



**DOCUMENTO INSTITUCIONAL DIGITALIZADO**

DOCUMENTO <sup>(1)</sup>:

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CIENCIAS SOCIALES  
1º DE PRIMARIA**

Fecha de actualización

MARZO 2024

Esta P.D. está fundamentada en la Orden ECD/1112/2022, de 18 de julio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

## APARTADOS PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA OBLIGATORIOS

1. Competencias específicas y criterios de evaluación del ciclo
2. Concreción, agrupamiento y secuenciación dentro de cada curso de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas.
3. Procedimientos e instrumentos de evaluación, vinculados con los criterios de evaluación.
4. Criterios de calificación.
5. Características de la evaluación inicial, criterios para su valoración, así como consecuencias de sus resultados en la programación didáctica y en su caso, el diseño de los instrumentos de evaluación.
6. Actuaciones generales de atención a las diferencias individuales para el ciclo y adaptaciones curriculares para el alumnado que las precise.
7. Plan de seguimiento personalizado.
8. Estrategias didácticas y metodológicas: organización, recursos, agrupamientos, enfoques de enseñanza, criterios para la elaboración de situaciones didácticas y otros elementos que se consideren necesarios.
9. Concreción del Plan Lector.
10. Concreción del Plan de implementación de elementos transversales establecido en el Proyecto Curricular de etapa.
11. Concreción del plan de utilización de las tecnologías digitales.
12. Mecanismos de revisión y evaluación y modificación de las PD.
13. Actividades complementarias y extraescolares, concretando la incidencia de las mismas en la evaluación.

## 1. Competencias específicas y criterios de evaluación del ciclo

CE. CS = Competencia Específica de Ciencias Sociales.

COMPETENCIA ESPECÍFICA CIENCIAS SOCIALES	CRITERIOSEVALUACIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS
<p>CE.CS.1. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para un uso responsable.</p>	<p>1.1. Iniciarse en el reconocimiento de las características, organización y propiedades de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno de forma pautada.</p>	<p>1.1.1. <u>Iniciarse en el reconocimiento de algunas características organizativas de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno.</u> 1.1.2. Iniciarse en el reconocimiento de las propiedades básicas de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno.</p>
	<p>1.2. Iniciarse en el reconocimiento relaciones sencillas entre diferentes elementos del medio social y cultural.</p>	<p>1.2.1. <u>Iniciarse en el reconocimiento de relaciones sencillas entre diferentes elementos del medio social y cultural.</u></p>
	<p>1.3. Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio cultural material e inmaterial, reconociéndolo como un bien común.</p>	<p>1.3.1. Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio cultural. 1.3.2. <u>Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del material reconociéndolo como un bien común</u></p>

<p>CE.CS.2. Analizar críticamente las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, integrando los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para favorecer la capacidad para afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y colaborativa en su resolución, poniendo en práctica hábitos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, cuidado y protección de las personas y del planeta.</p>	<p>2.1. Mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio</p>	<p>2.1.1 <u>Familiarizarse con estilos de vida sostenible y valorar el respeto, los cuidados y la protección de los elementos y seres del planeta.</u></p> <p>2.1.2. Identificar las características más relevantes de la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio.</p>
<p>CE.CS.3. Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural, analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos.</p>	<p>2.2. Iniciar la localización de espacios geográficos cercanos.</p>	<p>2.2.1. <u>Iniciarse en la localización de espacios geográficos cercanos.</u></p>
<p>CE.CS.3. Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural, analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos.</p>	<p>3.1. Ordenar temporalmente hechos del entorno personal, familiar, social y cultural cercano a través de representaciones gráficas.</p> <p>3.2. Reconocer personas relevantes de la historia y formas de vida del pasado relacionados con la historia familiar y local incorporando la perspectiva de género.</p>	<p>3.1.1. <u>Iniciarse con el orden temporal de hechos personales y familiares a través de representaciones gráficas.</u></p> <p>3.1.2. Iniciarse con el orden temporal de hechos del entorno social y cultural cercano a través de representaciones gráficas.</p> <p>3.2.1. <u>Reconocer personas relevantes de la historia relacionados con la historia familiar y local incorporando la perspectiva de género.</u></p> <p>3.2.2. Reconocer formas de vida del pasado relacionados con la historia familiar y local.</p>

