



DOCUMENTO INSTITUCIONAL DIGITALIZADO

DOCUMENTO ⁽¹⁾:

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EDUCACIÓN FÍSICA
1º DE PRIMARIA**

Fecha de actualización

MARZO 2024

Esta P.D. está fundamentada en la Orden ECD/1112/2022, de 18 de julio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

APARTADOS PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA OBLIGATORIOS

1. Competencias específicas y criterios de evaluación del ciclo
2. Concreción, agrupamiento y secuenciación dentro de cada curso de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas.
3. Procedimientos e instrumentos de evaluación, vinculados con los criterios de evaluación.
4. Criterios de calificación.
5. Características de la evaluación inicial, criterios para su valoración, así como consecuencias de sus resultados en la programación didáctica y en su caso, el diseño de los instrumentos de evaluación.
6. Actuaciones generales de atención a las diferencias individuales para el ciclo y adaptaciones curriculares para el alumnado que las precise.
7. Plan de seguimiento personalizado.
8. Estrategias didácticas y metodológicas: organización, recursos, agrupamientos, enfoques de enseñanza, criterios para la elaboración de situaciones didácticas y otros elementos que se consideren necesarios.
9. Concreción del Plan Lector.
10. Concreción del Plan de implementación de elementos transversales establecido en el Proyecto Curricular de etapa.
11. Concreción del plan de utilización de las tecnologías digitales.
12. Mecanismos de revisión y evaluación y modificación de las PD.
13. Actividades complementarias y extraescolares, concretando la incidencia de las mismas en la evaluación.

1. Competencias específicas y criterios de evaluación del ciclo

CE. EF = Competencia Específica de Educación Física

CE.EF	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS
CE.EF1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.	<p>1.1. Resolver acciones motrices individuales con la ayuda docente (por ejemplo, desplazamientos, saltos, giros equilibrios, o combinación de ellos) ajustando los movimientos corporales.</p> <p>1.2. Resolver, con la ayuda docente, situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición (por ejemplo, situaciones motrices globales de cancha dividida, u otras).</p> <p>1.3 Resolver acciones motrices, con la ayuda docente, ajustando los movimientos corporales a las situaciones de cooperación</p> <p>1.4. Resolver acciones motrices, con la ayuda docente, de forma coordinada y equilibrada, ajustando los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de las</p>	<p><u>Obj 1.1.1. Resolver acciones motrices individuales con la ayuda docente (por ejemplo, desplazamientos, saltos, giros equilibrios, o combinación de ellos)</u></p> <p>Obj 1.1.2. Ajustar los movimientos corporales a la situación que se plantea en la actividad a realizar.</p> <p><u>Obj 1.2.1 Actuar en situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición (por ejemplo, situaciones motrices globales de cancha dividida, u otras).</u></p> <p>Obj 1.2.2. Resolver, con la ayuda docente, situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición (por ejemplo, situaciones motrices globales de cancha dividida, u otras).</p> <p><u>Obj 1.3.1. Resolver acciones motrices, con ayuda docente, en situaciones de cooperación.</u></p> <p>Obj 1.3.2. Resolver acciones motrices, con ayuda docente, de cooperación ajustando los movimientos corporales a la situación.</p> <p><u>Obj 1.4.1 Resolver acciones motrices, con la ayuda docente, de forma coordinada y equilibrada.</u></p> <p>Obj 1.4.2 Ajustar los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de las situaciones colaboración-oposición.</p>

	<p>situaciones colaboración-oposición.</p> <p>1.5. Resolver, con la ayuda docente, acciones motrices para decodificar información y adaptar su motricidad de forma segura a situaciones con poca incertidumbre en contextos de centro.</p> <p>1.6. Crear pequeñas producciones artístico-expresivas, utilizando los recursos expresivos del cuerpo (motricidad expresiva, simbolización) de forma elemental (uso de la inmovilidad, los niveles, trayectorias, tipos de desplazamiento para bailar, principio y fin claros, etc.).</p>	<p><u>Obj 1.5.1 Resolver, con la ayuda docente, acciones motrices que impliquen decodificar información</u></p> <p>Obj 1.5.2 Adaptar su motricidad de forma segura a situaciones con poca incertidumbre en contextos de centro o próximos al mismo.</p> <p><u>Obj 1.6.1 Crear pequeñas producciones artístico-expresivas</u></p> <p>Obj 1.6.2. Utilizar los recursos del cuerpo (motricidad expresiva, comunicación) de forma elemental en dichas creaciones como principio y final, trayectorias...</p>
<p>CE.EF.2 Practicar y reconocer diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices y para realizar proyectos de aprendizaje conectados con el contexto social próximo.</p>	<p>2.1. Participar en juegos y otras manifestaciones artístico-expresivas de carácter cultural propias del entorno.</p> <p>2.2. Conocer los logros de distintos referentes del deporte de ambos géneros, reconociendo el esfuerzo y la dedicación requeridos para alcanzar dichos éxitos.</p>	<p><u>Obj 2.1.1 Participar en juegos propios del entorno</u></p> <p>Obj 2.1.2. Participar en otras manifestaciones artístico-expresivas propias del entorno</p> <p><u>Obj 2.2.1 Conocer los logros de distintos referentes del deporte de ambos géneros.</u></p> <p>Obj 2.2.2. Identificar la dedicación y el esfuerzo como valores requeridos para alcanzar éxito en el deporte</p>
<p>CE.EF.3 Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en la práctica motriz, con</p>	<p>3.1. Vivenciar las emociones que se producen durante el juego, disfrutando de la actividad física.</p>	<p><u>Obj 3.1.1. Vivenciar las emociones que se producen durante el juego</u></p> <p>Obj 3.1.2. Disfrutar de la actividad física.</p>

<p>actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades personales y sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios conectados con el contexto social próximo.</p>	<p>3.2. Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego.</p> <p>3.3 Participar en las prácticas motrices cotidianas, comenzando a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación.</p>	<p><u>Obj 3.2.1 Respetar las normas de actuación consensuadas entre los participantes</u></p> <p>Obj 3.2.2. Respetar las reglas de los juegos.</p> <p><u>Obj 3.3.1 Participar en prácticas motrices cotidianas.</u></p> <p>Obj 3.3.2. Comenzar a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación.</p>
<p>CE.EF.4 Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando en ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.</p>	<p>4.1. Participar de forma segura del entorno natural y urbano conociendo otros usos desde la motricidad.</p>	<p><u>Obj 4.1.1 Participar de forma segura en el entorno natural y urbano</u></p> <p>Obj 4.1.2. Descubrir nuevos usos de los entornos natural y urbano desde la propia experiencia motriz</p>
<p>CE. EF.5 Desarrollar un estilo de vida activo y saludable a través de un proceso de construcción social compartido, practicando</p>	<p>5.1 Intuir las posibilidades de la propia motricidad a través del juego, aplicando en distintas situaciones cotidianas medidas básicas de cuidado de la salud</p>	<p><u>Obj 5.1.1. Intuir las posibilidades de la propia motricidad a través del juego.</u></p> <p>Obj 5.1.2. Aplicar en su vida cotidiana medidas de cuidado personal.</p>

<p>regularmente actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, que le capacite a tomar decisiones saludables (físicas, emocionales y sociales), para él o ella y para su entorno social que contribuyan a su bienestar.</p>	<p>personal.</p> <p>5.2. Participar en juegos de activación y vuelta a la calma reconociendo su utilidad para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones.</p> <p>5.3. Realizar pequeños proyectos personales que impliquen el inicio en el conocimiento personal sobre sus capacidades físicas</p> <p>5.4. Conocer los valores positivos que fomenta la práctica motriz compartida reconociendo, vivenciando y disfrutando sus beneficios en contextos variados.</p> <p>5.5. Conocer comportamientos saludables conociendo sus beneficios.</p>	<p><u>Obj 5.2.1 Participar en juegos de activación y vuelta a la calma.</u></p> <p>Obj 5.2.1. Conocer la utilidad de los juegos de activación y vuelta a la calma para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones</p> <p><u>Obj 5.3.1. Realizar pequeños circuitos o proyectos individuales</u></p> <p>Obj 5.3.2. Comenzar a reconocer las capacidades físicas</p> <p><u>Obj 5.4.1 Conocer los valores positivos que fomenta la actividad física compartida</u></p> <p>Obj 5.4.2. Disfrutar de la actividad física compartida en diversos contextos.</p> <p><u>Obj 5.5.1 Conocer comportamientos saludables</u></p> <p>Obj 5.5.2. Conocer los beneficios de tener comportamientos saludables.</p>
--	---	--



