocer una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación.</p>	<p><u>Obj 4.1.1.</u> Conocer la forma de actuar con seguridad en contextos naturales y urbanos.</p> <p>Obj 4.1.2. Conocer la forma de actuar, previo análisis, en estos contextos para adaptar nuestra actuación a las diversas circunstancias</p>

<p>deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.</p>		
<p>CE. EF.5 Desarrollar un estilo de vida activo y saludable a través de un proceso de construcción social compartido, practicando regularmente actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, que le capacite a tomar decisiones saludables (físicas, emocionales y sociales), para él o ella y para su entorno social que contribuyan a su bienestar.</p>	<p>5.1. Conocer medidas de educación postural, higiene corporal, asumiendo responsabilidades (e.g atuendo).</p> <p>5.2. Conocer medidas de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y al mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas.</p> <p>5.3. Participar en proyectos que conlleven a la autogestión de sus capacidades físicas, siendo capaces de regular la duración del esfuerzo.</p> <p>5.4. Reconocer la propia imagen corporal, superando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz</p> <p>5.5 Analizar comportamientos saludables en función de diferentes momentos (del día, de la semana o del año).</p>	<p><u>Obj 5.1.1</u> Conocer medidas de educación postural e higiene corporal</p> <p>Obj 5.1.2. Actuar responsablemente y de acuerdo con los conocimientos que tenemos de higiene corporal y educación postural.</p> <p><u>Obj 5.2.1</u> Usar de forma adecuada los materiales e instalaciones utilizados en clase de EF</p> <p>Obj 5.2.2. Conocer las consecuencias de un uso inadecuado del material empleado en las clases de EF respecto a posibles lesiones que pueden acontecer.</p> <p><u>Obj 5.3.1.</u> Conocer las posibilidades y limitaciones corporales</p> <p>Obj 5.3.2. Ser capaces de autoregular la duración del esfuerzo para comenzar a autogestionar sus capacidades físicas.</p> <p><u>Obj 5.4.1.</u> Reconocer la propia imagen corporal.</p> <p>Obj 5.4.2. Rechazar conductas discriminatorias en contextos de actividad motriz respecto a la imagen corporal de otras personas.</p> <p><u>Obj 5.5.1.</u> Conocer hábitos y comportamientos saludables.</p> <p>Obj 5.5.2. Analizar dichos hábitos y actitudes relacionándolos con diferentes momentos diarios, semanales o anuales.</p>



2. **Concreción, agrupamiento y secuenciación dentro de cada curso de los saberes básicos y de los criterios evaluación en unidades didácticas.**

EDUCACIÓN FÍSICA 1º EVALUACION: UNIDAD DIDÁCTICA 1“ SAN MARTÍN”



UNIDAD DIDÁCTICA.	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	ÁREA	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Título: "Barrio de San Martín": cultura, entorno y escuela. • Áreas: EF. • Temporalización: 1º Trimestre. Del 1 Septiembre al 15 Noviembre 	Nuestro barrio: Lluvia de ideas: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué conocemos de las fiestas de San Martín? • Calles, edificios y monumentos. • Servicios del barrio. • Nuestras fiestas en el Centro: cabezudos. • Aspecto físico de los cabezudos. La familia. 	EDUCACIÓN FÍSICA	A. Resolución de problemas en situaciones motrices Acciones motrices individuales. Principios para actuar metódicamente: emitir hipótesis de acción, identificar constantes, anticipar las acciones que hay que realizar, seleccionar las formas de hacer más apropiadas, resolver problemas. Principios y reglas de acción para superar al adversario (colocación en el terreno, utilización de la fuerza del oponente, alternancia...) - Acciones motrices de cooperación: la colaboración, la sincronización, la disponibilidad. Encadenamiento y coordinación de acciones grupales. Utilización de estrategias básicas de juego (anticipación). Práctica de actividades cooperativas que supongan un esfuerzo conjunto. <ul style="list-style-type: none"> - Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar. - Prevención de accidentes en las prácticas motrices: mecanismos de prevención y 	Obj 3.1.1 Tener una disposición positiva hacia la <u>práctica de la actividad física</u> Obj 3.1.2. Tener una disposición de esfuerzo ante la práctica de la actividad motriz. Obj 3.2.1 Conocer las normas de clase y reglas de juego. Obj 3.2.2. Actuar en juegos y actividades motrices con deportividad y juego limpio. Obj 3.3.1 Conocer <u>habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en actividades motrices.</u> Obj 3.3.2. Resolver los conflictos individuales y colectivos de forma justa Obj 5.2.1 Usar de forma adecuada los materiales e instalaciones utilizados en clase de EF Obj 5.4.2. Rechazar conductas discriminatorias en contextos de actividad motriz respecto a la imagen corporal de otras personas.	EF3-EV1-01	"Juego Bueno"
				Obj 1.1.1 Conocer diferentes acciones motrices individuales Obj.EF.1.1.2. Utilizar diferentes acciones motrices con el fin de mejorar progresivamente sus resultados individuales. Obj 1.3.1. Realizar acciones para resolver situaciones de retos cooperativos Obj 1.6.1 Crear producciones artístico-expresivas en grupo utilizando los recursos expresivos del cuerpo Obj 3.2.1. Conocer las normas de clase y reglas de juego. Obj 5.1.1 Conocer medidas de educación postural	EF3-EV1-02	"Salud"



		<p>control corporal para la prevención de lesiones. Adopción de una motricidad adaptada y específica para ajustarse a un medio variado y, a veces, variable (natural o reproducido) y para manejar instrumentos o materiales que produzcan problemas acción para la colaboración con compañeros y compañeras para conseguir un objetivo común.</p> <ul style="list-style-type: none"> - - Acciones motrices con intención artística o expresiva: el cuerpo como instrumento de expresión y comunicación. - Espacio propio, próximo y común o coreográfico. Utilización de los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento (energía, espacio y tiempo) para la creación, expresión y comunicación de imágenes, ideas, estados de ánimo, sentimientos, emociones, roles, actitudes, tramas... - Ejecución con precisión de formas motrices (desplazamientos, pasos, gestos, figuras...) y evoluciones en el espacio (formaciones, coreografías...) ajustadas al 	<p>e higiene corporal</p> <p>Obj 5.1.2. Actuar responsablemente y de acuerdo con los conocimientos que tenemos de higiene corporal y educación postural.</p> <p>Obj 5.2.2. Conocer las consecuencias de un uso inadecuado del material empleado en las clases de EF respecto a posibles lesiones que pueden acontecer.</p> <p><u>Obj 5.5.1.</u> Conocer hábitos y comportamientos saludables.</p> <p>Obj 5.5.2. Analizar dichos hábitos y actitudes relacionándolos con diferentes momentos diarios, semanales o anuales.</p>		
--	--	---	---	--	--



			<p>ritmo o soporte sonoro.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participación en la construcción, estructuración y ejecución de una producción colectiva, previendo roles y tareas de cada uno. - Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. - Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices. - Concepto de deportividad. - Conductas contrarias a la convivencia, discriminatorias o sexistas, en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, raza, género u otras): estrategias de identificación y efectos negativos 		
--	--	--	--	--	--

EDUCACIÓN FÍSICA 1º EVALUACION: UNIDAD DIDÁCTICA 2 " LA CONSTITUCIÓN"

UNIDAD DIDÁCTICA.	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Título: "Constitución": cultura, entorno y escuela. • Áreas: EF. • Temporalización: 1º Trimestre. Del 16 Noviembre al 21 Diciembre 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué conozco de la Constitución ? 	<p>A. Resolución de problemas en situaciones motrices Acciones motrices individuales. Principios para actuar metódicamente: emitir hipótesis de acción, identificar constantes, anticipar las acciones que hay que realizar, seleccionar las formas de hacer más apropiadas, resolver problemas. Principios y reglas de acción para superar al adversario (colocación en el terreno, utilización de la fuerza del oponente, alternancia...) - Acciones motrices de cooperación: la colaboración, la sincronización, la disponibilidad. Encadenamiento y coordinación de acciones grupales. Utilización de estrategias básicas de juego (anticipación). Práctica de actividades cooperativas que supongan un esfuerzo conjunto. - Cuidado y preparación del</p>	<p><u>Obj 1.1.1</u> Conocer diferentes acciones motrices individuales</p> <p>Obj 1.1.2. Utilizar diferentes acciones motrices con el fin de mejorar progresivamente sus resultados individuales.</p> <p><u>Obj 3.2.1</u> Conocer las normas de clase y reglas de juego</p> <p><u>Obj 5.1.1</u> Conocer medidas de educación postural e higiene corporal</p>	EF3-EV1-03	<p>"Natación"</p> <p>-Cumplimiento de las normas de usos de las instalaciones de la piscina</p>
			<p><u>Obj 1.1.1</u> Conocer diferentes acciones motrices individuales</p> <p><u>Obj 1.3.1. Realizar acciones para resolver situaciones de retos cooperativos</u></p> <p>Obj 1.3.2. Combinar acciones para resolver retos cooperativos</p> <p><u>Obj 1.6.1</u> Crear producciones artístico-expresivas en grupo utilizando los recursos expresivos del cuerpo.</p> <p>Obj 1.6.2. Tejer una relación respetuosa, sana y equilibrada entre el alumnado en actividades artístico-expresivas respecto a espacio, tiempo y roles.</p> <p><u>Obj 3.1.1</u> Tener una disposición positiva hacia la práctica de la actividad física.</p>	EF3-EV1-04	<p>"Danza creativa"</p> <p>Elaborar una danza siguiendo las premisas dadas.</p> <p>Integrar en la danza los desplazamientos y niveles dados.</p> <p>Adaptar la danza a la música facilitada.</p> <p>Normas de comportamiento</p>