	<p>3.3. Extraer información de fuentes históricas sencillas de diferente naturaleza de forma guiada. (testimonios orales de familiares)</p>	<p>3.3.1. <u>Extraer información de testimonios orales familiares de forma guiada.</u> 3.3.2 Familiarizarse con diferentes fuentes de información.</p>
	<p>3.4. Localizar los hitos geográficos principales en su entorno inmediato (barrio, escuela).</p>	<p>3.4.1. <u>Localizar con ayuda los hitos geográficos principales de su barrio y escuela.</u></p>
CE.CS.4. Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por otras culturas y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de la integración europea.	<p>4.1. Recoger información acerca de manifestaciones culturales del propio entorno, mostrando respeto, identificando y valorando su diversidad y riqueza, y apreciándolas como fuente de aprendizaje.</p>	<p>4.1.1. Iniciarse en la recogida de información sobre manifestaciones culturales del propio entorno. 4.1.2. <u>Mostrar respeto por las manifestaciones culturales, así como valorar su diversidad y apreciarlas como fuente de aprendizaje.</u></p>
	<p>4.2. Reconocer modelos positivos en el entorno cercano mostrando actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas.</p>	<p>4.2.1. <u>Reconocer modelos positivos del entorno cercano.</u> 4.2.2. Comenzar a mostrar actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas.</p>

<p>CE.CS.5. Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y de la infancia y los principios y valores de la Constitución española y la Unión Europea, valorando la función del Estado y sus instituciones en el mantenimiento de la paz y la seguridad para generar interacciones respetuosas y equitativas y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.</p>	<p>5.1. Establecer acuerdos de forma dialógica y democrática como parte de grupos próximos a su entorno, identificando las responsabilidades y empleando un lenguaje inclusivo y no violento.</p>	<p>5.1.1. <u>Iniciarse en el diálogo democrático para establecer pequeños acuerdos como parte de grupos próximos a su entorno</u></p> <p>5.1.2. Utilizar un lenguaje inclusivo y no violento.</p>
	<p>5.2. Identificar instituciones cercanas, señalando y valorando las funciones que realizan en pro de una buena convivencia.</p>	<p>5.2.1. <u>Identificar instituciones cercanas.</u></p> <p>5.2.2. Valorar algunas funciones básicas que realizan las instituciones para una buena convivencia.</p>
	<p>5.3. Familiarizarse y reconocer normas básicas para la convivencia en espacios públicos de su entorno, especialmente como peatones o como usuarios de los medios de locomoción, valorando la importancia de la movilidad segura y sostenible para las personas y el planeta.</p>	<p>5.3.1. <u>Familiarizarse y reconocer normas básicas para la convivencia en espacios públicos de su entorno, especialmente como peatones o como usuarios de los medios de locomoción.</u></p> <p>5.3.2. Valorar la importancia de la movilidad segura y sostenible para las personas y el planeta.</p>
	<p>6.1. Formular preguntas</p>	<p>6.1.1. <u>Formular preguntas</u></p>

CE.CS.6. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, relacionadas con las Ciencias Sociales, utilizando diferentes fuentes, técnicas, instrumentos y habilidades propias del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.	sencillas y mostrar curiosidad por su entorno próximo.	<u>sencillas.</u> 6.1.2. Mostrar curiosidad por su entorno próximo.
	6.2. Familiarizarse con la búsqueda de información sencilla de forma guiada de fuentes familiares y utilizarla de forma guiada en trabajos sencillos relacionados con el medio natural, social y cultural.	6.2.1. <u>Familiarizarse con la búsqueda de información sencilla de forma guiada de fuentes familiares.</u> 6.2.2. Utilizar información de forma guiada en trabajos sencillos relacionados con el medio natural, social y cultural.
	6.3. Iniciarse en el uso de fuentes cercanas para realizar de forma guiada, tareas sencillas de indagación sobre aspectos geográficos o históricos vinculados a su localidad.	6.3.1. Iniciarse en el uso de fuentes cercanas para realizar de forma guiada, tareas sencillas de indagación sobre aspectos geográficos de su localidad. 6.3.2. <u>Iniciarse en el uso de fuentes cercanas para realizar de forma guiada, tareas sencillas de indagación sobre aspectos históricos de su localidad.</u>
	6.4. Iniciarse en la presentación de pequeños trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma oral o gráfica.	6.4.1 Iniciarse en la presentación de pequeños trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma oral. <u>6.4.2. Iniciarse en la presentación de pequeños trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma</u>

## 2. Concreción, agrupamiento y secuenciación dentro de cada curso de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas.