2. **Concreción, agrupamiento y secuenciación dentro de cada curso de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas.**

EDUCACIÓN FÍSICA: UNIDAD DIDÁCTICA 1

UNIDAD DIDÁCTICA	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	ÁREA	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Título: "Barrio de San Martín": cultura, entorno y escuela. • Áreas: EF. • Temporalización: 1º Trimestre. Del 1 Septiembre al 15 Noviembre 	Nuestro barrio: Lluvia de ideas: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué conocemos de las fiestas de San Martín? • Calles, edificios y monumentos. • Servicios del barrio. • Nuestras fiestas en el Centro: cabezudos. • Aspecto físico de los cabezudos. La familia. 	EDUCACIÓN FÍSICA	<u>A-Resolución de problemas en situaciones motrices.</u> -Acciones motrices individuales. -Acciones motrices de cooperación. -Acciones motrices en el medio natural. -Acciones motrices con intención artística o expresiva	<u>Obj 1.3.1. Resolver acciones motrices, con ayuda docente, en situaciones de cooperación.</u> <u>Obj 1.3.2. Resolver acciones motrices, con ayuda docente, de cooperación ajustando los movimientos corporales a la situación</u> <u>Obj 1.4.2 Ajustar los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de las situaciones colaboración-oposición.</u> <u>Obj 3.1.1. Vivenciar las emociones que se producen durante el juego</u> <u>Obj 3.1.2. Disfrutar de la actividad física.</u> <u>Obj 3.2.1 Respetar las normas de actuación consensuadas entre los participantes</u> <u>Obj 3.2.2. Respetar las reglas de los juegos</u>	EF1-EV1-01	"Gavilán y Juego Bueno"
			<u>C-Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.</u> -Respeto a las reglas de juego. -Conductas que favorezcan la convivencia. -Roles de trabajo en las actividades relacionadas con las diferentes situaciones de trabajo. -Conciencia de los efectos producidos tras la realización de acciones motrices. <u>D-Interacción eficiente y sostenible con el entorno.</u> -Normas de uso: educación vial para peatones. -Posibilidades motrices de los espacios de juego y esparcimiento infantil. -El material y sus posibilidades de uso para el desarrollo de la	<u>Obj.EF 1.1.1 Resolver acciones motrices individuales con la ayuda docente</u> <u>Obj.EF 1.1.2Ajustar los movimientos corporales a la situación que se plantea en la actividad a realizar.</u> <u>Obj. EF 1.3.1Resolver acciones motrices, con ayuda docente, en situaciones de cooperación</u> <u>. Obj. EF 1.3.2Resolver acciones motrices, con ayuda docente, de cooperación ajustando los movimientos corporales a la situación.</u> <u>Obj. EF 2.2.1 Conocer los logros de distintos referentes del deporte de ambos géneros</u> <u>Obj.EF 2.2.2Identificar la dedicación y el esfuerzo como valores requeridos para alcanzar éxito en el</u>	EF1-EV1-02	"Atletismo"

			<p>motricidad. Realización de actividades físicas en el medio natural y urbano. -Cuidado del entorno próximo. <u>F-Vida activa y saludable</u> -Salud física: Educación postural en situaciones cotidianas. Cuidado del cuerpo. -Salud social: actividad física como práctica social saludable. Respeto hacia todas las personas con independencia de sus características personales. -Salud mental: bienestar personal y en el entorno a través de la motricidad.</p>	<p>deporte. <u>Obj.EF.3.2.1 Respetar las normas de actuación consensuadas entre los participantes</u> <u>Obj.EF.5.2.1 Participar en juegos de activación y vuelta a la calma.;</u> <u>Obj.EF.5.2.2 Conocer la utilidad de los juegos de activación y vuelta a la calma para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones.</u> <u>Obj.EF.5.3.2 Comenzar a reconocer las capacidades físicas</u> <u>Obj.EF.5.4.1 Conocer los valores positivos que fomenta la actividad física compartida</u></p>		
--	--	--	---	---	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA.	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	ÁREA	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Título: "Constitución" • Áreas: EF. • Temporalización: 1º Trimestre. Del 16 Noviembre al 21 Diciembre 	<ul style="list-style-type: none"> • " Normas de clase" • "Decálogo de hábitos saludables" 	EDUCACIÓN FÍSICA	<p><u>A-Resolución de problemas en situaciones motrices.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Acciones motrices individuales. -Acciones motrices de cooperación. -Acciones motrices con intención artística o expresiva <p><u>C-Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Respeto a las reglas de juego. -Conductas que favorezcan la convivencia. -Roles de trabajo en las actividades relacionadas con las diferentes situaciones de trabajo. -Conciencia de los efectos producidos tras la realización de acciones motrices. <p><u>F-Vida activa y saludable</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Salud física: Educación postural en situaciones cotidianas. Cuidado del cuerpo. -Salud social: actividad física como práctica social saludable. Respeto hacia todas las personas con independencia de sus características personales. -Salud mental: bienestar personal y en el entorno a través de la motricidad. 	<p><u>Obj 1.1.1. Resolver acciones motrices individuales con la ayuda docente (por ejemplo, desplazamientos, saltos, giros equilibrios, o combinación de ellos)</u></p> <p><u>Obj 1.6.1 Crear pequeñas producciones artístico-expresivas.</u></p> <p>Obj 1.6.2. Utilizar los recursos del cuerpo (motricidad expresiva, comunicación) de forma elemental en dichas creaciones como principio y final, trayectorias...</p> <p><u>Obj 2.2.1 Conocer los logros de distintos referentes del deporte de ambos géneros.</u></p> <p><u>Obj 3.1.1. Vivenciar las emociones que se producen durante el juego.</u></p> <p>Obj 3.3.2. Comenzar a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación.</p> <p><u>Obj 5.2.1 Participar en juegos de activación y vuelta a la calma.</u></p> <p><u>Obj 5.4.1 Conocer los valores positivos que fomenta la actividad física compartida</u></p>	EF1-EV1-03 EF1-EV1-04	<p>Elaborar una danza siguiendo las premisas dadas. Integrar en la danza los desplazamientos y niveles dados.</p> <p>Adaptar la danza a la música facilitada.</p> <p>Normas de comportamiento durante las sesiones</p>

EDUCACIÓN FÍSICA: UNIDAD DIDÁCTICA 2ª EVALUACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA.	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	ÁREA	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Título: Cuidamos el planeta. • Áreas: LCL, MAT, MD, PL, CN, CS, INGL, EF. • Temporalización: 2º Trimestre. 	Desarrollo sostenible: Trabajo con los ODS. Objetivo nº3 SALUD Y BIENESTAR	EDUCACIÓN FÍSICA	A. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS EN SITUACIONES MOTRICES Acciones motrices de oposición. Información visual Principios y reglas de acción para superar al adversario (colocación en el terreno). Acciones motrices de cooperación: la colaboración, la sincronización, la disponibilidad. Práctica de actividades cooperativas que supongan un esfuerzo conjunto. Verbalización de reglas de acuerdo con las posibilidades del alumnado y respetando los principios de seguridad. B. MANIFESTACIONES DE LA CULTURA MOTRIZ El juego y el deporte: reglamento C. AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL E INTERACCIÓN SOCIAL	Obj 1.1.1. Resolver acciones motrices individuales con la ayuda docente (por ejemplo, desplazamientos, saltos, giros equilibrios, o combinación de ellos) Obj 1.1.2. Ajustar los movimientos corporales a la situación que se plantea en la actividad a realizar. Obj 1.2.1 Actuar en situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición (por ejemplo, situaciones motrices globales de cancha dividida, u otras). Obj 1.2.2. Resolver, con la ayuda docente, situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición (por ejemplo, situaciones motrices globales de cancha dividida, u otras). Obj 3.2.1 Respetar las normas de actuación consensuadas entre los participantes. Obj 3.2.2. Respetar las reglas de los juegos. Obj 3.3.1 Participar en prácticas motrices cotidianas. Obj 5.1.1. Intuir las posibilidades de la propia motricidad a través del juego. Obj 5.1.2. Aplicar en su vida cotidiana medidas de cuidado personal.	EF1-EV2-01	- Combates en los que los alumnos aplique, de forma segura, las reglas de acción trabajadas. - Atender diariamente a la seguridad teniendo en cuenta nuestra indumentaria.