		<p>material según la actividad a desarrollar.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prevención de accidentes en las prácticas motrices: mecanismos de prevención y control corporal para la prevención de lesiones. <p>Adopción de una motricidad adaptada y específica para ajustarse a un medio variado y, a veces, variable (natural o reproducido) y para manejar instrumentos o materiales que produzcan problemas acción para la colaboración con compañeros y compañeras para conseguir un objetivo común.</p> <ul style="list-style-type: none"> - - Acciones motrices con intención artística o expresiva: el cuerpo como instrumento de expresión y comunicación. - Espacio propio, próximo y común o coreográfico. Utilización de los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento (energía, espacio y tiempo) para la creación, expresión y comunicación de imágenes, ideas, estados de ánimo, sentimientos, emociones, roles, actitudes, tramas... 	<p>Obj 3.1.2. Tener una disposición de esfuerzo ante la práctica de la actividad motriz.</p> <p><u>Obj 3.3.1 Conocer habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en actividades motrices.</u></p> <p><u>Obj 5.2.1 Usar de forma adecuada los materiales e instalaciones utilizados en clase de EF</u></p> <p><u>Obj 5.5.1. Conocer hábitos y comportamientos saludables</u></p>		<p>durante las sesiones.</p>
--	--	---	---	--	------------------------------



		<ul style="list-style-type: none">- Ejecución con precisión de formas motrices (desplazamientos, pasos, gestos, figuras...) y evoluciones en el espacio (formaciones, coreografías...) ajustadas al ritmo o soporte sonoro.- Participación en la construcción, estructuración y ejecución de una producción colectiva, previendo roles y tareas de cada uno. - Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices.- Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices.- Concepto de deportividad. - Conductas contrarias a la convivencia, discriminatorias o sexistas, en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, raza, género u otras): estrategias de identificación y efectos negativos			
--	--	---	--	--	--



EDUCACIÓN FÍSICA 2º EVALUACIÓN: UNIDAD DIDÁCTICA 1"ODS"

UNIDAD DIDÁCTICA.	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Título: Cuidamos el planeta. • Áreas: LCL, MAT, MD, PL, CN, CS, INGL, EF. <p>Temporalización: 2º Trimestre</p>	<p>Trabajo con los ODS. Objetivo nº3 SALUD Y BIENESTAR</p> <p>-Situación en las que se fomentan mejoras en la salud social y relacional.</p>	<p>A. Resolución de problemas en situaciones motrices Acciones motrices individuales. Principios para actuar metódicamente: emitir hipótesis de acción, identificar constantes, anticipar las acciones que hay que realizar, seleccionar las formas de hacer más apropiadas, resolver problemas. Principios y reglas de acción para superar al adversario (colocación en el terreno, utilización de la fuerza del oponente, alternancia...) - Acciones motrices de cooperación: la colaboración, la sincronización, la disponibilidad. Encadenamiento y coordinación de acciones grupales. Utilización de estrategias</p>	<p><u>Obj 1.4.1 Realizar acciones para resolver situaciones de colaboración-oposición</u> Obj 1.4.2. Combinar acciones para resolver situaciones de colaboración-oposición <u>Obj1.5.1 Combinar acciones motrices sin incertidumbre aprovechando las posibilidades del centro escolar.</u> <u>Obj 2.2.1 Conocer distintas ligas masculinas, femeninas y mixtas para tener una visión abierta del deporte.</u> Obj 2.2.2. Conocer de forma aproximada las distintas formas de organizar el deporte (escolar, amateur, profesional) <u>Obj 5.3.1. Conocer las posibilidades y limitaciones corporales.</u></p>	<p>EF3-EV2-01</p>	<p>Partidos por nivel según el nivel de aprendizaje para tomar conciencia de sus posibilidades y limitaciones</p>



		<p>básicas de juego (anticipación). Práctica de actividades cooperativas que supongan un esfuerzo conjunto.</p> <ul style="list-style-type: none">- Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar. <p>Adopción de una motricidad adaptada y específica para ajustarse a un medio variado y, a veces, variable (natural o reproducido) y para manejar instrumentos o materiales que produzcan problemas acción para la colaboración con compañeros y compañeras para conseguir un objetivo común.</p> <ul style="list-style-type: none">- Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices.- Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices.- Concepto de deportividad.	<p><u>Obj 1.1.1 Conocer diferentes acciones motrices individuales.</u></p> <p>Obj 1.1.2. Utilizar diferentes acciones motrices con el fin de mejorar progresivamente sus resultados individuales</p> <p><u>Obj 1.3.1. Realizar acciones para resolver situaciones de retos cooperativos</u></p> <p>Obj 1.3.2. Combinar acciones para resolver retos cooperativos.</p> <p><u>Obj 3.1.1 Tener una disposición positiva hacia la práctica de la actividad física.</u></p> <p>Obj 3.1.2. Tener una disposición de esfuerzo ante la práctica de la actividad motriz.</p> <p><u>Obj 3.2.1 Conocer las normas de clase y reglas de juego.</u></p> <p>Obj 3.2.2. Actuar en juegos y actividades motrices con deportividad y juego limpio.</p> <p><u>Obj 3.3.1 Conocer habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en actividades motrices.</u></p> <p>Obj 3.3.2. Resolver los conflictos</p>	EF3-EV2-02	<p>Diferentes situaciones de cooperación en grupos estables en las que son fundamentales las relaciones entre los participante.</p>
--	--	---	--	------------	---



		<p>-Conductas contrarias a la convivencia, discriminatorias o sexistas, en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, raza, género u otras): estrategias de identificación y efectos negativos</p>	<p>individuales y colectivos de forma justa</p>		
--	--	--	---	--	--

EDUCACIÓN FÍSICA 2º EVALUACIÓN: UNIDAD DIDÁCTICA 2 "PERSONAS QUE DEJAN HUELLA"

UNIDAD DIDÁCTICA.	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	ÁREA	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Título: Personas que dejan huella • Áreas: LCL, MAT, MD, PL, CN, CS, INGL, EF. • Temporalización: 2º Trimestre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Investigación sobre mujeres destacadas en diversos ámbitos. • Presentación de biografías. • Debates sobre desafíos y logros. • Reflexión personal sobre lo que han aprendido y cómo las mujeres seleccionadas han influido en su misión del mundo. 	EDUCACIÓN FÍSICA	A. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS EN SITUACIONES MOTRICES Acciones motrices individuales. Principios para actuar metódicamente: emitir hipótesis de acción, identificar constantes, anticipar las acciones que hay que realizar, seleccionar las formas de hacer más apropiadas, resolver problemas. Perfeccionamiento y combinación de acciones motrices elementales para construir otras de mayor complejidad en situaciones y medios variados. Acciones motrices de cooperación: la colaboración, la sincronización, la disponibilidad. Práctica de actividades cooperativas que supongan un esfuerzo conjunto. Verbalización de reglas de acuerdo con las posibilidades del alumnado	Obj 1.1.2. Utilizar diferentes acciones motrices con el fin de mejorar progresivamente sus resultados individuales <u>Obj 1.3.1. Realizar acciones para resolver situaciones de retos cooperativos</u> <u>Obj 2.2.1 Conocer distintas ligas masculinas, femeninas y mixtas para tener una visión abierta del deporte.</u> <u>Obj 4.1.1. Conocer la forma de actuar con seguridad en contextos naturales y urbanos.</u>	EF3-EV2-03	Conocer diferentes mujeres con renombre en el mundo de la escalada. Entrevista a mujeres escaladoras aragonesas.



		<p>y respetando los principios de seguridad. Toma de informaciones y referencias pertinentes para construir un desplazamiento razonado y reflexionado. Adopción de una motricidad adaptada y específica para ajustarse a un medio variado y, a veces, variable (natural o reproducido) y para manejar instrumentos o materiales que produzcan problemas acción para la colaboración con compañeros y compañeras para conseguir un objetivo común.</p> <p>Acciones motrices en el medio natural: características y modalidades de utilización del material y el equipo para la realización de actividades en el medio natural, incluido el de seguridad. Toma de informaciones y referencias pertinentes para construir un desplazamiento razonado y reflexionado. Adopción de una motricidad adaptada y específica para ajustarse a un medio variado y, a</p>		
--	--	--	--	--



		<p>veces, variable (natural o reproducido) y para manejar instrumentos o materiales que produzcan problemas de equilibrio. Gestión para llevar a buen término una actividad con economía y eficacia.</p> <p>C. AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL E INTERACCIÓN SOCIAL EN SITUACIONES MOTRICES.</p> <p>Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices.</p> <p>Dominio de las emociones en un ámbito de las actividades en el medio natural con incertidumbre (impulsivo-reflexivo, etc.).</p> <p>E. ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE LA ACTIVIDAD FÍSICA.</p> <p>Planificación y autorregulación de proyectos motores: mecanismos básicos para ejecutar lo planificado.</p> <p>F. VIDA ACTIVA Y SALUDABLE.</p> <p>Salud mental: respeto y</p>			
--	--	--	--	--	--



			aceptación del propio cuerpo. Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades o posibilidades y limitaciones en todos los ámbitos (social, físico y mental).			
--	--	--	--	--	--	--

EDUCACIÓN FÍSICA 3º EVALUACIÓN: UNIDAD DIDÁCTICA 1 "CIENCIA Y ARTE"