### 1º DE ED. PRIMARIA CIENCIAS SOCIALES UNIDAD DIDÁCTICA "SAN MARTÍN" 1º TRIMESTRE

UNIDAD DIDÁCTICA, NOMBRE Y TEMPORALIZACIÓN.	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Título:</b> "Barrio de San Martín": cultura, entorno y escuela.</li> <li>• <b>Áreas:</b> LCL, MAT, MD, PL, CN, CS, INGL, EF.</li> <li>• <b>Temporalización:</b> Del 7-09-2023 al 15-11-2023</li> </ul>	<p>Nuestro barrio: Salida por el entorno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Calles, edificios y monumentos</li> <li>• Nuestras fiestas en el Centro: cabezudos.</li> <li>• Aspecto físico de los cabezudos.</li> <li>• Elaboración de nuestro árbol genealógico "La abueleta" y su familia.</li> <li>• Normas básicas de seguridad vial.</li> </ul>	<p><b>A. Cultura científica: <u>iniciación a la actividad científica en Ciencias Sociales.</u></b></p> <p>– Exploración y observación guiada del entorno físico y social, con especial interés en el patrimonio, el paisaje y la organización de la localidad.</p> <p>– Inicio en la representación gráfica del espacio (lectura de la representación gráfica del espacio. Utilización de planos sencillos Elaboración de árboles genealógicos.</p> <p><b>B. Sociedades y territorios</b></p> <p><b>B.1. Retos del mundo actual:</b></p> <p>– Retos sobre situaciones cotidianas. Categorías espaciales. Itinerarios y trayectos, desplazamientos y viajes.</p> <p><b>B2. Relaciones en el tiempo.</b></p> <p>– El ciclo vital y las relaciones intergeneracionales.</p> <p>– Recursos y medios analógicos y digitales. La biografía familiar,</p>	<p>1.1.1. <u>Iniciarse en el reconocimiento de algunas características organizativas de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno.</u></p> <p>1.1.2. <u>Iniciarse en el reconocimiento de las propiedades básicas de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno.</u></p> <p>1.2.1. <u>Iniciarse en el reconocimiento de relaciones sencillas entre diferentes elementos del medio social y cultural.</u></p> <p>1.3.1. <u>Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio cultural.</u></p> <p>1.3.2. <u>Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del material reconociéndolo como un bien común.</u></p> <p>2.1.1 <u>Familiarizarse con estilos de vida sostenible y valorar el respeto, los cuidados y la protección de los elementos y seres del planeta.</u></p> <p>2.1.2. <u>Identificar las características más relevantes de la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y</u></p>	<p>P. O. CS1-EV1-01 O- U.D1-CS1-EV1-01 O- U.D1-CS1-EV1-02 O- U.D1-CS1-EV1-03 O- U.D1y2-CS1-EV1-06</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar su propio árbol genealógico a través de la recogida de información de fuentes familiares..</li> <li>• Salida por el barrio: (identificación de edificios históricos, educación vial, respeto al entorno, interés y curiosidad por el entorno...).</li> <li>• Exposición oral y diálogo sobre diferentes tradiciones en las fiestas de San Martín (personajes importantes) y de otras localidades familiares.</li> <li>• Producciones de aula.</li> </ul>



		<p>hombres y mujeres como sujetos de la historia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las expresiones y producciones artísticas a través del tiempo. El patrimonio material e inmaterial local y del contexto sociocultural del alumnado.</li> </ul> <p><b>B.3. Alfabetización cívica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La vida en colectividad. La familia. Diversidad familiar. Compromisos, participación y normas en el entorno familiar, vecinal y escolar. Prevención, gestión y resolución dialogada de conflictos.</li> <li>- Habilidades emocionales (conciencia y regulación emocional; autovaloración) y comunicativas (verbales, no verbales, y conversacionales; la escucha activa).</li> <li>- La vida en sociedad. Espacios, recursos y servicios del entorno. Formas y modos de interacción social en espacios públicos desde una perspectiva de género.</li> <li>- Identidad y diversidad cultural: existencia de realidades diferentes y aproximación a las distintas etnoculturas presentes en el entorno. La convivencia con los demás y el rechazo a las actitudes discriminatorias. Cultura de paz y no violencia.</li> </ul>	<p>recursos del medio.</p> <p>2.2.1. <u>Iniciarse en la localización de espacios geográficos cercanos.</u></p> <p>3.1.1. <u>Iniciarse con el orden temporal de hechos personales y familiares a través de representaciones gráficas.</u></p> <p>3.1.2. Iniciarse con el orden temporal de hechos del entorno social y cultural cercano a través de representaciones gráficas.</p> <p>3.2.1. <u>Reconocer personas relevantes de la historia relacionados con la historia familiar y local incorporando la perspectiva de género.</u></p> <p>3.2.2. Reconocer formas de vida del pasado relacionados con la historia familiar y local.</p> <p>3.3.1. <u>Extraer información de testimonios orales familiares de forma guiada.</u></p> <p>3.4.1. <u>Localizar con ayuda los hitos geográficos principales de su barrio y escuela.</u></p> <p>4.1.1. Iniciarse en la recogida de información sobre manifestaciones culturales del propio entorno.</p> <p>4.1.2. <u>Mostrar respeto por las manifestaciones culturales, así como valorar su diversidad y apreciarlas como fuente de aprendizaje.</u></p> <p>4.2.1. <u>Reconocer modelos positivos del entorno cercano.</u></p> <p>4.2.2. Comenzar a mostrar actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas.</p>		
--	--	--	---	--	--