			<p>EN SITUACIONES MOTRICES.</p> <p>Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación de emociones, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices.</p> <p>Respeto reglas de juego. Conductas de convivencia, inclusivas y respeto a los demás, en situaciones motrices.</p> <p>F. VIDA ACTIVA Y SALUDABLE.</p> <p>Salud social: la actividad física como práctica social saludable. Respeto hacia todas las personas con independencia de sus características personales.</p> <p>Salud mental: bienestar personal y en el entorno a través de la motricidad.</p> <p>Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades en todos los ámbitos (social, físico y mental).</p>		<p>EF1-EV2-02</p>	<p>Diferenciar entre hábitos saludables y no saludables.</p> <p>Reflexionar sobre los alimentos más adecuados para nuestra salud.</p>
--	--	--	--	--	--------------------------	---

UNIDAD DIDÁCTICA.	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	ÁREA	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Título: Personas que dejan huella • Áreas: LCL, MAT, MD, PL, CN, CS, INGL, EF. • Temporalización: 2º Trimestre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Investigación sobre mujeres destacadas en diversos ámbitos. • Presentación de biografías. • Debates sobre desafíos y logros. • Reflexión personal sobre lo que han aprendido y cómo las mujeres seleccionadas han influido en su misión del mundo. 	EDUCACIÓN FÍSICA	A. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS EN SITUACIONES MOTRICES Acciones motrices de cooperación: la colaboración, la sincronización, la disponibilidad. Encadenamiento y coordinación de acciones grupales. Sincronización de acciones. Utilización de estrategias básicas de juego (anticipación). Práctica de actividades cooperativas que supongan un esfuerzo conjunto. Verbalización de reglas de acuerdo con las posibilidades del alumnado y respetando los principios de seguridad. Toma de informaciones y referencias pertinentes para construir un desplazamiento razonado y reflexionado. Adopción de una motricidad adaptada y específica para ajustarse a un medio variado y, a veces, variable (natural o reproducido) y para manejar instrumentos o materiales que produzcan problemas acción	<p><u>Obj 1.1.1. Resolver acciones motrices individuales con la ayuda docente (por ejemplo, desplazamientos, saltos, giros equilibrios, o combinación de ellos)</u></p> <p><u>Obj 1.2.1 Actuar en situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición (por ejemplo, situaciones motrices globales de cancha dividida, u otras).</u></p> <p><u>Obj 1.3.1. Resolver acciones motrices, con ayuda docente, en situaciones de cooperación.</u></p> <p><u>Obj 1.3.2. Resolver acciones motrices, con ayuda docente, de cooperación ajustando los movimientos corporales a la situación</u></p> <p><u>Obj 1.5.1 Resolver, con la ayuda docente, acciones motrices que impliquen decodificar información</u></p> <p>Obj.EF.3.2.1 Respetar las normas de actuación consensuadas entre los participantes</p> <p><u>Obj 3.3.1 Participar en prácticas motrices cotidianas</u></p> <p><u>Obj 3.3.2. Comenzar a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación</u></p> <p><u>Obj 4.1.1 Participar de forma segura en el entorno natural y urbano.</u></p> <p><u>Obj 5.1.1. Intuir las posibilidades de la propia motricidad a través del juego.</u></p> <p><u>Obj 5.4.1 Conocer los valores positivos que fomenta la actividad física compartida</u></p> <p><u>Obj 5.4.2. Disfrutar de la actividad física compartida en diversos contextos.</u></p>	EF1-EV2-03	Retos Cooperativos en los que todas las personas aportan por igual. Desafíos en los que se toman conciencia de las posibilidades y limitaciones individuales. Grupos estables mixtos.
Programación Didáctica EDUCACIÓN FÍSICA 1º Primaria					13	

			<p>para la colaboración con compañeros y compañeras para conseguir un objetivo común.</p> <p>C. AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL E INTERACCIÓN SOCIAL EN SITUACIONES MOTRICES.</p> <p>Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación de emociones, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices</p> <p>Habilidades sociales: verbalización de emociones derivadas de la interacción en contextos motrices.</p> <p>Roles de trabajo en las situaciones motrices.</p> <p>F. VIDA ACTIVA Y SALUDABLE.</p> <p>Salud social: la actividad física como práctica social saludable. Derechos de los niños y niñas en el deporte escolar. Respeto hacia todas las personas.</p> <p>Salud mental: bienestar personal y en el entorno a través de la motricidad. Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades.</p>		
--	--	--	--	--	--

EDUCACIÓN FÍSICA: UNIDAD DIDÁCTICA 3ª EVALUACIÓN: CIENCIA Y ARTE

UNIDAD DIDÁCTICA.	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	AREA	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Título: Ciencia y arte • Áreas: LCL, MAT, MD, PL, CN, CS, INGL, EF. • Temporalización: 3º Trimestre. Del 8 de abril al 17 de Mayo. 	“El arte y la ciencia a través del tiempo” Materiales Herramientas Máquinas Técnicas Inventos	EDUCACIÓN FÍSICA	<p>A. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS EN SITUACIONES MOTRICES</p> <p>Acciones motrices individuales. Principios para actuar metódicamente: anticipar las acciones que hay que realizar, seleccionar las formas de hacer más apropiadas, resolver problemas.</p> <p>Acciones motrices de cooperación: la colaboración, la sincronización, la disponibilidad. Verbalización de reglas de acuerdo con las posibilidades del alumnado y respetando los principios de seguridad. Toma de informaciones y referencias pertinentes para construir un desplazamiento razonado y reflexionado.</p> <p>Acciones motrices de colaboración-oposición: roles que vinculan interacciones posibles, relaciones con espacios y tiempos o uso de objetos. Explicación a posteriori de la propia acción, la de sus compañeros,</p>	<p><u>Obj 1.1.1. Resolver acciones motrices individuales con la ayuda docente (por ejemplo, desplazamientos, saltos, giros equilibrios, o combinación de ellos)</u></p> <p>Obj 1.1.2. Ajustar los movimientos corporales a la situación que se plantea en la actividad a realizar.</p> <p><u>Obj 1.4.1 Resolver acciones motrices, con la ayuda docente, de forma coordinada y equilibrada.</u></p> <p>Obj 1.4.2 Ajustar los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de las situaciones colaboración-oposición.</p> <p><u>Obj 2.1.1 Participar en juegos propios del entorno.</u></p> <p>Obj 2.1.2. Participar en otras manifestaciones artístico-expresivas propias del entorno</p> <p>Obj 3.1.2. Disfrutar de la actividad física</p> <p><u>Obj 5.3.1. Realizar pequeños circuitos o proyectos individuales</u></p> <p><u>Obj 1.4.1 Resolver acciones motrices, con la ayuda docente, de forma coordinada y equilibrada.</u></p> <p>Obj 1.4.2 Ajustar los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de las situaciones colaboración-oposición.</p> <p><u>Obj 2.1.1 Participar en juegos propios del entorno.</u></p> <p>Obj 3.2.2. Respetar las reglas de los juegos.</p> <p>Obj 5.2.2. Conocer la utilidad de los juegos de activación y vuelta a la calma para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones</p> <p><u>Obj 5.3.1. Realizar pequeños circuitos o proyectos individuales</u></p>	EF1-EV3-01	Natación a lo largo del tiempo.
					EF1-EV3-02	Juegos Predeportivos

			<p>compañeras y oponentes. Aplicación del repertorio de acciones motrices como portador y no portador del móvil (pelota), en ataque y en defensa. Ajuste de las conductas para hacerlas más eficaces (anticipar, actuar rápido, cambiar de ritmo...).</p> <p>B. MANIFESTACIONES DE LA CULTURA MOTRIZ</p> <p>Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos populares y tradicionales como manifestación de la propia cultura y su potencial intercultural.</p> <p>Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Conocimiento de nombres de juegos El juego y el deporte: reglamento</p> <p>C. AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL E INTERACCIÓN SOCIAL EN SITUACIONES MOTRICES.</p> <p>Habilidades sociales: verbalización de emociones derivadas de la interacción en contextos motrices.</p> <p>Respeto de las reglas de juego.</p> <p>Conductas que favorezcan la convivencia, inclusivas y de respeto a los demás, en</p>		
--	--	--	---	--	--