UNIDAD DIDÁCTICA.	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	AREA	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Título: Ciencia y arte • Áreas: LCL, MAT, MD, PL, CN, CS, INGL, EF. • Temporalización: 3º Trimestre. Del 8 de abril al 17 de Mayo. 	"El arte y la ciencia a través del tiempo" <ul style="list-style-type: none"> • Materiales • Herramientas • Máquinas • Técnicas • Inventos 	EDUCACIÓN FÍSICA	A. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS EN SITUACIONES MOTRICES Acciones motrices individuales. Principios para actuar metódicamente: emitir hipótesis de acción, identificar constantes, anticipar las acciones que hay que realizar, seleccionar las formas de hacer más apropiadas, resolver problemas. Perfeccionamiento y combinación de acciones motrices elementales para construir otras de mayor complejidad en situaciones y medios variados. Acciones motrices de cooperación: la colaboración, la sincronización, la disponibilidad. Encadenamiento y coordinación de acciones grupales. Sincronización de acciones. Utilización de estrategias básicas de juego (anticipación).	<u>Obj 1.1.1 Conocer diferentes acciones motrices individuales.</u> Obj 1.1.2. Utilizar diferentes acciones motrices con el fin de mejorar progresivamente sus resultados individuales Obj 1.3.2. Combinar acciones para resolver retos cooperativos. Obj 1.6.2. Tejer una relación respetuosa, sana y equilibrada entre el alumnado en actividades artístico-expresivas respecto a espacio, tiempo y roles. <u>Obj 2.1.1 Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia.</u> <u>Obj 3.1.1 Tener una disposición positiva hacia la práctica de la actividad física.</u> Obj 3.1.2. Tener una disposición de esfuerzo ante la práctica de la actividad motriz. <u>Obj 5.3.1. Conocer las posibilidades y limitaciones corporales.</u> Obj 5.3.2. Ser capaces de autorregular la duración del esfuerzo para comenzar a autogestionar sus capacidades físicas. <u>Obj 5.4.1. Reconocer la propia imagen corporal.</u> Obj 5.4.2. Rechazar conductas discriminatorias en contextos de actividad motriz respecto a la imagen corporal de otras personas. <u>Obj 1.1.1 Conocer diferentes acciones motrices</u>	EF3-EV3-01	Situaciones en las que se plantean diferentes tipos de salto a la comba tanto individuales como grupales. Posibilidades de la cuerda, velocidad y longitud.



		<p>Práctica de actividades cooperativas que supongan un esfuerzo conjunto. Verbalización de reglas de acuerdo con las posibilidades del alumnado y respetando los principios de seguridad. Toma de informaciones y referencias pertinentes para construir un desplazamiento razonado y reflexionado. Adopción de una motricidad adaptada y específica para ajustarse a un medio variado y, a veces, variable (natural o reproducido) y para manejar instrumentos o materiales que produzcan problemas acción para la colaboración con compañeros y compañeras para conseguir un objetivo común.</p> <p>B. MANIFESTACIONES DE LA CULTURA MOTRIZ</p> <p>Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos populares y tradicionales como manifestación de la propia cultura y su potencial</p>	<p><u>individuales.</u></p> <p><u>Obj 1.4.1 Realizar acciones para resolver situaciones de colaboración-oposición.</u></p> <p>Obj 1.5.2. Modular los aspectos intervinientes en las acciones motrices sin incertidumbre que se realicen (tipos de desplazamiento, espacio, señales...)</p> <p>Obj 1.6.2. Tejer una relación respetuosa, sana y equilibrada entre el alumnado en actividades artístico-expresivas respecto a espacio, tiempo y roles.</p> <p><u>Obj 2.1.1 Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia.</u></p> <p>Obj 2.1.2. Conocer juegos procedentes de otras culturas y participar en ellos.</p> <p><u>Obj 3.1.1 Tener una disposición positiva hacia la práctica de la actividad física.</u></p> <p><u>Obj 3.2.1 Conocer las normas de clase y reglas de juego.</u></p> <p>Obj 4.1.2. Conocer la forma de actuar, previo análisis, en estos contextos para adaptar nuestra actuación a las diversas circunstancias.</p> <p><u>Obj 5.4.1. Reconocer la propia imagen corporal.</u></p>	<p>EF3-EV3-02</p>	<p>Materiales que se utilizan en juegos tradicionales y populares, evolución de estos a lo largo del tiempo.</p> <p>-</p>
--	--	---	--	-------------------	---



		<p>intercultural.</p> <p>Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Las danzas como manifestación de la propia cultura y su potencial intercultural.</p> <p>Conocimiento de nombres de juegos populares y tradicionales.</p> <p>C. AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL E INTERACCIÓN SOCIAL EN SITUACIONES MOTRICES.</p> <p>Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices.</p> <p>F. VIDA ACTIVA Y SALUDABLE.</p> <p>Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades</p>			
--	--	---	--	--	--



			físico-deportivas.			
--	--	--	--------------------	--	--	--

EDUCACIÓN FÍSICA 3º EVALUACIÓN: UNIDAD DIDÁCTICA 2 "LA MÁQUINA DEL TIEMPO"

UNIDAD DIDÁCTICA.	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	AREA	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Título: La máquina del tiempo • Áreas: LCL, MAT, MD, PL, CN, CS, INGL, EF. • Temporalización: 3º Trimestre. Del 20 de Mayo al 21 de Junio 	1. Dibuja y Describe tu Propia Máquina del Tiempo. 2. Escribe una Aventura en el Tiempo 3. Investigación sobre Inventores y Descubridores. 4. Diseño de un Mapa del Tiempo. 5. Teatro de Viajes en el Tiempo. 6. Experimento de Relatividad del Tiempo. 7. Lectura de Libros sobre Viajes en el Tiempo. 8. Juegos de Rol de Viajes en el Tiempo.	Educación Física	A. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS EN SITUACIONES MOTRICES Acciones de colaboración-oposición: roles que vinculan interacciones posibles, relaciones con espacios y tiempos o uso de objetos. Explicación a posteriori de la propia acción, la de sus compañeros, compañeras y oponentes. Aplicación del repertorio de acciones motrices como portador y no portador del móvil (pelota), en ataque y en defensa. Ajuste de las conductas para hacerlas más eficaces (anticipar, actuar rápido, cambiar de ritmo...). Elaboración y utilización de estrategias de acción colectiva de ataque y defensa, enunciando reglas de acción para buscar la eficacia. C. AUTORREGULACIÓN	Obj 1.1.1 Conocer diferentes acciones motrices <u>individuales</u> . Obj 1.1.2. Utilizar diferentes acciones motrices con el fin de mejorar progresivamente sus resultados individuales Obj 1.2.1. Realizar acciones que permitan resolver <u>situaciones de juego</u> . Obj 1.2.2. Realizar acciones para resolver situaciones de juego de oposición. Obj 3.1.1 Tener una <u>disposición positiva hacia la práctica de la actividad física</u> . Obj 3.2.1 Conocer <u>las normas de clase y reglas de juego</u> . Obj 5.2.2. Conocer las consecuencias de un uso inadecuado del material empleado en las clases de EF respecto a posibles lesiones que pueden acontecer. Obj 5.5.2. Analizar dichos hábitos y actitudes relacionándolos con diferentes momentos diarios, semanales o anuales.	EF3-EV3-03	Juegos de palas a lo largo de la historia
				Obj 1.2.1. Realizar acciones que permitan resolver <u>situaciones de juego</u> . Obj 1.2.2. Realizar acciones para resolver situaciones de juego de oposición. Obj 1.4.1 Realizar acciones para resolver <u>situaciones de colaboración-oposición</u> . Obj 1.4.2. Combinar acciones para resolver	EF3-EV3-04	Juegos de estrategia a lo largo de la historia



	<p>9. La evolución de los saberes en el tiempo.</p>		<p>EMOCIONAL INTERACCIÓN EN MOTRICES. Concepto de deportividad. Dominio de las emociones en un ámbito de las actividades en el medio natural con incertidumbre (impulsivo-reflexivo, etc.).</p> <p>F. VIDA ACTIVA Y SALUDABLE.</p> <p>Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas.</p>	<p>situaciones de colaboración-oposición</p> <p>Obj 2.1.2. Conocer juegos procedentes de otras culturas y participar en ellos.</p> <p>Obj 2.2.2. Conocer de forma aproximada las distintas formas de organizar el deporte (escolar, amateur, profesional)</p> <p><u>Obj 3.2.1 Conocer las normas de clase y reglas de juego.</u></p> <p>Obj 3.2.2. Actuar en juegos y actividades motrices con deportividad y juego limpio.</p> <p>Obj 3.3.2. Resolver los conflictos individuales y colectivos de forma justa</p> <p>Obj 5.2.2. Conocer las consecuencias de un uso inadecuado del material empleado en las clases de EF respecto a posibles lesiones que pueden acontecer.</p> <p><u>Obj 5.3.1. Conocer las posibilidades y limitaciones corporales.</u></p> <p>Obj 5.3.2. Ser capaces de autorregular la duración del esfuerzo para comenzar a autogestionar sus capacidades físicas.</p>		
--	--	--	--	--	--	--