		<p>– Ocupación y trabajo. Identificación de las principales actividades profesionales y laborales de mujeres y hombres en el entorno.</p> <p>– Igualdad de género y conducta no sexista.</p> <p>– Seguridad vial. La ciudad como espacio de convivencia. Normas básicas en los desplazamientos como peatones y usuarios de los medios de locomoción.</p> <p><b>B.4. Conciencia ecosocial:</b></p> <p>– Conocimiento de nuestro entorno. Paisajes naturales y paisajes humanizados, y sus elementos. La acción humana sobre el medio y sus consecuencias.</p> <p>– Relación entre el ser humano y el medio.</p> <p>– Responsabilidad ecosocial. Acciones para la conservación, mejora y uso sostenible de los bienes comunes. – Estilos de vida sostenible. El uso responsable del agua, la movilidad segura, saludable y sostenible, y la prevención y gestión de los residuos.</p>	<p>5.2.1. <u>Identificar instituciones cercanas.</u></p> <p>5.3.1. <u>Familiarizarse y reconocer normas básicas para la convivencia en espacios públicos de su entorno, especialmente como peatones o como usuarios de los medios de locomoción.</u></p> <p>5.3.2. Valorar la importancia de la movilidad segura y sostenible para las personas y el planeta.</p> <p>6.1.2. Mostrar curiosidad por su entorno próximo.</p> <p>6.2.1. <u>Familiarizarse con la búsqueda de información sencilla de forma guiada de fuentes familiares.</u></p> <p>6.2.2. Utilizar información de forma guiada en trabajos sencillos relacionados con el medio natural, social y cultural.</p> <p>6.4.1 Iniciarse en la presentación de pequeños trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma oral.</p> <p>6.4.2. <u>Iniciarse en la presentación de pequeños trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma gráfica.</u></p>		
--	--	---	---	--	--

**1º DE ED. PRIMARIA CIENCIAS SOCIALES UNIDAD DIDÁCTICA "LA CONSTITUCIÓN" 1º TRIMESTRE**

UNIDAD DIDÁCTICA, NOMBRE Y TEMPORALIZACIÓN.	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Título:</b> "La Constitución".</li> <li>• <b>Áreas:</b> LCL, MAT, MD, PL, CN, CS, INGL, EF.</li> <li>• <b>Temporalización:</b> del 16-11-2023 al 21-12-2023</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Derechos y deberes. Normas de convivencia.</li> <li>- Respeto a las reglas del juego.</li> <li>- Respeto de los materiales colectivos.</li> <li>- El día de los derechos y deberes del niño y niña. Día Internacional.</li> </ul>	<p><b>B. Cultura científica: iniciación a la actividad científica en Ciencias Sociales.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploración y observación guiada del entorno físico y social, con especial interés en el patrimonio, el paisaje y la organización de la localidad.</li> <li>- Inicio en la representación gráfica del espacio (lectura de la representación gráfica del espacio. Utilización de planos sencillos Elaboración de árboles genealógicos.</li> </ul> <p><b>B.Sociedades y territorios</b></p> <p><b>B.1. Retos del mundo actual:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Retos sobre situaciones cotidianas. Categorías espaciales. Itinerarios y trayectos, desplazamientos y viajes.</li> </ul> <p><b>B2. Relaciones en el tiempo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El ciclo vital y las relaciones intergeneracionales.</li> <li>- Recursos y medios analógicos y digitales. La biografía familiar, hombres y mujeres como</li> </ul>	<p>1.1.1. <u>Iniciarse en el reconocimiento de algunas características organizativas de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno.</u></p> <p>1.1.2. Iniciarse en el reconocimiento de las propiedades básicas de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno.</p> <p>1.2.1. <u>Iniciarse en el reconocimiento de relaciones sencillas entre diferentes elementos del medio social y cultural.</u></p> <p>1.3.2. <u>Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del material reconociéndolo como un bien común.</u></p> <p>2.1.2. Identificar las características más relevantes de la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio.</p> <p>2.2.1. <u>Iniciarse en la localización de espacios geográficos cercanos.</u></p>	<p>P. O. CS1-EV1-02 O. CS1 – EV1-04 O. CS1 – EV1-05 O. CS1 – EV1-06</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer un plano de su casa, señalando las distintas habitaciones. Después, hablar sobre la igualdad en las tareas de casa y del derecho a tener una vivienda digna.</li> <li>• Juego de asociación: por grupos preparar tarjetas con imágenes de derechos básicos (educación, vivienda, salud...) y asociarlas con una breve descripción de ese derecho.</li> <li>• Producciones de aula.</li> </ul>