			<p>situaciones motrices: estrategias de identificación de conductas contrarias a la convivencia o discriminatorias. .D. INTERACCIÓN EFICIENTE Y SOSTENIBLE CON EL ENTORNO. El material y sus posibilidades de uso para el desarrollo de la motricidad. F. VIDA ACTIVA Y SALUDABLE. Salud mental: bienestar personal y en el entorno a través de la motricidad.</p>			
--	--	--	--	--	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA.	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	AREA	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Título: La máquina del tiempo • Áreas: LCL, MAT, MD, PL, CN, CS, INGL, EF. • Temporalización: 3º Trimestre. Del 20 de Mayo al 21 de Junio 	1. Dibuja y Describe tu Propia Máquina del Tiempo. 2. Escribe una Aventura en el Tiempo 3. Investigación sobre Inventores y Descubridores. 4. Diseño de un Mapa del Tiempo. 5. Teatro de Viajes en el Tiempo. 6. Experimento de	Educación Física	A. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS EN SITUACIONES MOTRICES Acciones motrices individuales. Principios para actuar metódicamente: emitir hipótesis de acción, identificar constantes, anticipar las acciones que hay que realizar, seleccionar las formas de hacer más apropiadas, resolver problemas.	Obj.EF 1.1.1 Resolver acciones motrices individuales con la ayuda docente (por ejemplo, desplazamientos, saltos, giros equilibrios, o combinación de ellos) Obj .EF 11.2 Ajustar los movimientos corporales a la situación que se plantea en la actividad a realizar. Obj. EF 1.6.2 Utilizar los recursos del cuerpo (motricidad expresiva, comunicación) de forma elemental en dichas creaciones como principio y final, trayectorias Obj. EF 2.1.1 Participar en juegos propios del entorno. Obj .EF 2.1.2 Participar en otras manifestaciones artístico-expresivas propias del entorno.	EF1-EV3-03	Combás y Palmas
			C-AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL E INTERACCIÓN SOCIAL EN SITUACIONES MOTRICES. -Conductas que favorezcan la convivencia. -Conciencia de los efectos producidos tras la realización de acciones motrices.	Obj.EF. 1.2.2. Resolver, con la ayuda docente, situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición (por ejemplo, situaciones motrices globales de cancha dividida, u otras). Obj 1.4.1 Resolver acciones motrices, con la ayuda docente, de forma coordinada y equilibrada. Obj 1.4.2 Ajustar los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de las situaciones colaboración-oposición. Obj 3.1.2. Disfrutar de la actividad física Obj 5.3.1. Realizar pequeños circuitos o proyectos individuales	EF1-EV3-04	Palas

<p>Relatividad del Tiempo.</p> <p>7. Lectura de Libros sobre Viajes en el Tiempo.</p> <p>8. Juegos de Rol de Viajes en el Tiempo.</p> <p>9. La evolución de los saberes en el tiempo.</p>	<p>Salud social: la actividad física como práctica social saludable. Respeto hacia todas las personas con independencia de sus características personales.</p> <p>Salud mental: bienestar personal y en el entorno a través de la motricidad. Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades en todos los ámbitos (social, físico y mental).</p>			
---	---	--	--	--

3. Procedimientos e instrumentos de evaluación, vinculados con los criterios de evaluación.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS 1ER TRIMESTRE	INSTRUMENTOS 2º TRIMESTRE	INSTRUMENTOS 3ER TRIMESTRE
<u>Obj 1.1.1. Resolver acciones motrices individuales con la ayuda docente (por ejemplo, desplazamientos, saltos, giros equilibrios, o combinación de ellos)</u>	EF1-EV1-02 EF1-EV1-03	EF1-EV2-03	EF1-EV3-01 EF1-EV3-03
Obj 1.1.2. Ajustar los movimientos corporales a la situación que se plantea en la actividad a realizar.	EF1-EV1-02	EF1-EV2-01	EF1-EV3-01 EF1-EV3-03
<u>Obj 1.2.1 Actuar en situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición (por ejemplo, situaciones motrices globales de cancha dividida, u otras).</u>		EF1-EV2-01 EF1-EV2-03	
Obj 1.2.2. Resolver, con la ayuda docente, situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición (por ejemplo, situaciones motrices globales de cancha dividida, u otras).		EF1-EV2-01	EF1-EV3-04
<u>Obj 1.3.1. Resolver acciones motrices, con ayuda docente, en situaciones de cooperación.</u>	EF1-EV1-01 EF1-EV1-02	EF1-EV2-02 EF1-EV2-03	
Obj 1.3.2. Resolver acciones motrices,	EF1-EV1-01	EF1-EV2-03	

con ayuda docente, de cooperación ajustando los movimientos corporales a la situación.	EF1-EV1-02		
<u>Obj 1.4.1 Resolver acciones motrices, con la ayuda docente, de forma coordinada y equilibrada.</u>			EF1-EV3-02 EF1-EV3-04
Obj 1.4.2 Ajustar los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de las situaciones colaboración-oposición.	EF1-EV1-01		EF1-EV3-02 EF1-EV3-04
<u>Obj 1.5.1 Resolver, con la ayuda docente, acciones motrices que impliquen decodificar información</u>		EF1-EV2-02 EF1-EV2-03	
Obj 1.5.2 Adaptar su motricidad de forma segura a situaciones con poca incertidumbre en contextos de centro o próximos al mismo.		EF1-EV2-02	EF1-EV3-01
<u>Obj 1.6.1 Crear pequeñas producciones artístico-expresivas;</u>	EF1-EV1-03 EF1-EV1-04		
Obj 1.6.2. Utilizar los recursos del cuerpo (motricidad expresiva, comunicación) de forma elemental en dichas creaciones como principio y final, trayectorias...	EF1-EV1-03		EF1-EV3-03
<u>Obj2.1.1 Participar en juegos propios del entorno</u>			EF1-EV3-02 EF1-EV3-03
Obj 2.1.2. Participar en otras manifestaciones artístico-expresivas propias del entorno	EF1-EV1-03		EF1-EV3-03
<u>Obj 2.2.1 Conocer los logros de distintos referentes del deporte de ambos géneros.</u>	EF1-EV1-02 EF1-EV1-03		
Obj 2.2.2. Identificar la dedicación y el esfuerzo como valores requeridos para alcanzar éxito en el deporte.	EF1-EV1-02		EF1-EV3-01
<u>Obj 3.1.1. Vivenciar las emociones que se producen durante el juego;</u>	EF1-EV1-01 EF1-EV1-03		
Obj 3.1.2. Disfrutar de la actividad física.	EF1-EV1-01		EF1-EV3-04
<u>Obj 3.2.1 Respetar las normas de actuación consensuadas entre los participantes</u>	EF1-EV1-01 EF1-EV1-02	EF1-EV2-01 EF1-EV2-03	

Obj 3.2.2. Respetar las reglas de los juegos.	EF1-EV1-01	EF1-EV2-01	EF1-EV3-02
<u>Obj 3.3.1 Participar en prácticas motrices cotidianas</u>		EF1-EV2-01 EF1-EV2-03	
Obj 3.3.2. Comenzar a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación.	EF1-EV1-03	EF1-EV2-03	
<u>Obj 4.1.1 Participar de forma segura en el entorno natural y urbano.</u>		EF1-EV2-02 EF1-EV2-03	
Obj 4.1.2. Descubrir nuevos usos de los entornos natural y urbano desde la propia experiencia motriz		EF1-EV2-02	EF1-EV3-01
<u>Obj 5.1.1. Intuir las posibilidades de la propia motricidad a través del juego.</u>		EF1-EV2-01 EF1-EV2-03	
Obj 5.1.2. Aplicar en su vida cotidiana medidas de cuidado personal.		EF1-EV2-01 EF1-EV2-02	
<u>Obj 5.2.1 Participar en juegos de activación y vuelta a la calma.;</u>	EF1-EV1-02 EF1-EV1-03		
Obj 5.2.2. Conocer la utilidad de los juegos de activación y vuelta a la calma para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones.	EF1-EV1-02		EF1-EV3-02
<u>Obj 5.3.1. Realizar pequeños circuitos o proyectos individuales</u>			EF1-EV3-02 EF1-EV3-04
Obj 5.3.2. Comenzar a reconocer las capacidades físicas	EF1-EV1-02		EF1-EV3-02
<u>Obj 5.4.1 Conocer los valores positivos que fomenta la actividad física compartida</u>	EF1-EV1-02 EF1-EV1-03	EF1-EV2-02 EF1-EV2-03	
Obj 5.4.2. Disfrutar de la actividad física compartida en diversos contextos.		EF1-EV2-02 EF1-EV2-03	
<u>Obj 5.5.1 Conocer comportamientos saludables.</u>		EF1-EV2-01 EF1-EV2-02	
Obj 5.5.2. Conocer los beneficios de tener comportamientos saludables.		EF1-EV2-01 EF1-EV2-02	EF1-EV3-01

4. Criterios de calificación

La consecución de todos los objetivos didácticos que hemos considerado mínimos exigibles, atendiendo a su continuidad en los distintos niveles educativos, supone la superación del área con calificación de suficiente.