3. Procedimientos e instrumentos de evaluación, vinculados con los criterios de evaluación.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS 1ºER TRIMESTRE	INSTRUMENTOS 2º TRIMESTRE	INSTRUMENTOS 3ºER TRIMESTRE
Obj1.1.1. Conocer diferentes acciones motrices individuales	EF3-EV1-02 EF3-EV1-03 EF3-EV1-04		EF3-EV3-01 EF3-EV3-02 EF3-EV3-03
Obj1.1.2. Utilizar diferentes acciones motrices con el fin de mejorar progresivamente sus resultados individuales.	EF3-EV1-02 EF3-EV1-03	EF3-EV2-02 EF3-EV2-03	EF3-EV3-01 EF3-EV3-03
Obj1.2.1. Realizar acciones que permitan resolver situaciones de juego			EF3-EV3-03 EF3-EV3-04
Obj1.2.2. Realizar acciones para resolver situaciones de juego de oposición.			EF3-EV3-03 EF3-EV3-04
Obj1.3.1. Realizar acciones para resolver	EF3-EV1-02 EF3-EV1-04	EF3-EV2-02 EF3-EV2-03	



situaciones de retos cooperativos			
Obj1.3.2. Combinar acciones para resolver retos cooperativos	EF3-EV1-04	EF3-EV2-02	EF3-EV3-01
Obj1.4.1 Realizar acciones para resolver situaciones de colaboración-oposición.		EF3-EV2-01 EF3-EV2-02	EF3-EV3-02 EF3-EV3-04

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS 1º TRIMESTRE	INSTRUMENTOS 2º TRIMESTRE	INSTRUMENTOS 3º TRIMESTRE
Obj1.4.2. Combinar acciones para resolver situaciones de colaboración-oposición		EF3-EV2-01 EF3-EV2-02	EF3-EV3-04
Obj1.5.1 Combinar acciones motrices sin incertidumbre aprovechando las posibilidades del centro escolar.		EF3-EV2-01 EF3-EV2-03	
Obj 1.5.2. Modular los aspectos intervinientes en las acciones motrices sin incertidumbre que se realicen		EF3-EV2-03	EF3-EV3-02

(tipos de desplazamiento,			
<u>Obj1.6.1</u> Crear producciones artístico-expresivas en grupo utilizando los recursos expresivos del cuerpo.	EF3-EV1-02 EF3-EV1-04		
Obj1.6.2. Tejer una relación respetuosa, sana y equilibrada entre el alumnado en actividades artístico-expresivas respecto a espacio, tiempo y roles.	EF3-EV1-04		EF3-EV3-01 EF3-EV3-02
<u>Obj 2.1.1</u> Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia			EF3-EV3-01 EF3-EV3-02

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS 1º TRIMESTRE	INSTRUMENTOS 2º TRIMESTRE	INSTRUMENTOS 3º TRIMESTRE
Obj2.1.2. Conocer juegos procedentes de otras culturas y participar en ellos.			EF3-EV3-02 EF3-EV3-04

Obj2.2.1 Conocer distintas ligas masculinas, femeninas y mixtas para tener una visión abierta del deporte.		EF3-EV2-01 EF3-EV2-03	
Obj2.2.2. Conocer de forma aproximada las distintas formas de organizar el deporte (escolar, amateur, profesional)		EF3-EV2-01	EF3-EV3-04
Obj 3.1.1 Tener una disposición positiva hacia la práctica de la actividad física.	EF3-EV1-01 EF3-EV1-04		EF3-EV3-01 EF3-EV3-02 EF3-EV3-03
Obj3.1.2. Tener una disposición de esfuerzo ante la práctica de la actividad motriz.	EF3-EV1-01 EF3-EV1-04	EF3-EV2-02	EF3-EV3-01
Obj3.2.1 Conocer las normas de clase y reglas de juego.	EF3-EV1-01 EF3-EV1-02 EF3-EV1-03		EF3-EV3-02 EF3-EV3-03 EF3-EV3-04
Obj3.2.2. Actuar en juegos y actividades motrices con deportividad y juego limpio.	EF3-EV1-01	EF3-EV2-02	EF3-EV3-04
Obj3.3.1 Conocer habilidades sociales de acogida, inclusión,	EF3-EV1-01 EF3-EV1-04		

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS 1º TRIMESTRE	INSTRUMENTOS 2º TRIMESTRE	INSTRUMENTOS 3º TRIMESTRE
ayuda y cooperación al participar en actividades motrices.			
Obj3.3.2. Resolver los conflictos individuales y colectivos de forma justa	EF3-EV1-01		EF3-EV3-04
<u>Obj 4.1.1.</u> Conocer la forma de actuar con seguridad en contextos naturales y urbanos.		EF3-EV2-02 EF3-EV2-03	
Obj 4.1.2. Conocer la forma de actuar, previo análisis, en estos contextos para adaptar nuestra actuación a las diversas circunstancias		EF3-EV2-03	EF3-EV3-02
<u>Obj 5.1.1</u> Conocer medidas de educación postural e higiene corporal	EF3-EV1-02 EF3-EV1-04		
Obj5.1.2. Actuar responsablemente y de acuerdo con los conocimientos que tenemos de higiene corporal y educación postural.	EF3-EV1-02 EF3-EV1-03		

Obj5.2.1 Usar de forma adecuada los materiales e instalaciones utilizados en clase de EF	EF3-EV1-01 EF3-EV1-04		
--	--------------------------	--	--

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS 1º TRIMESTRE	INSTRUMENTOS 2º TRIMESTRE	INSTRUMENTOS 3º TRIMESTRE
Obj5.2.2. Conocer las consecuencias de un uso inadecuado del material empleado en las clases de EF respecto a posibles lesiones que pueden acontecer.	EF3-EV1-02		EF3-EV3-03 EF3-EV3-04
Obj5.3.1. Conocer las posibilidades y limitaciones corporales		EF3-EV2-01	EF3-EV3-01 EF3-EV3-04
Obj5.3.2. Ser capaces de autorregular la duración del esfuerzo para comenzar a autogestionar sus capacidades físicas.			EF3-EV3-01 EF3-EV3-04
Obj5.4.1. Reconocer la propia imagen corporal.			EF3-EV3-01 EF3-EV3-02

Obj 5.4.2. Rechazar conductas discriminatorias en contextos de actividad motriz respecto a la imagen corporal de otras personas	EF3-EV1-01		EF3-EV3-01
<u>Obj5.5.1</u> .Conocer hábitos y comportamientos saludables.	EF3-EV1-02 EF3-EV1-04		
Obj. 5.5.2. Analizar dichos hábitos y actitudes relacionándolos con diferentes momentos diarios, semanales o anuales.	EF3-EV1-02		EF3-EV3-03

4. Criterios de calificación

La consecución de todos los objetivos didácticos que hemos considerado mínimos exigibles, atendiendo a su continuidad en los distintos niveles educativos, supone la superación del área con calificación de suficiente.

Una vez superados dichos objetivos se realizará una nota media entre todos ellos (imprescindibles y no imprescindibles) que hayan sido trabajados en la unidad y el trimestre.

Para la calificación de cada objetivo didáctico se le otorgará una calificación de insuficiente hasta sobresaliente, pasando por suficiente, bien y notable, según las rúbricas que hemos realizado.

ANEXO I

Para garantizar la evaluación objetiva y continua del área de Educación Física, estamos utilizando la aplicación informática de Noteo que nos ayuda a realizar los cálculos ponderados.

Todos los objetivos didácticos y los criterios de evaluación del área tienen la misma ponderación.

5. Características de la evaluación inicial y consecuencias de sus resultados en todas las áreas de conocimiento y, en su caso, el diseño de los instrumentos de evaluación.

5.1- Documentación previa revisada para la evaluación elaboración de la evaluación inicial.

La evaluación inicial del área se realizó en el mes de septiembre, partiendo para ello de la revisión de la siguiente documentación del curso anterior:

- Documentación prescriptiva:
 - Informe final-grupal del área de cada grupo.
 - Actas de evaluación final

- Documentación complementaria a la anterior, cuando proceda:
 - En su caso, PARRI(Plan de apoyo, refuerzo y recuperación individual) adaptaciones curriculares e informes psicopedagógicos del alumnado.
 - Actas de las tutorías realizadas con las familias durante el curso anterior, cuando proceda.

Durante el anterior curso 22-23 se han ido concretando los criterios de evaluación y los objetivos didácticos, incluidos los mínimos que aparecen subrayados, dentro de las programaciones para los cursos impares 1º,

3º y 5º. Durante este curso actual se ha realizado el mismo trabajo pero para los cursos pares 2º,4º,6º adecuando todas las programaciones a la nueva normativa.

Por lo citado anteriormente esta programación de 3º curso de primaria, la evaluación inicial se ha llevado a cabo a partir de los estándares de aprendizaje con los que fueron evaluados en el curso anterior de 2º de primaria, por lo que debemos partir de estos para iniciar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Así mismo, en los casos que ha sido posible, se ha mantenido una coordinación entre el antiguo y el nuevo tutor de cada grupo.

El 80% de los resultados de la evaluación inicial viene dado por la revisión de dicha documentación del curso anterior, mientras que el 20% se obtendrá a través del diseño de la evaluación inicial del curso actual, la cual se ha llevado a cabo mediante los instrumentos recogidos en el siguiente apartado, fundamentados todos ellos en los objetivos didácticos evaluables imprescindibles del curso anterior.

5.2- Estructura de la evaluación inicial.