		<p>sujetos de la historia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las expresiones y producciones artísticas a través del tiempo. El patrimonio material e inmaterial local y del contexto sociocultural del alumnado.</li> </ul> <p><b>B.3. Alfabetización cívica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La vida en colectividad. La familia. Diversidad familiar. Compromisos, participación y normas en el entorno familiar, vecinal y escolar. Prevención, gestión y resolución dialogada de conflictos.</li> <li>- Habilidades emocionales (conciencia y regulación emocional; autovaloración) y comunicativas (verbales, no verbales, y conversacionales; la escucha activa).</li> <li>- La vida en sociedad. Espacios, recursos y servicios del entorno. Formas y modos de interacción social en espacios públicos desde una perspectiva de género.</li> <li>- Identidad y diversidad cultural: existencia de realidades diferentes y aproximación a las distintas etnoculturas presentes en el entorno. La convivencia con los demás y el rechazo a las actitudes discriminatorias. Cultura de paz y no violencia.</li> <li>- Ocupación y trabajo.</li> </ul>	<p>3.3.2 Familiarizarse con diferentes fuentes de información.</p> <p>4.1.2. <u>Mostrar respeto por las manifestaciones culturales, así como valorar su diversidad y apreciarlas como fuente de aprendizaje.</u></p> <p>4.2.2. Comenzar a mostrar actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas.</p> <p>5.1.1. <u>Iniciarse en el diálogo democrático para establecer pequeños acuerdos como parte de grupos próximos a su entorno.</u></p> <p>5.1.2. Utilizar un lenguaje inclusivo y no violento.</p> <p>5.2.1. <u>Identificar instituciones cercanas.</u></p> <p>5.2.2. Valorar algunas funciones básicas que realizan las instituciones para una buena convivencia.</p> <p>5.3.1. <u>Familiarizarse y reconocer normas básicas para la convivencia en espacios públicos de su entorno, especialmente como peatones o como usuarios de los medios de locomoción.</u></p> <p>6.1.2. Mostrar curiosidad por su entorno próximo.</p> <p>6.2.2. Utilizar información de forma guiada en trabajos</p>		
--	--	---	--	--	--

		<p>Identificación de las principales actividades profesionales y laborales de mujeres y hombres en el entorno.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Igualdad de género y conducta no sexista.</li> <li>- Seguridad vial. La ciudad como espacio de convivencia. Normas básicas en los desplazamientos como peatones y usuarios de los medios de locomoción.</li> </ul> <p><b>B.4. Conciencia ecosocial:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimiento de nuestro entorno. Paisajes naturales y paisajes humanizados, y sus elementos. La acción humana sobre el medio y sus consecuencias.</li> <li>- Relación entre el ser humano y el medio.</li> <li>- Responsabilidad ecosocial. Acciones para la conservación, mejora y uso sostenible de los bienes comunes. - Estilos de vida sostenible. El uso responsable del agua, la movilidad segura, saludable y sostenible, y la prevención y gestión de los residuos.</li> </ul>	<p>sencillos relacionados con el medio natural, social y cultural.</p> <p>6.4.1 Iniciarse en la presentación de pequeños trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma oral.</p> <p>6.4.2. <u>Iniciarse en la presentación de pequeños trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma gráfica.</u></p>		
--	--	--	---	--	--