Una vez superados dichos objetivos se realizará una nota media entre todos ellos (imprescindibles y no imprescindibles) que hayan sido trabajados en la unidad y el trimestre.

Para la calificación de cada objetivo didáctico se le otorgará una calificación de insuficiente hasta sobresaliente, pasando por suficiente, bien y notable, según las rúbricas que hemos realizado. ANEXO I

Para garantizar la evaluación objetiva y continua del área de Educación Física, estamos utilizando la aplicación informática de Noteo que nos ayuda a realizar los cálculos ponderados.

Todos los objetivos didácticos y los criterios de evaluación del área tienen la misma ponderación.

5. Características de la evaluación inicial y consecuencias de sus resultados en todas las áreas de conocimiento y, en su caso, el diseño de los instrumentos de evaluación.

5.1- Documentación previa revisada para la evaluación elaboración de la evaluación inicial.

La evaluación inicial del área se realizó en el mes de septiembre, partiendo para ello de la revisión de la siguiente documentación del curso anterior:

- Documentación prescriptiva:
 - o Informe final-grupal del área de cada grupo.
 - o Actas de evaluación final
- Documentación complementaria a la anterior, cuando proceda:
 - o En su caso, PARRI(Plan de apoyo, refuerzo y recuperación individual) adaptaciones curriculares e informes psicopedagógicos del alumnado.
 - o Actas de las tutorías realizadas con las familias durante el curso anterior, cuando proceda.

En este curso no hemos podido adecuar los instrumentos de evaluación inicial a la normativa ya que no teníamos concretados nuestros criterios de evaluación ni los objetivos didácticos, por lo que se han utilizado los existentes en el centro.

Entendemos igualmente que durante el curso 22-2 el alumnado estuvo trabajando a partir de los estándares de aprendizaje y fue calificado a través de ellos, con lo cual debemos partir de estos para iniciar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Así mismo, en los casos que ha sido posible, se ha mantenido una coordinación entre el antiguo y el nuevo tutor de cada grupo.

El 80% de los resultados de la evaluación inicial viene dado por la revisión de dicha documentación del curso anterior, mientras que el 20% se obtendrá a través del diseño de la evaluación inicial del curso actual, la cual se ha llevado a cabo mediante los instrumentos recogidos en el siguiente apartado, fundamentados todos ellos en los estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles del curso anterior.

5.2- Estructura de la evaluación inicial.

Instrumento de evaluación	Aprendizajes mínimos del nivel anterior (<i>Indicadores de evaluación 2º Ciclo de Educación Infantil</i>)
EF1-EV0-01 EF1-EV0-02 EF1-EV0-03	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza las posibilidades motrices, sensitivas y expresivas del cuerpo. - Manifiesta control progresivo de las posibilidades motrices en distintas situaciones y actividades. - Se implica en acciones motrices complejas, conociendo sus límites y buscando ampliar sus habilidades, utilizando recursos propios. - Reconoce y nombra distintas partes del cuerpo y las ubica en el suyo y en el de los demás. - Participa de forma activa en distintos tipos de juego. - Muestra habilidades motoras. - Presenta actitudes de colaboración y ayuda mutua en los juegos. - Maneja las nociones básicas espaciales - Practica hábitos de vida saludables que favorecen su desarrollo personal. - Experimenta, explora y disfruta de las posibilidades expresivas del gesto, movimientos y sonidos.

A esto hay que añadir la reunión de traspaso de información que tuvimos con los tutores del año anterior en la que se traspasó individualmente la información relativa al rendimiento de los niños y niñas.

5.3- Informe de los resultados.

1ºA	Todos los alumnos aptos
1ºB	Todos los alumnos aptos

5.4- Actuaciones de intervención tomadas a partir de los resultados.

Se establece una serie de actuaciones generales durante las sesiones de Educación Física que aparecen en la ORDEN ECD/1005/2018, de junio, por la que se regulan las actuaciones de intervención educativa inclusiva.

6.Actuaciones generales de atención a las diferencias individuales para el ciclo y adaptaciones curriculares para el alumnado que las precise

Medidas Generales	Concreción por grupo clase	
	A	B
Prevención de necesidades y respuesta anticipada.		
Promoción de la asistencia y de la permanencia en el sistema educativo.		
Función tutorial y convivencia escolar.		
Propuestas metodológicas y organizativas.		
Oferta de materias incluidas en el bloque de asignaturas de libre configuración autonómica.		
Accesibilidad universal al aprendizaje		
Adaptaciones no significativas del currículo.		
Programas de colaboración entre centros docentes, familias o representantes legales y comunidad educativa.		
Programas establecidos por la Administración competente en materia de educación no universitaria, así como otros en coordinación con diferentes estructuras del Gobierno de Aragón. AUNA		



Medidas Específicas	Concreción por grupo clase	
	A	B
Adaptaciones de acceso		
Adaptación curricular significativa		
Flexibilización e incorporación a un nivel inferior respecto al correspondiente por edad.		
Permanencia extraordinaria en las etapas del sistema educativo		
Aceleración parcial del currículo		
Flexibilización en la incorporación a un nivel superior respecto al correspondiente por edad.		
Exención parcial extraordinaria (indicar área/o materia/s)		
Escolarización combinada		

7. Plan de seguimiento personalizado

Alumnos (codificado)	Ubicación del plan	Profesorado de apoyo
	<input type="checkbox"/> Archivo informático <input type="checkbox"/> Jefatura de Estudios Expediente alumnado	

8. Estrategias didácticas y metodológicas: organización, recursos, agrupamientos, enfoques de enseñanza, criterios para la elaboración de situaciones didácticas y otros elementos que se consideren necesarios.

MÉTODOS/ESTRATEGIAS						
TEMPORALIZACIÓN	EVALUACIÓN 1ª		EVALUACIÓN 2ª		EVALUACIÓN 3ª	
UNIDADES DIDÁCTICAS	SAN MARTÍN	CONSTITUCIÓN	CUIDAMOS EL PLANETA ODS	PERSONAS QUE DEJAN HUELLA	CIENCIA Y ARTE	LA MÁQUINA DEL TIEMPO
Instrucción directa	X		X	X	X	X
Aprendizaje cooperativo	X		X	X	X	X
Descubrimiento guiado	x	X	x	X	X	X
Asignación de tareas	X		X	X	X	X
Enseñanza recíproca		X		X		
Clase invertida						
Gamificación						
Coevaluación						
Ambientes de aprendizaje				X	X	
Otro: ...						

- Instrucción directa a través de explicación de aspectos básicos sobre seguridad en acroescalada, instrucciones de los juegos y uso de instalaciones de la piscina.
- Aprendizaje cooperativo que promueve la enseñanza a través de la socialización de los estudiantes. Se divide la clase en grupos pequeños pero heterogéneos, para que los alumnos trabajen entre sí de forma coordinada.
- Asignación de tareas disminuye el tiempo de aprendizaje de las habilidades, y permite mejorar el tiempo útil de práctica y atender a grandes grupos de alumnos/as.
- Descubrimiento guiado en el que se dan al alumnado indicios para que ellos lleguen a la respuesta deseada.

9. Concreción del Plan Lector establecido en el Proyecto Curricular de Etapa

Objetivo relacionado con el Plan Lector	Actividades planteadas
Obj 2.2.1 Conocer los logros de distintos referentes del deporte de ambos géneros	Fomentar la lectura de textos relacionados con la educación física, tales como libros de juegos y deportes, biografías de atletas y entrenadores reconocidos, y revistas deportivas.

10. Plan de implementación de los elementos transversales

ELEMENTOS TRANSVERSALES							
TEMPORALIZACIÓN	EVALUACIÓN 1ª		EVALUACIÓN 2ª		EVALUACIÓN 3ª		¿CÓMO?
UNIDADES DIDÁCTICAS	SAN MARTÍN	CONSTITUCIÓN	CUIDAMOS EL PLANETA ODS	PERSONAS QUE DEJAN HUELLA	CIENCIA Y ARTE	LA MÁQUINA DEL TIEMPO	
Comprensión lectora	X			X	X		Lectura de instrucciones básicas de juegos y uso de instalaciones
Expresión oral y escrita	X	X	X	X	X	X	Explicación de reglas de acción y emociones vividas
Comunicación audiovisual	X						A través de presentaciones .
Competencia digital							A través de presentaciones .