Instrumento de evaluación	Aprendizajes mínimos del nivel anterior
EF3-EV0-01	<p><u>Est.EF.1.1.1.</u> Comprende y ejecuta acciones motrices individuales con la ayuda docente (desplazamientos, saltos, giros, equilibrios, o combinación de ellos) de forma equilibrada, ajustando los movimientos corporales a diferentes cambios de la actividad.</p> <p><u>Est. EF. 2.1.1.</u> Comprende la lógica y resuelve, con la ayuda docente, situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición (por ejemplo, de lucha, situaciones motrices globales de cancha dividida, u otras).</p> <p><u>Est. EF. 3.2.1.</u> Comprende la lógica de las situaciones planteadas y resuelve, con la ayuda docente, situaciones sencillas en las que se realicen acciones motrices de cooperación y/o cooperación oposición tanto cuando es atacante y defensor.</p> <p><u>Est. EF. 4.1.1.</u> Comprende y resuelve, con la ayuda docente, acciones motrices para adaptar su motricidad de forma segura a situaciones con poca incertidumbre en contextos de centro o próximos al mismo.</p> <p><u>Est.EF.5.1.1.</u> Representa, desde un guión pautado por el docente (personajes, acciones u objetos, etc.), para resolver situaciones sugeridas utilizando alguno de los recursos expresivos del cuerpo individualmente, en parejas o en grupos con la intención de mostrarlo a otros.</p> <p><u>Est. EF. 6.1.2.</u> Conoce y verbaliza, con la ayuda del docente, el resultado de su</p>

acción y el efecto global en el juego tras realizar situaciones motrices.

Est.EF.6.4.1. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz presentes en su clase, en especial en el aprendizaje de nuevas habilidades.

Est. EF. 6.4.4. Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable.

Est.EF.6.4.5. Tiene interés por participar en las tareas presentadas .

Est.EF.6.4.8. Respeta las normas y reglas de juego y a los compañeros.

Est. EF. 6.5.1. Practica una diversidad de actividades físicas lúdicas, deportivas y artísticas del contexto cercano y/o del entorno próximo aragonés, siendo capaz de explicar algunas de sus reglas o características.

A esto hay que añadir la reunión de traspaso de información que tuvimos con los tutores del año anterior en la que se traspasó individualmente la información relativa al rendimiento de los niños y niñas.

5.3- Informe de los resultados.

Tras revisar las Actas Finales de evaluación del curso anterior y haber realizado las pruebas de evaluación inicial se concluye que todo el alumnado de 3º obtiene la calificación de APTO en la evaluación inicial.

3ºA	Todos los alumnos aptos
3ºB	Todos los alumnos aptos
3ºC	Todos los alumnos aptos

5.4- Actuaciones de intervención tomadas a partir de los resultados.

Se establece una serie de actuaciones generales durante las sesiones de Educación Física que aparecen en la ORDEN ECD/1005/2018, de junio, por la que se regulan las actuaciones de intervención educativa inclusiva.

6. Actuaciones generales de atención a las diferencias individuales para el ciclo y adaptaciones curriculares para el alumnado que las precise

	Concreción por grupo clase		
	A	B	C
Medidas Generales			
Prevención de necesidades y respuesta anticipada.			
Promoción de la asistencia y de la permanencia en el sistema educativo.			
Función tutorial y convivencia escolar.			
Propuestas metodológicas y organizativas.			
Oferta de materias incluidas en el bloque de asignaturas de libre configuración autonómica.			
Accesibilidad universal al aprendizaje			
Adaptaciones no significativas del currículo.			
Programas de colaboración entre centros docentes, familias o representantes legales y comunidad educativa.			
Programas establecidos por la Administración competente en materia de educación no universitaria, así como otros en coordinación con diferentes estructuras del Gobierno de Aragón. AUNA			

Prevención de necesidades y respuesta anticipada:

Se prevé que a lo largo del presente curso serán necesarias algunas medidas de actuación generales y/o específicas que contribuyan a la superación óptima de los aprendizajes del nuevo curso escolar, tomando como referencia el Decreto 164/2022, del 16 de noviembre que modifica el Decreto 188/2017 del 28 de noviembre así como el resto de leyes que lo conforman como la ORDEN ECD/1005/2018, de junio, por la que se regulan las actuaciones de intervención educativa inclusiva.

Actuaciones generales

Grupales

- Aplicación de metodologías y organizaciones que permitan la inclusión de todo el alumnado (fomento de la reflexión, los modelos pedagógicos de EF, etc.).

Individuales

- Adaptaciones de acceso en los casos de falta de idioma (utilización de traductor, pareja de juego, hincapié en las demostraciones visuales, colocación estratégica del alumno/a en las explicaciones).

- Adaptaciones no significativas, metodológicas y organizativas, del material o las normas de juego para el alumnado con dificultades en la utilización de algún material concreto (proponer raquetas con mango más corto, móviles más lentos...) o para el alumnado que destaque en alguna habilidad (proponer mangos más largos, móviles más rápidos, hándicaps que promuevan el reto,...).

Actuaciones específicas:

Medidas Específicas	Concreción por grupo clase		
	A	B	C
Adaptaciones de acceso			
Adaptación curricular significativa			
Flexibilización e incorporación a un nivel inferior respecto al correspondiente por edad.			
Permanencia extraordinaria en las etapas del sistema educativo			
Aceleración parcial del currículo			
Flexibilización en la incorporación a un nivel superior respecto al correspondiente por edad.			
Exención parcial extraordinaria (indicar área/o materia/s)			
Escolarización combinada			

7. Plan de seguimiento personalizado

Alumnos (codificado)	Ubicación del plan	Profesorado de apoyo
	<p>Archivo informático</p> <p>Jefatura de Estudios</p> <p>Expediente alumnado</p>	

8. Estrategias didácticas y metodológicas: organización, recursos, agrupamientos, enfoques de enseñanza, criterios para la elaboración de situaciones didácticas y otros elementos que se consideren necesarios

MÉTODOS/ESTRATEGIAS						
TEMPORALIZACIÓN	EVALUACIÓN 1ª		EVALUACIÓN 2ª		EVALUACIÓN 3ª	
UNIDADES DIDÁCTICAS	SAN MARTÍN	CONSTITUCIÓN	CUIDAMOS EL PLANETA ODS	PERSONAS QUE DEJAN HUELLA	CIENCIA Y ARTE	LA MÁQUINA DEL TIEMPO
Instrucción directa	X	X	X	X	X	X
Aprendizaje cooperativo	X	X	X	X	X	X
Descubrimiento guiado	X	X	X	X	X	X
Asignación de tareas	X	X	X	X	X	X
Enseñanza recíproca		X				
Clase invertida						
Gamificación						
Coevaluación						
Ambientes de aprendizaje				X	X	
Otro: ...						

- Instrucción directa a través de explicación de aspectos básicos sobre seguridad en lucha, instrucciones de los juegos y uso de instalaciones de la piscina.
- Aprendizaje cooperativo que promueve la enseñanza a través de la socialización de los estudiantes. Se divide la clase en grupos pequeños pero heterogéneos, para que los alumnos trabajen entre sí de forma coordinada.
- Asignación de tareas disminuye el tiempo de aprendizaje de las habilidades, y permite mejorar el tiempo útil de práctica y atender a grandes grupos de alumnos/as.



- Descubrimiento guiado en el que se dan al alumnado indicios para que ellos lleguen a la respuesta deseada.

El aprendizaje realmente significativo a través de una enseñanza para la comprensión y una estimulación de los procesos de pensamiento. Por ello en las unidades didácticas nos basaremos en las estrategias del Sport education, TGFU y los modelos constructivistas. Por otro lado adquiere importancia, la evaluación significativa formadora, a través del el uso del vídeo, la competición y la tensión

El aprendizaje por descubrimiento como vía fundamental de aprendizaje. Siempre que sea posible, el aprendizaje debe dar respuesta a cuestiones que se ha planteado el alumnado e implicar un proceso de investigación o resolución; para lo cual resultan idóneos los proyectos de trabajo y las tareas competenciales, entre otros. Todas las unidades contienen un proceso guiado de aprendizaje a través de las estrategias de los modelos propuestos, y se basan en su mayoría en la resolución de situaciones problemas a través de proyectos grupales, por parejas e individuales de búsqueda reflexionada de soluciones,a través del modelo Sport education

La inclusión de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como medio para que los alumnos exploren sus posibilidades para aprender ,comunicarse y realizar sus propias aportaciones y creaciones utilizando diversos lenguajes. Por ello uno de los ejes principales serán la TICyTAC,donde podemos ver su desarrollo en el punto correspondiente,conociendo la motivación que suponen para nuestros alumnos. De esta idea, surge la necesidad de introducir la gamificación y los anotadores por un lado y la utilización del vídeo de forma formativa.

- La combinación de diversos agrupamientos,priorizando los heterogéneos sobre los homogéneos, valorando la tutoría entre iguales y el aprendizaje cooperativo como medios para favorecer la atención de calidad a todo el alumnado y la educación en valores. Desde este punto el Sport education nos ofrece soluciones a través de la formación de equipos fijos, durante las unidades,la afiliación y el cooperativismo como medios de agrupamiento y aprendizaje.

9. Concreción del Plan Lector establecido en el Proyecto Curricular de Etapa

PERFIL DEL ÁREA/COMPETENCIA	Lecturas actividades/proyectos/tareas.DISCIPLINARES
Obj2.2.1 Conocer distintas ligas masculinas, femeninas y mixtas para tener una visión abierta del deporte.	1. Fomentar la lectura de textos relacionados con la educación física, tales como libros de juegos y deportes, biografías de atletas y entrenadores reconocidos, y revistas deportivas.
	2. Proporcionar una biblioteca con una variedad de libros de actividades físicas para estudiantes de diferentes edades y habilidades.
	3. Animar a los estudiantes a leer libros y artículos sobre nutrición, salud y bienestar, y a reflexionar sobre cómo estos temas se relacionan con la vida deportiva y el ejercicio físico.
	4. Organizar aulas al aire libre para sesiones de lectura y discusión de textos relacionados con la educación física, y hacer que sea un momento para que los estudiantes hagan preguntas y compartan comentarios.
	5. Lectura y comprensión de las reglas o instrucciones de uso de los diferentes deportes/juegos.