Fomento de la creatividad	X	X	X	X	X	X	Creación de producciones y juegos.
Fomento del espíritu científico			X		X		Hipótesis sobre actuaciones.
Fomento del emprendimiento	X	X	X		X		Creando en grupo producciones tomando decisiones propias.
Educación para la paz	X	X	x	X	X	X	Respeto a los compañeros, profesores y reglas de juego. Resolución de conflictos.
Educación para el consumo responsable			x		X		Posibilidades de los materiales para la práctica de actividad física.
Educación para el desarrollo sostenible	X		x		X		Posibilidades de los materiales para la práctica de actividad física.
Educación para la salud (incluida afectivo sexual)	x	X	x	X	X	X	Conocimiento de las capacidades físicas, higiene postural, cuidado personal.
Igualdad entre hombres y mujeres	x	X	x	X	X	X	Grupos heterogéneos

11. Concreción del Plan de las Tecnologías Digitales.

En el desarrollo e implementación de esta área de conocimiento se utilizarán diferentes herramientas digitales, tanto por el profesorado que imparte esta área de conocimiento (y la programa, evalúa y coordina con el resto de compañeros y compañeras de nivel), cómo por el alumnado (que debe avanzar curricularmente pudiendo disponer de los recursos TIC que facilitan el aprendizaje en este área). De esta manera el alumnado va adquiriendo de manera progresiva la necesaria competencia digital que el centro pretende que tenga adquirida a la finalización de la etapa de Educación Primaria. Las APPs y herramientas digitales que se utilizarán en esta materia son:

- Espacio Virtual de Aprendizaje GOOGLE WorkSpace (cuentas de gmail, drive, documentos y hojas de cálculo,...)Notoe

12.- Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de las Programaciones Didácticas en relación con los resultados académicos y procesos de mejora.

NIVEL DE LOGRO	INDICADORES DE LOGRO
1	Se contempla de forma escasa
2	Se evidencia de forma parcial
3	Se evidencia aceptablemente
4	Se contempla de forma clara

ANÁLISIS DE LA PROGRAMACIÓN	NIVEL DE LOGRO	CONTINUIDAD	MODIFICACIONES (Fecha de modificación)	JUSTIFICACIÓN
Criterios de evaluación y objetivos didácticos, procedimientos e instrumentos de evaluación.	4			Todos los instrumentos del primer trimestre se elaboraron sin el cajetín de objetivos que fueron puestos a posteriori. En el segundo ya se han incorporado
Criterios de calificación.	4			
Aprendizajes mínimos	4			
Diseño de la evaluación inicial y consecuencias de sus resultados.	4			La evaluación inicial se realizó con estándares de aprendizaje.

Medidas de atención a la diversidad relacionadas con el grupo específico de alumnos.	4			
Programa de apoyo, refuerzo, recuperación, ampliación propuesta al alumnado y evaluación de los mismos.	4			
Metodología didáctica: organización, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, estrategias metodológicas...	4			
Plan lector específico a desarrollar desde el área.	4			
Tratamiento de los elementos transversales.	4			
Tratamiento de la utilización de las tecnologías digitales	4			
Actividades complementarias y extraescolares programadas	4			

13. Actividades complementarias y extraescolares, concretando la incidencia de las mismas en la evaluación.

Todas las actividades complementarias y extraescolares que se desarrollan en el centro contribuyen al desarrollo integral del alumnado. El principal criterio para seleccionarlas es que guarden relación todas las áreas y vayan encaminadas al desarrollo integral del alumnado en esta etapa.

Las actividades extraescolares se coordinan con la AMYPA, son todas las relacionadas con los deportes y la actividad física y las que favorecen la creatividad como la pintura y el teatro.

Todas nuestras actividades complementarias tienen como criterio el mejorar y posibilitar la consecución de los objetivos didácticos vinculados a los diferentes criterios de evaluación de cada una de las áreas.

	ALUMNOS	ACTIVIDAD	TEMA	LUGAR	FECHA
	Educación primaria 1er ciclo	Halloween Decoración y actividades propuestas desde la mesa de festejos.	Halloween	Centro, aulas	Octubre
		Participación desfile cabezudos. Careta o marioneta cabezudos.	Fiestas de San Martín	Centro /aula	Noviembre
		Actividades a nivel de centro.	Navidad	Centro /aula	Diciembre
		Participación y escenificación a nivel de centro del día de la Paz.	Día de la Paz	Centro /aula	Enero

		Consignas semana de carnaval. Talleres relacionados con la festividad.	Carnaval	Centro /aula	2º trimestre
		Participación desde la biblioteca en las distintas celebraciones.	Biblioteca	Centro /aula	A lo largo del curso
		Participar en las actividades de las jornadas culturales.	Jornadas culturales	Centro /aula	Abril
		Participación en las actividades propuestas	Igualdad	Centro, aulas	A lo largo del curso
		Excursión final de curso a determinar	Excursión	Lugar por determinar	Mayo o junio
		Participación en las actividades propuestas desde la mesa de festejos.	Festejos	Centro/aula	A lo largo del curso
		Actividades que ofrezcan distintas institucionales o asociaciones, que se consideren adecuadas al nivel de los alumnos: excursiones, aula verde, concierto conservatorio, exposiciones...	Asistencia actos culturales	Huesca	A lo largo del curso

ANEXO DE RÚBRICAS DE OBJETIVOS

OBJETIVOS EDUCACIÓN FÍSICA BLOQUE 1

OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
Obj 1.1.1. Resolver acciones motrices individuales con la ayuda docente (por ejemplo, desplazamientos, saltos, giros equilibrios, o combinación de ellos)	Resuelve acciones motrices individuales con la ayuda docente (por ejemplo, desplazamientos, saltos, giros equilibrios, o combinación de ellos)de forma imprecisa y necesita ayuda constantemente.	Resuelve acciones motrices individuales con la ayuda docente (por ejemplo, desplazamientos, saltos, giros equilibrios, o combinación de ellos)con alguna imprecisión y un poco de ayuda.	Resuelve acciones motrices individuales con la ayuda docente (por ejemplo, desplazamientos, saltos, giros equilibrios, o combinación de ellos)con alguna imprecisión y con autonomía.	Resuelve acciones motrices individuales con la ayuda docente (por ejemplo, desplazamientos, saltos, giros equilibrios, o combinación de ellos)con precisión y con autonomía.	Resuelve acciones motrices individuales con la ayuda docente (por ejemplo, desplazamientos, saltos, giros equilibrios, o combinación de ellos)con precisión y con autonomía y con un gran nivel de eficacia.
Obj 1.1.2. Ajustar los movimientos corporales a la situación que se plantea en la actividad a realizar.	Ajusta los movimientos corporales a la situación que se plantea en la actividad a realizar de forma imprecisa y	Ajusta los movimientos corporales a la situación que se plantea en la actividad a realizar con alguna imprecisión y un	Ajusta los movimientos corporales a la situación que se plantea en la actividad a realizar con alguna imprecisión y con	Ajusta los movimientos corporales a la situación que se plantea en la actividad a realizar con precisión y autonomía.	Ajusta los movimientos corporales a la situación que se plantea en la actividad a realizar con precisión y con autonomía y con un gran nivel de eficacia.

<p><u>Obj 1.2.1 Actuar en situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición (por ejemplo, situaciones motrices globales de cancha dividida, u otras).</u></p>	<p>necesita ayuda constantemente.</p> <p>Actúa en situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición (por ejemplo, situaciones motrices globales de cancha dividida, u otras) de forma imprecisa y necesita ayuda constantemente.</p>	<p>poco de ayuda.</p> <p>Actúa en situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición (por ejemplo, situaciones motrices globales de cancha dividida, u otras) con alguna imprecisión y un poco de ayuda.</p>	<p>autonomía.</p> <p>Actúa en situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición (por ejemplo, situaciones motrices globales de cancha dividida, u otras) con alguna imprecisión y con autonomía.</p>		
<p><u>Obj 1.2.2. Resolver, con la ayuda docente, situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición (por ejemplo, situaciones motrices globales de cancha</u></p>	<p>Resuelve, con la ayuda docente, situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición (por ejemplo,</p>	<p>Resuelve, con la ayuda docente, situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición (por ejemplo, situaciones</p>	<p>Resuelve, con la ayuda docente, situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición (por ejemplo, situaciones motrices globales de cancha dividida, u</p>	<p>Resuelve, con la ayuda docente, situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición (por ejemplo, situaciones motrices globales de cancha dividida, u otras) con precisión y con</p>	<p>Resuelve, con la ayuda docente, situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición (por ejemplo, situaciones motrices globales de cancha dividida, u otras) con</p>

<p>dividida, u otras).</p> <p>Obj 1.3.1. Resolver acciones motrices, con ayuda docente, en situaciones de cooperación.</p> <p>Obj 1.3.2. Resolver acciones motrices, con ayuda docente, de cooperación ajustando los movimientos corporales a la situación.</p>	<p>situaciones motrices globales de cancha dividida, u otras) de forma imprecisa y necesita ayuda constantemente.</p> <p>Resuelve acciones motrices, con ayuda docente, en situaciones de cooperación de forma ineficaz</p> <p>Resuelve acciones motrices, con ayuda docente, de cooperación ajustando los movimientos corporales a la situación de forma ineficaz.</p>	<p>motrices globales de cancha dividida, u otras) con alguna imprecisión y un poco de ayuda.</p> <p>Resuelve acciones motrices, con ayuda docente, en situaciones de cooperación con alguna imprecisión.</p> <p>Resuelve acciones motrices, con ayuda docente, de cooperación ajustando los movimientos corporales a la situación con alguna imprecisión.</p>	<p>otras) con alguna imprecisión y con autonomía.</p> <p>Resuelve acciones motrices, con ayuda docente, en situaciones de cooperación con alguna imprecisión y tendencia a la autonomía.</p> <p>Resuelve acciones motrices, con ayuda docente, de cooperación ajustando los movimientos corporales a la situación con alguna imprecisión y tendencia a la</p>	<p>autonomía.</p> <p>Resuelve acciones motrices, con ayuda docente, en situaciones de cooperación con precisión.</p> <p>Resuelve acciones motrices, con ayuda docente, de cooperación ajustando los movimientos corporales a la situación con precisión.</p>	<p>precisión y con autonomía y con un gran nivel de eficacia.</p> <p>Resuelve acciones motrices, con ayuda docente, en situaciones de cooperación con un alto grado de eficacia.</p> <p>Resuelve acciones motrices, con ayuda docente, de cooperación ajustando los movimientos corporales a la situación con un alto grado de eficacia.</p>
--	---	---	---	--	--

<p><u>Obj 1.4.1 Resolver acciones motrices, con la ayuda docente, de forma coordinada y equilibrada.</u></p>	<p>Resuelve acciones motrices, con la ayuda docente, de forma coordinada y equilibrada con ineficacia.</p>	<p>Resuelve acciones motrices, con la ayuda docente, de forma coordinada y equilibrada con alguna imprecisión.</p>	<p>Resuelve acciones motrices, con la ayuda docente, de forma coordinada y equilibrada con alguna imprecisión y tendencia a la autonomía.</p>	<p>Resuelve acciones motrices, con la ayuda docente, de forma coordinada y equilibrada con eficacia y tendencia a la autonomía.</p>	<p>Resuelve acciones motrices, con la ayuda docente, de forma coordinada y equilibrada con alto grado de eficacia.</p>
<p><u>Obj 1.4.2 Ajustar los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de las situaciones colaboración-oposición.</u></p>	<p>Ajusta los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de las situaciones colaboración-oposición con ineficacia</p>	<p>Ajusta los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de las situaciones colaboración-oposición con alguna imprecisión.</p>	<p>Ajusta los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de las situaciones colaboración-oposición con alguna imprecisión y con autonomía.</p>	<p>Ajusta los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de las situaciones colaboración-oposición con precisión y con autonomía.</p>	<p>Ajusta los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de las situaciones colaboración-oposición con un alto grado de eficacia.</p>
<p><u>Obj 1.5.1 Resolver, con la ayuda docente, acciones motrices que impliquen decodificar</u></p>	<p>Resuelve, con la ayuda docente, acciones motrices que</p>	<p>Resuelve, con la ayuda docente, acciones motrices que impliquen</p>	<p>Resuelve, con la ayuda docente, acciones motrices que impliquen decodificar</p>	<p>Resuelve, con la ayuda docente, acciones motrices que impliquen decodificar información</p>	<p>Resuelve, con la ayuda docente, acciones motrices que impliquen</p>

<u>información</u>	impliquen decodificar información con ineficacia.	decodificar información con alguna imprecisión.	información con alguna imprecisión y tendencia a la autonomía.	con eficacia y tendencia a la autonomía.	decodificar información con alto grado de eficacia.
Obj 1.5.2 Adaptar su motricidad de forma segura a situaciones con poca incertidumbre en contextos de centro o próximos al mismo.	Adapta su motricidad de forma segura a situaciones con poca incertidumbre en contextos de centro o próximos al mismo con ineficacia.	Adapta su motricidad de forma segura a situaciones con poca incertidumbre en contextos de centro o próximos al mismo con alguna imprecisión.	Adapta su motricidad de forma segura a situaciones con poca incertidumbre en contextos de centro o próximos al mismo con alguna imprecisión y con autonomía.	Adapta su motricidad de forma segura a situaciones con poca incertidumbre en contextos de centro o próximos al mismo con precisión y con autonomía.	Adapta su motricidad de forma segura a situaciones con poca incertidumbre en contextos de centro o próximos al mismo con alto grado de eficacia.
<u>Obj 1.6.1 Crear pequeñas producciones artístico-expresivas</u>	Crea pequeñas producciones artístico-expresivas con ineficacia.	Crea pequeñas producciones artístico-expresivas con alguna imprecisión	Crea pequeñas producciones artístico-expresivas con alguna imprecisión y con autonomía.	Crea pequeñas producciones artístico-expresivas con precisión y con autonomía.	Crea pequeñas producciones artístico-expresivas con alto grado de eficacia.
Obj 1.6.2. Utilizar los recursos del cuerpo (motricidad expresiva, comunicación) de forma	Utiliza los recursos del cuerpo (motricidad	Utiliza los recursos del cuerpo (motricidad	Utiliza los recursos del cuerpo (motricidad	Utiliza los recursos del cuerpo (motricidad	Utiliza los recursos del cuerpo (motricidad expresiva, comunicación)

elemental en dichas creaciones como principio y final, trayectorias...	expresiva, comunicación) de forma elemental en dichas creaciones como principio y final, trayectorias con ineficacia.	expresiva, comunicación) de forma elemental en dichas creaciones como principio y final, trayectorias con alguna imprecisión	expresiva, comunicación) de forma elemental en dichas creaciones como principio y final, trayectorias con alguna imprecisión y con autonomía.	expresiva, comunicación) de forma elemental en dichas creaciones como principio y final, trayectorias con precisión y con autonomía.	de forma elemental en dichas creaciones como principio y final, trayectorias con alto grado de eficacia.
---	---	--	---	--	--

OBJETIVOS EDUCACIÓN FÍSICA BLOQUE 2

OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
Obj 2.1.1 Participar en juegos propios del entorno	Participa con dificultad en juegos propios del entorno	Participa sin dificultad en juegos propios del entorno	Participa activamente en juegos propios del entorno	Participa activamente y con naturalidad en juegos propios del entorno	Participa activamente, con naturalidad e interés en juegos propios del entorno
Obj 2.1.2. Participar en otras manifestaciones artístico-expresivas propias del entorno	Participa con dificultad en otras manifestaciones artístico-expresivas propias del	Participa sin dificultad en otras manifestaciones artístico-expresivas propias del entorno	Participa activamente en otras manifestaciones artístico-expresivas propias del entorno	Participa activamente y con naturalidad en otras manifestaciones artístico-expresivas propias del entorno	Participa activamente, con naturalidad e interés en otras manifestaciones artístico-expresivas propias del entorno