10. Plan de implementación de los elementos transversales

ELEMENTOS TRANSVERSALES							
TEMPORALIZACIÓN	EVALUACIÓN 1ª		EVALUACIÓN 2ª		EVALUACIÓN 3ª		¿CÓMO?
UNIDADES DIDÁCTICAS	SAN MARTÍN	CONSTITUCIÓN	CUIDAMOS EL PLANETA ODS	PERSONAS QUE DEJAN HUELLA	CIENCIA Y ARTE	LA MÁQUINA DEL TIEMPO	
Comprensión lectora	X	x	X		X		Lectura de instrucciones básicas de juegos y uso de instalaciones
Expresión oral y escrita	X	x	X	X	X	X	Explicación de reglas de acción y emociones vividas
Comunicación audiovisual		x		X			A través de presentaciones .
Competencia digital							A través de presentaciones.
Fomento de la creatividad	X	x	X		X		Creación de producciones y juegos.
Fomento del espíritu científico					X		Hipótesis sobre actuaciones.
Fomento del emprendimiento	X	x	X		X		Creando en grupo producciones tomando decisiones propias.
Educación para la paz	X	X	x	X	X	X	Respeto a los compañeros, profesores y reglas de juego. Resolución de conflictos.

Educación para el consumo responsable			x		X		Posibilidades de los materiales para la práctica de actividad física.
Educación para el desarrollo sostenible	X		x		X		Posibilidades de los materiales para la práctica de actividad física.
Educación para la salud (incluida afectivo sexual)	x	X	x	X	X	X	Conocimiento de las capacidades físicas, higiene postural, cuidado personal.
Igualdad entre hombres y mujeres	x	X	x	X	X	X	Grupos heterogéneos

11. Concreción del Plan de las Tecnologías Digitales.

En el desarrollo e implementación de esta área de conocimiento se utilizarán diferentes herramientas digitales, tanto por el profesorado que imparte esta área de conocimiento (y la programa, evalúa y coordina con el resto de compañeros y compañeras de nivel), cómo por el alumnado (que debe avanzar curricularmente pudiendo disponer de los recursos TIC que facilitan el aprendizaje en este área). De esta manera el alumnado va adquiriendo de manera progresiva la necesaria competencia digital que el centro pretende que tenga adquirida a la finalización de la etapa de Educación Primaria. Las APPs y herramientas digitales que se utilizarán en esta materia son:

- Espacio Virtual de Aprendizaje GOOGLE WorkSpace (cuentas de gmail, drive, documentos y hojas de cálculo,...)Notoe

12.- Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de las Programaciones Didácticas en relación con los resultados académicos y procesos de mejora.

NIVEL DE LOGRO	INDICADORES DE LOGRO
1	Se contempla de forma escasa
2	Se evidencia de forma parcial
3	Se evidencia aceptablemente

4

Se contempla de forma clara

ANÁLISIS DE LA PROGRAMACIÓN	NIVEL DE LOGRO	CONTINUIDAD	MODIFICACIONES (Fecha de la modificación)	JUSTIFICACIÓN
Criterios de evaluación y objetivos didácticos, procedimientos e instrumentos de evaluación.	4			Todos los instrumentos del primer trimestre se elaboraron sin el cajetín de objetivos que fueron puestos a posteriori. En el segundo ya se han incorporado
Criterios de calificación.	4			
Aprendizajes mínimos	4			
Diseño de la evaluación inicial y consecuencias de sus resultados.	4			La evaluación inicial se realizó con estándares de aprendizaje.
Medidas de atención a la diversidad relacionadas con el grupo específico de alumnos.	4			
Programa de apoyo, refuerzo, recuperación, ampliación propuesta al alumnado y evaluación de los mismos.	4			

Metodología didáctica: organización, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, estrategias metodológicas...	4			
Plan lector específico a desarrollar desde el área.	4			
Tratamiento de los elementos transversales.	4			
Tratamiento de la utilización de las tecnologías digitales	4			
Actividades complementarias y extraescolares programadas	4			

13. Actividades complementarias y extraescolares, concretando la incidencia de las mismas en la evaluación.

Todas las actividades complementarias y extraescolares que se desarrollan en el centro contribuyen al desarrollo integral del alumnado. El principal criterio para seleccionarlas es que guarden relación todas las áreas y vayan encaminadas al desarrollo integral del alumnado en esta etapa.

Las actividades extraescolares se coordinan con la AMYP, son todas las relacionadas con los deportes y la actividad física y las que favorecen la creatividad como la pintura y el teatro.

Todas nuestras actividades complementarias tienen como criterio el mejorar y posibilitar la consecución de los objetivos didácticos vinculados a los diferentes criterios de evaluación de cada una de las áreas.

Alumnos	Actividad	Tema	Lugar	Fecha
Educación primaria 2ºciclo	Viaje comarca (Ayerbe o Sta. Cilia, a confirmar por comarca)	Visita	Ayerbe o Sta. Cilia	Noviembre
	Detalle navideño por aula y ambientación	Navidad	Centro, aulas	Diciembre
	Celebración desde Lengua Inglesa de Halloween	Halloween, Cultura anglosajona	Centro, aulas	Última semana octubre
	Elaboración de cabezudos en el área de plástica. Desfile decabezudos.	Fiestas de sanMartín	Centro y a ser posible barrio de San Martín	Mediados noviembre



Alumnos	Actividad	Tema	Lugar	Fecha
	Conmemoración del día de la Paz. Difusión e información	Día de la Paz	Centro, aulas	Semana final enero
	Consignas y ambientación de carnaval	Carnaval	Centro, aulas	Carnaval
	Visita Ibercaja (J.Sorolla)	Asistencia actos culturales	Huesca	A lo largo del curso
	Jornadas culturales	Jornadas culturales	Centro, aulas	Fechas cercanas a San Jorge o Semana Santa
	Actividades culturales que se consideren apropiadas	Asistencia actos culturales	Lugar por determinar	A lo largo del curso
	Salidas y excursiones con posibilidad de pernocta	Programas institucionales	Lugar por determinar	A lo largo del curso

Alumnos	Actividad	Tema	Lugar	Fecha
---------	-----------	------	-------	-------



	Salidas y fiestas por niveles	Fin de curso	Lugar por determinar	Última semana de clase
	Participación en las actividades propuestas	Igualdad	Centro/aulas	A lo largo del curso
	Participación en las actividades propuestas	Igualdad	Centro/aulas	A lo largo del curso
	SALIDA FINAL DE CURSO	LÚDICO ECO-SOCIAL	ENTORNO	FINAL DE CURSO

ANEXO 1: RÚBRICAS DE LOS OBJETIVOS

OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
<u>Obj 1.1.1</u> <u>Conocer</u> <u>diferentes</u> <u>acciones</u> <u>motrices</u> <u>individuales</u>	No conoce diferentes acciones motrices individuales	Apenas conoce algunas acciones motrices individuales diferentes	Conoce algunas acciones motrices individuales diferentes	Conoce bastantes acciones motrices individuales diferentes	Conoce y diferencia diferentes acciones motrices individuales
Obj 1.1.2. Utilizar diferentes acciones motrices con el fin de mejorar progresivamente sus resultados individuales.	No utiliza diferentes acciones motrices con el fin de mejorar progresivamente sus resultados individuales.	Apenas utiliza diferentes acciones motrices con el fin de mejorar progresivamente sus resultados individuales.	Utiliza diferentes acciones motrices con el fin de mejorar progresivamente sus resultados individuales.	Utiliza de forma adecuada diferentes acciones motrices con el fin de mejorar progresivamente sus resultados individuales.	Utiliza de forma adecuada e intencionadamente diferentes acciones motrices con el fin de mejorar progresivamente sus resultados individuales.

<p><u>Obj 1.2.1.</u> <u>Realizar acciones que permitan resolver situaciones de juego</u></p>	<p>No realiza acciones que permitan resolver situaciones de juego</p>	<p>Apenas realiza acciones que permitan resolver situaciones de juego</p>	<p>Realiza bastantes acciones que permitan resolver situaciones de juego</p>	<p>Realiza abundantes y distintas acciones que permitan resolver situaciones de juego</p>	<p>Realiza abundantes y distintas acciones que permitan resolver situaciones de juego con intencionalidad</p>
<p>Obj 1.2.2. Realizar acciones para resolver situaciones de juego de oposición.</p>	<p>No realiza acciones para resolver situaciones de juego de oposición.</p>	<p>Apenas realiza acciones para resolver situaciones de juego de oposición.</p>	<p>Realiza bastantes acciones para resolver situaciones de juego de oposición.</p>	<p>Realiza abundantes y distintas acciones para resolver situaciones de juego de oposición.</p>	<p>Realiza abundantes y distintas acciones para resolver situaciones de juego de oposición con intencionalidad.</p>

<p><u>Obj 1.3.1.</u> <u>Realizar acciones para resolver situaciones de retos cooperativos</u></p>	<p>No realiza acciones para resolver situaciones de retos cooperativos</p>	<p>Apenas realiza acciones para resolver situaciones de retos cooperativos</p>	<p>Realiza bastantes acciones para resolver situaciones de retos cooperativos</p>	<p>Realiza bastantes y diversas acciones para resolver situaciones de retos cooperativos</p>	<p>Realiza bastantes y diversas acciones para resolver situaciones de retos cooperativos de forma consciente y con intencionalidad.</p>
<p>Obj 1.3.2. Combinar acciones para resolver retos cooperativos</p>	<p>No combina acciones para resolver retos cooperativos</p>	<p>Apenas combina acciones para resolver retos cooperativos</p>	<p>Combina diversas acciones para resolver retos cooperativos</p>	<p>Combina de forma correcta diversas acciones para resolver retos cooperativos</p>	<p>Combina de forma correcta diversas acciones para resolver retos cooperativos consciente e intencionadamente.</p>

<p><u>Obj 1.4.1</u> <u>Realizar acciones para resolver situaciones de colaboración-oposición.</u></p>	<p>No realiza acciones para resolver situaciones de colaboración-oposición.</p>	<p>Apenas realiza acciones para resolver situaciones de colaboración-oposición</p>	<p>Realiza diversas acciones para resolver situaciones de colaboración-oposición</p>	<p>Realiza de forma correcta diversas acciones para resolver situaciones de colaboración-oposición</p>	<p>Realiza de forma correcta diversas acciones para resolver situaciones de colaboración-oposición consciente e intencionadamente.</p>
<p>Obj 1.4.2. Combinar acciones para resolver situaciones de colaboración-oposición</p>	<p>No combina acciones para resolver situaciones de colaboración-oposición</p>	<p>Apenas combina acciones para resolver situaciones de colaboración-oposición</p>	<p>Combina diversas acciones para resolver situaciones de colaboración-oposición</p>	<p>Combina de forma correcta diversas y acciones para resolver situaciones de colaboración-oposición</p>	<p>Combina de forma correcta acciones para resolver situaciones de colaboración-oposición consciente e intencionadamente</p>

<p><u>Obj1.5.1</u> <u>Combinar</u> <u>acciones</u> <u>motrices sin</u> <u>incertidumbre</u> <u>aprovechando</u> <u>las posibilidades</u> <u>del centro</u> <u>escolar.</u></p>	<p>No combina acciones motrices sin incertidumbre aprovechando las posibilidades del centro escolar.</p>	<p>Apenas combina acciones motrices sin incertidumbre aprovechando las posibilidades del centro escolar.</p>	<p>Combina diversas acciones motrices sin incertidumbre aprovechando las posibilidades del centro escolar.</p>	<p>Combina de forma correcta acciones motrices sin incertidumbre aprovechando las posibilidades del centro escolar.</p>	<p>Combina de forma correcta acciones motrices sin incertidumbre aprovechando las posibilidades del centro escolar consciente e intencionadamente.</p>
--	--	--	--	---	--

Obj 1.5.2. Modular los aspectos intervinientes en las acciones motrices sin incertidumbre que se realicen (tipos de desplazamiento, espacio, señales...)	No modula los aspectos intervinientes en las acciones motrices sin incertidumbre que se realicen (tipos de desplazamiento, espacio, señales...)	Apenas modula los aspectos intervinientes en las acciones motrices sin incertidumbre que se realicen (tipos de desplazamiento, espacio, señales...)	Modula aceptablemente los aspectos intervinientes en las acciones motrices sin incertidumbre que se realicen (tipos de desplazamiento, espacio, señales...)	Modula bien los aspectos intervinientes en las acciones motrices sin incertidumbre que se realicen (tipos de desplazamiento, espacio, señales...)	Modula muy bien los aspectos intervinientes en las acciones motrices sin incertidumbre que se realicen (tipos de desplazamiento, espacio, señales...)
---	---	---	---	---	---



<p><u>Obj 1.6.1 Crear producciones artístico-expresivas en grupo utilizando los recursos expresivos del cuerpo.</u></p>	<p>No crea producciones artístico-expresivas en grupo utilizando los recursos expresivos del cuerpo.</p>	<p>Crea con dificultad y ayuda producciones artístico-expresivas en grupo utilizando los recursos expresivos del cuerpo.</p>	<p>Crea con dificultad de forma autónoma producciones artístico-expresivas en grupo utilizando los recursos expresivos del cuerpo.</p>	<p>Crea con facilidad producciones artístico-expresivas en grupo utilizando los recursos expresivos del cuerpo.</p>	<p>Crea con facilidad producciones artístico-expresivas en grupo utilizando los recursos expresivos del cuerpo de forma original y creativa.</p>
---	--	--	--	---	--

Obj 1.6.2. Tejer una relación respetuosa, sana y equilibrada entre el alumnado en actividades artístico-expresivas respecto a espacio, tiempo y roles.	Es incapaz de tejer una relación respetuosa, sana y equilibrada entre el alumnado en actividades artístico-expresivas respecto a espacio, tiempo y roles.	Teje con dificultad y ayuda una relación respetuosa, sana y equilibrada entre el alumnado en actividades artístico-expresivas respecto a espacio, tiempo y roles	Teje con dificultad pero de forma autónoma una relación respetuosa, sana y equilibrada entre el alumnado en actividades artístico-expresivas respecto a espacio, tiempo y roles	Teje con facilidad una relación respetuosa, sana y equilibrada entre el alumnado en actividades artístico-expresivas respecto a espacio, tiempo y roles	Teje con facilidad una relación respetuosa, sana y equilibrada entre el alumnado en actividades artístico-expresivas respecto a espacio, tiempo y roles de forma original y creativa
--	---	--	---	---	--

OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
---------------------------	---------------------	-------------------	-------------	----------------	----------------------

OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
<u>Obj 2.1.1</u> <u>Participar</u> <u>activamente en</u> <u>juegos motores y</u> <u>otras</u> <u>manifestaciones</u> <u>artístico-</u> <u>expresivas con</u> <u>arraigo en la</u> <u>cultura propia</u>	No participa en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia	Participa con dificultad en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia	Participa activamente aunque con ayuda en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia	Participa activamente y de forma autónoma en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia	Participa activamente y de forma ejemplar en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia
Obj 2.1.2. Conocer juegos procedentes de otras culturas y participar en ellos.	No conoce juegos procedentes de otras culturas y participa en ellos.	Apenas conoce juegos procedentes de otras culturas y apenas participa en ellos.	Conoce pocos juegos procedentes de otras culturas y participa con dificultad en ellos.	Conoce algunos juegos procedentes de otras culturas y participa activamente en ellos.	Conoce muchos juegos procedentes de otras culturas y participa activamente en ellos.

OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
<p><u>Obj 2.2.1 Conocer distintas ligas masculinas, femeninas y mixtas para tener una visión abierta del deporte.</u></p>	<p>No conoce las distintas ligas masculinas, femeninas y mixtas para tener una visión abierta del deporte.</p>	<p>Apenas conoce algunas ligas masculinas, femeninas y mixtas para tener una visión abierta del deporte.</p>	<p>Conoce algunas ligas masculinas, femeninas y mixtas para tener una visión abierta del deporte.</p>	<p>Conoce bastantes ligas masculinas, femeninas y mixtas para tener una visión abierta del deporte.</p>	<p>Conoce bastantes ligas masculinas, femeninas y mixtas y tiene una visión abierta del deporte.</p>
<p>Obj 2.2.2. Conocer de forma aproximada las distintas formas de organizar el deporte (escolar, amateur, profesional)</p>	<p>No conoce las distintas formas de organizar el deporte (escolar, amateur, profesional)</p>	<p>Apenas conoce las distintas formas de organizar el deporte (escolar, amateur, profesional)</p>	<p>Conoce algunas de las distintas formas de organizar el deporte (escolar, amateur, profesional)</p>	<p>Conoce de motu propio de forma aproximada las distintas formas de organizar el deporte (escolar, amateur, profesional)</p>	<p>Conoce de motu propio y de forma consciente las distintas formas de organizar el deporte (escolar, amateur, profesional)</p>

OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
<u>Obj 3.1.1 Tener una disposición positiva hacia la práctica de la actividad física.</u>	Tiene una disposición negativa hacia la práctica de la actividad física.	Tiene una disposición escasamente positiva hacia la práctica de la actividad física.	Tiene una disposición razonablemente positiva hacia la práctica de la actividad física.	Tiene una disposición muy positiva hacia la práctica de la actividad física.	Tiene no solo una disposición positiva muy hacia la práctica de la actividad física y una actitud ejemplar.
Obj 3.1.2. Tener una disposición de esfuerzo ante la práctica de la actividad motriz.	Tiene una disposición negativa de esfuerzo ante la práctica de la actividad motriz.	Tiene una mínima disposición de esfuerzo ante la práctica de la actividad motriz.	Tiene una aceptable disposición de esfuerzo ante la práctica de la actividad motriz.	Tiene una buena disposición de esfuerzo ante la práctica de la actividad motriz.	Tiene una muy buena disposición de esfuerzo ante la práctica de la actividad motriz.

OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
<u>Obj 3.2.1 Conocer las normas de clase y reglas de juego.</u>	No conoce las normas de clase y reglas de juego.	Apenas conoce las normas de clase y reglas de juego.	Conoce bastantes normas de clase y reglas de juego e intenta ponerlas en práctica.	Conoce bien las normas de clase y reglas de juego y las pone en práctica.	Conoce muy bien las normas de clase y reglas de juego y las pone de manera ejemplar en práctica.

OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
Obj 3.2.2. Actuar en juegos y actividades motrices con deportividad y juego limpio.	Ni actúa en juegos y actividades motrices con deportividad ni lo hace con juego limpio.	Apenas actúa en juegos y actividades motrices con deportividad y juego limpio.	Actúa con normalidad en juegos y actividades motrices e intenta hacerlo con deportividad y juego limpio.	Actúa con interés en juegos y actividades motrices y lo hace con deportividad y juego limpio.	Actúa con interés en juegos y actividades motrices y lo hace con mucha deportividad y juego limpio, de forma ejemplar.

OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
<u>Obj 3.3.1 Conocer habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en actividades motrices.</u>	No conoce habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en actividades motrices.	Apenas conoce y apenas utiliza habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en actividades motrices.	Conoce y utiliza algunas habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en actividades motrices.	Conoce y utiliza bastantes habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en actividades motrices.	Conoce, utiliza muchas habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en actividades motrices.

OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
Obj 3.3.2. Resolver los conflictos individuales y colectivos de forma justa	No resuelve los conflictos individuales y colectivos de forma justa	Intenta resolver los conflictos individuales y colectivos de forma justa	Resuelve con dificultad y/o con ayuda los conflictos individuales y colectivos de forma justa	Resuelve sin dificultad aunque a veces precise alguna pauta de ayuda los conflictos individuales y colectivos de forma justa	Resuelve sin dificultad y de forma autónoma los conflictos individuales y colectivos de forma justa

OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
Obj 4.1.1. Conocer la forma de actuar con seguridad en contextos naturales y urbanos.	Desconoce la forma de actuar con seguridad en contextos naturales y urbanos.	Apenas conoce la forma de actuar con seguridad en contextos naturales y urbanos.	Conoce la forma de actuar e intenta hacerlo con seguridad en contextos naturales y urbanos.	Conoce bien la forma de actuar para hacerlo con seguridad en contextos naturales y urbanos.	Conoce muy bien la forma de actuar con seguridad en contextos naturales y urbanos.

Obj 4.1.2. Conocer la forma de actuar, previo análisis, en estos contextos para adaptar nuestra actuación a las diversas circunstancias	Desconoce la forma de actuar, sin realizar un previo análisis, en estos contextos para adaptar nuestra actuación a las diversas circunstancias	Apenas conoce la forma de actuar, realizando con ayuda un análisis previo, en estos contextos para adaptar nuestra actuación a las diversas circunstancias	Conoce la forma de actuar, previo análisis realizado con ayuda, en estos contextos para adaptar nuestra actuación a las diversas circunstancias	Conoce bien la forma de actuar, previo análisis autónomo, en estos contextos para adaptar nuestra actuación a las diversas circunstancias	Conoce muy bien la forma de actuar, previo análisis autónomo, en estos contextos para adaptar nuestra actuación a las diversas circunstancias
---	--	--	---	---	---

OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
---------------------------	---------------------	-------------------	-------------	----------------	----------------------



<u>Obj 5.1.1</u> <u>Conocer medidas</u> <u>de educación</u> <u>postural e higiene</u> <u>corporal</u>	Desconoce medidas de educación postural e higiene corporal	Apenas conoce medidas de educación postural e higiene corporal	Conoce algunas medidas de educación postural e higiene corporal	Conoce bastantes medidas de educación postural e higiene corporal e intenta ponerlas en práctica	Conoce muchas medidas de educación postural e higiene corporal y las pone en práctica
---	--	--	---	--	---

<p>Obj 5.1.2. Actuar responsablement e y de acuerdo con los conocimientos que tenemos de higiene corporal y educación postural.</p>	<p>Es incapaz de actuar responsablement e y de acuerdo con los conocimientos que tenemos de higiene corporal y educación postural.</p>	<p>Actúa con dificultad pero responsablement e y de acuerdo con los conocimientos que tenemos de higiene corporal y educación postural.</p>	<p>Actúa con esfuerzo pero responsablement e y de acuerdo con los conocimientos que tenemos de higiene corporal y educación postural.</p>	<p>Actúa autónoma y responsablement e y de acuerdo con los conocimientos que tenemos de higiene corporal y educación postural e intenta ponerlos en práctica</p>	<p>Actúa autónoma y responsablement e y de acuerdo con los conocimientos que tenemos de higiene corporal y educación postural poniéndolos en práctica</p>
<p><u>Obj 5.2.1 Usar de forma adecuada los materiales e instalaciones utilizados en clase de EF</u></p>	<p>Usa de forma inadecuada los materiales e instalaciones utilizados en clase de EF</p>	<p>Usa de forma poco adecuada los materiales e instalaciones utilizados en clase de EF</p>	<p>Usa de forma adecuada pero con dificultad los materiales e instalaciones utilizados en clase de EF</p>	<p>Usa de forma adecuada y consciente los materiales e instalaciones utilizados en clase de EF</p>	<p>Usa de forma adecuada, consciente y autónoma los materiales e instalaciones utilizados en clase de EF</p>

Obj 5.2.2. Conocer las consecuencias de un uso inadecuado del material empleado en las clases de EF respecto a posibles lesiones que pueden acontecer.	No conoce las consecuencias de un uso inadecuado del material empleado en las clases de EF respecto a posibles lesiones que pueden acontecer.	Apenas conoce las consecuencias de un uso inadecuado del material empleado en las clases de EF respecto a posibles lesiones que pueden acontecer.	Conoce bastante bien las consecuencias de un uso inadecuado del material empleado en las clases de EF respecto a posibles lesiones que pueden acontecer.	Conoce y es consciente de las consecuencias de un uso inadecuado del material empleado en las clases de EF respecto a posibles lesiones que pueden acontecer.	Conoce, es consciente y pone medidas para minimizar las consecuencias de un uso inadecuado del material empleado en las clases de EF respecto a posibles lesiones que pueden acontecer.
---	---	---	--	---	---



<p><u>Obj 5.3.1.</u> <u>Conocer las</u> <u>posibilidades y</u> <u>limitaciones</u> <u>corporales</u></p>	<p>No conoce las posibilidades y limitaciones corporales</p>	<p>Apenas conoce las posibilidades y limitaciones corporales</p>	<p>Conoce de forma más instintiva que consciente las posibilidades y limitaciones corporales</p>	<p>Conoce y es consciente las posibilidades y limitaciones corporales</p>	<p>Conoce y es consciente las posibilidades y limitaciones corporales y se autorregula en la práctica de actividad física.</p>
---	--	--	--	---	--

<p>Obj 5.3.2. Ser capaces de autoregular la duración del esfuerzo para comenzar a autogestionar sus capacidades físicas.</p>	<p>No es capaz de autoregular la duración del esfuerzo para comenzar a autogestionar sus capacidades físicas.</p>	<p>Es capaz de autoregular con ayuda la duración del esfuerzo para comenzar a autogestionar sus capacidades físicas.</p>	<p>Es capaz de autoregular de forma más instintiva que consciente la duración del esfuerzo para comenzar a autogestionar sus capacidades físicas.</p>	<p>Es capaz de autoregular de forma consciente la duración del esfuerzo para comenzar a autogestionar sus capacidades físicas.</p>	<p>Es capaz de autoregular de forma consciente y autónoma la duración del esfuerzo para comenzar a autogestionar sus capacidades físicas.</p>
<p><u>Obj 5.4.1.</u> <u>Reconocer la propia imagen corporal.</u></p>	<p>No reconoce la propia imagen corporal.</p>	<p>Apenas reconoce la propia imagen corporal.</p>	<p>Reconoce con dificultad la propia imagen corporal.</p>	<p>Reconoce bien la propia imagen corporal.</p>	<p>Reconoce bien y tiene interiorizada la propia imagen corporal.</p>

<p>Obj 5.4.2. Rechazar conductas discriminatorias en contextos de actividad motriz respecto a la imagen corporal de otras personas.</p>	<p>No rechaza conductas discriminatorias en contextos de actividad motriz respecto a la imagen corporal de otras personas.</p>	<p>Apenas rechaza conductas discriminatorias en contextos de actividad motriz respecto a la imagen corporal de otras personas.</p>	<p>Rechaza con dificultad, al no ser plenamente consciente, conductas discriminatorias en contextos de actividad motriz respecto a la imagen corporal de otras personas.</p>	<p>Rechaza conscientemente conductas discriminatorias en contextos de actividad motriz respecto a la imagen corporal de otras personas.</p>	<p>Rechaza conscientemente y de forma inequívoca y firme conductas discriminatorias en contextos de actividad motriz respecto a la imagen corporal de otras personas.</p>
<p><u>Obj 5.5.1.</u> <u>Conocer hábitos y comportamiento saludables.</u></p>	<p>No conoce hábitos y comportamientos saludables.</p>	<p>Apenas conoce hábitos y comportamientos saludables.</p>	<p>Conoce algunos hábitos y comportamientos saludables.</p>	<p>Conoce algunos hábitos y comportamientos saludables e intenta ponerlos en práctica.</p>	<p>Conoce una amplia gama hábitos y comportamientos saludables y los pone en práctica.</p>

Obj 5.5.2. Analizar dichos hábitos y actitudes relacionándolos con diferentes momentos diarios, semanales o anuales.	No analiza hábitos y actitudes relacionándolos con diferentes momentos diarios, semanales o anuales.	Apenas analiza hábitos y actitudes relacionándolos con diferentes momentos diarios, semanales o anuales.	Analiza con dificultad y ayuda hábitos y actitudes relacionándolos con diferentes momentos diarios, semanales o anuales.	Analiza sin dificultad y sin ayuda hábitos y actitudes relacionándolos con diferentes momentos diarios, semanales o anuales.	Analiza sin dificultad y sin ayuda y de forma consciente e interiorizada hábitos y actitudes relacionándolos con diferentes momentos diarios, semanales o anuales.
---	--	--	---	---	--