<p><u>Obj 2.2.1 Conocer los logros de distintos referentes del deporte de ambos géneros.</u></p>	<p>entorno</p> <p>No conoce ni distingue los logros de distintos referentes del deporte de ambos géneros.</p>	<p>Conoce y distingue con dificultad los logros de distintos referentes del deporte de ambos géneros.</p>	<p>Conoce y distingue los logros de distintos referentes del deporte de ambos géneros.</p>	<p>Conoce los logros de distintos referentes del deporte de ambos géneros y tiene una opinión crítica hacia ellos.</p>	<p>Conoce los logros de distintos referentes del deporte de ambos géneros y tiene una opinión crítica y una actitud comprometida y consciente hacia ellos.</p>
<p>Obj 2.2.2. Identificar la dedicación y el esfuerzo como valores requeridos para alcanzar éxito en el deporte</p>	<p>No identifica la dedicación y el esfuerzo como valores requeridos para alcanzar éxito en el deporte</p>	<p>Identifica con dificultad la dedicación y el esfuerzo como valores requeridos para alcanzar éxito en el deporte</p>	<p>Identifica la dedicación y el esfuerzo como valores requeridos para alcanzar éxito en el deporte y hace una valoración positiva del mismo con ayuda</p>	<p>Identifica la dedicación y el esfuerzo como valores requeridos para alcanzar éxito en el deporte y hace una valoración positiva del mismo de forma autónoma</p>	<p>Identifica la dedicación y el esfuerzo como valores requeridos para alcanzar éxito en el deporte y hace una valoración positiva del mismo de forma autónoma y crítica.</p>

OBJETIVOS EDUCACIÓN FÍSICA BLOQUE 3

OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
<u>Obj 3.1.1. Vivenciar las emociones que se producen durante el juego</u>	No vivencia las emociones que se producen durante el juego	Vivencia las emociones que se producen durante el juego con dificultad.	Vivencia las emociones que se producen durante el juego con alguna dificultad.	Vivencia las emociones que se producen durante el juego pero no las sabe expresar.	Vivencia las emociones que se producen durante el juego y las expresa sin dificultad.
Obj 3.1.2. Disfrutar de la actividad física.	No disfruta de la actividad física.	Disfruta pocas veces de la actividad física.	Disfruta a veces de la actividad física.	Disfruta casi siempre de la actividad física.	Disfruta siempre de la actividad física.
<u>Obj 3.2.1 Respetar las normas de actuación consensuadas entre los participantes</u>	No respeta las normas de actuación consensuadas entre los participantes	Respetar pocas veces las normas de actuación consensuadas entre los participantes	Respetar a veces las normas de actuación consensuadas entre los participantes	Respetar casi siempre las normas de actuación consensuadas entre los participantes	Respetar siempre las normas de actuación consensuadas entre los participantes
Obj 3.2.2. Respetar las reglas de los juegos.	No respeta las reglas de los	Respetar pocas veces las reglas de	Respetar a veces las	Respetar casi siempre	Respetar siempre las reglas de los juegos.

OBJETIVOS EDUCACIÓN FÍSICA BLOQUE 4

OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
Obj 4.1.1 Participar de forma segura en el entorno natural y urbano	No participa de forma segura en el entorno natural y urbano	Participa con algún riesgo en el entorno natural y urbano	Participa, con ayuda, de forma segura en el entorno natural y urbano	Participa de forma segura con autonomía en el entorno natural y urbano	Participa de forma segura en el entorno natural y urbano de forma ejemplar y teniendo en cuenta la seguridad de los compañeros.
Obj 4.1.2. Descubrir nuevos usos de los entornos natural y urbano desde la propia experiencia motriz	No descubre nuevos usos de los entornos natural y urbano desde la propia experiencia motriz	Descubre con dificultad y ayuda nuevos usos de los entornos natural y urbano desde la propia experiencia motriz	Descubre con dificultad de forma autónoma nuevos usos de los entornos natural y urbano desde la propia experiencia motriz	Descubre con facilidad nuevos usos de los entornos natural y urbano desde la propia experiencia motriz	Descubre con facilidad nuevos usos de los entornos natural y urbano desde la propia experiencia motriz de forma original y creativa.

OBJETIVOS EDUCACIÓN FÍSICA BLOQUE 5

OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
<u>Obj 5.1.1. Intuir las posibilidades de la propia motricidad a través del juego.</u>	No intuye las posibilidades de la propia motricidad a través del juego.	Intuye ocasionalmente las posibilidades de la propia motricidad a través del juego.	Intuye normalmente las posibilidades de la propia motricidad a través del juego.	Intuye casi siempre las posibilidades de la propia motricidad a través del juego.	Intuye siempre las posibilidades de la propia motricidad a través del juego.
Obj 5.1.2. Aplicar en su vida cotidiana medidas de cuidado personal.	No aplica en su vida cotidiana medidas de cuidado personal.	Aplica ocasionalmente en su vida cotidiana medidas de cuidado personal.	Aplica normalmente en su vida cotidiana medidas de cuidado personal.	Aplica casi siempre en su vida cotidiana medidas de cuidado personal.	Aplica siempre en su vida cotidiana medidas de cuidado personal.
<u>Obj 5.2.1 Participar en juegos de activación y vuelta a la calma.</u>	Participa con dificultad en juegos de activación y vuelta a la calma.	Participa sin dificultad en juegos de activación y vuelta a la calma.	Participa activamente en juegos de activación y vuelta a la calma.	Participa activamente y con interés en juegos de activación y vuelta a la calma.	Conoce muy bien la utilidad de los juegos de activación y vuelta a la calma para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones

<p>Obj 5.2.2. Conocer la utilidad de los juegos de activación y vuelta a la calma para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones</p>	<p>No conoce la utilidad de los juegos de activación y vuelta a la calma para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones</p>	<p>Apenas conoce la utilidad de los juegos de activación y vuelta a la calma para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones</p>	<p>Conoce bien la utilidad de los juegos de activación y vuelta a la calma para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones</p>	<p>Conoce bastante bien la utilidad de los juegos de activación y vuelta a la calma para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones</p>	<p>Realiza con precisión de forma autónoma pequeños circuitos o proyectos individuales</p>
<p><u>Obj 5.3.1. Realizar pequeños circuitos o proyectos individuales</u></p>	<p>Realiza con dificultad y ayuda pequeños circuitos o proyectos individuales</p>	<p>Realiza con dificultad y sin ayuda pequeños circuitos o proyectos individuales</p>	<p>Realiza sin dificultad pero problemas puntuales pequeños circuitos o proyectos individuales</p>	<p>Realiza adecuada y autónomamente pequeños circuitos o proyectos individuales</p>	<p>Comienza a reconocer sin dificultad las capacidades físicas</p>
<p>Obj 5.3.2. Comenzar a reconocer las capacidades físicas</p>	<p>No comienza a reconocer las capacidades físicas</p>	<p>Comienza a reconocer, con ayuda, las capacidades físicas</p>	<p>Comienza a reconocer con dificultad las capacidades físicas</p>	<p>Comienza a reconocer de forma autónoma las capacidades físicas</p>	<p>Conoce muchos valores positivos que fomenta la actividad física compartida.</p>

<p><u>Obj 5.4.1 Conocer los valores positivos que fomenta la actividad física compartida</u></p>	<p>No conoce los valores positivos que fomenta la actividad física compartida</p>	<p>Apenas conoce los valores positivos que fomenta la actividad física compartida</p>	<p>Conoce pocos los valores positivos que fomenta la actividad física compartida con ayuda.</p>	<p>Conoce algunos valores positivos que fomenta la actividad física compartida</p>	<p>Disfruta siempre de la actividad física compartida en diversos contextos.</p>
<p>Obj 5.4.2. Disfrutar de la actividad física compartida en diversos contextos.</p>	<p>No disfruta de la actividad física compartida en diversos contextos.</p>	<p>Apenas disfruta de la actividad física compartida en diversos contextos.</p>	<p>Disfruta normalmente de la actividad física compartida en diversos contextos.</p>	<p>Disfruta casi siempre de la actividad física compartida en diversos contextos.</p>	<p>Conoce muchos comportamientos saludables</p>
<p><u>Obj 5.5.1 Conocer comportamientos saludables</u></p>	<p>No conoce comportamientos saludables</p>	<p>Apenas conoce comportamientos saludables</p>	<p>Conoce pocos comportamientos saludables</p>	<p>Conoce algunos comportamientos saludables</p>	<p>Conoce muchos beneficios de tener comportamientos saludables.</p>
<p>Obj 5.5.2. Conocer los beneficios de tener comportamientos saludables.</p>	<p>No conoce los beneficios de tener comportamientos saludables.</p>	<p>Apenas conoce los beneficios de tener comportamientos saludables.</p>	<p>Conoce pocos beneficios de tener comportamientos saludables.</p>	<p>Conoce algunos beneficios de tener comportamientos saludables.</p>	