**1º DE ED. PRIMARIA CIENCIAS SOCIALES UNIDAD DIDÁCTICA "CUIDAMOS NUESTRO PLANETA" 2º TRIMESTRE**

UNIDAD DIDÁCTICA, NOMBRE Y TEMPORALIZACIÓN	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Título:</b> "Cuidamos nuestro planeta"</li> <li>• <b>Áreas:</b> LCL, MAT, MD, PL, CN, CS, INGL, EF.</li> <li>• <b>Temporalización</b> del 8-01-2024 al 14-02-2024.</li> </ul>	<p>Actividades con los:</p> <p>ODS 16. PAZ, JUSTICIA E INSTITUCIONES SÓLIDAS.</p> <p>ODS.10 REDUCCIÓN DE LA DESIGUALDAD.</p> <p>ODS. 6. AGUA LIMPIA Y SANEAMIENTO.</p>	<p><b>A. Cultura científica: iniciación a la actividad científica en Ciencias Sociales.</b></p> <p>– Exploración y observación guiada del entorno físico y social, con especial interés en el patrimonio, el paisaje y la organización de la localidad</p> <p><b>B. Sociedades y territorios</b></p> <p><b>B.1. Retos del mundo actual:</b></p> <p>– La diversidad de las poblaciones en el entorno físico y sociocultural.</p> <p><b>B.4. Conciencia ecosocial:</b></p> <p>– Conocimiento de nuestro entorno. Paisajes naturales y paisajes humanizados, y sus elementos. La acción humana sobre el medio y sus consecuencias.</p> <p>– Relación entre el ser humano y el medio.</p> <p>– Responsabilidad ecosocial. Acciones para la conservación, mejora y uso sostenible de los bienes comunes. El maltrato animal y su prevención.</p> <p>– Estilos de vida sostenible. El uso responsable del agua, la movilidad segura, saludable y sostenible, y la</p>	<p>1.1.1. <u>Iniciarse en el reconocimiento de algunas características organizativas de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno.</u></p> <p>1.1.2. Iniciarse en el reconocimiento de las propiedades básicas de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno.</p> <p>1.2.1. <u>Iniciarse en el reconocimiento de relaciones sencillas entre diferentes elementos del medio social y cultural.</u></p> <p>1.3.2. <u>Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del material reconociéndolo como un bien común.</u></p> <p>2.1.2. Identificar las características más relevantes de la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio.</p> <p>2.2.1. <u>Iniciarse en la localización de espacios geográficos</u></p>	<p>P. O. CS1-EV2-01</p> <p>O-U.D3-CS1-EV2-01</p> <p>O-U.D3-CS1-EV2-02</p> <p>O-U.D3-CS1-EV2-03</p> <p>O-U.D3y4-CS1-EV2-06</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mural donde se muestren modos de movernos por las calles correctos e incorrectos: uso del caso en la bici, cuándo cruzar los semáforos...para una convivencia adecuada y exposición oral a sus compañeros.</li> <li>• Comentario de imágenes que muestren cómo son los distintos barrios de su localidad.</li> <li>• Buscar en un mapa de la localidad lugares importantes (Ayuntamiento, hospitales, escuelas, parques, bibliotecas...) y dialogar sobre qué</li> </ul>

		<p>prevención y gestión de los residuos.</p>	<p>cercanos. 3.3.2. Familiarizarse con diferentes fuentes de información. 3.4.1. <u>Localizar con ayuda los hitos geográficos principales de su barrio y escuela.</u> 4.1.2. <u>Mostrar respeto por las manifestaciones culturales, así como valorar su diversidad y apreciarlas como fuente de aprendizaje.</u> 4.2.1. <u>Reconocer modelos positivos del entorno cercano.</u> 4.2.2. Comenzar a mostrar actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas. 5.1.1. <u>Iniciarse en el diálogo democrático para establecer pequeños acuerdos como parte de grupos próximos a su entorno.</u> 5.1.2. Utilizar un lenguaje inclusivo y no violento. 5.2.1. <u>Identificar instituciones cercanas.</u> 5.2.2. Valorar algunas funciones básicas que realizan las instituciones para una buena convivencia. 5.3.1. <u>Familiarizarse y reconocer normas básicas para la convivencia en espacios públicos de su entorno, especialmente como peatones o</u></p>	<p>funciones realizan y por qué son importantes para la localidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Producciones de aula.</li> </ul>
--	--	--	--	--

			<p><u>como usuarios de los medios de locomoción.</u></p> <p>5.3.2. Valorar la importancia de la movilidad segura y sostenible para las personas y el planeta.</p> <p>6.1.1. <u>Formular preguntas sencillas.</u></p> <p>6.1.2. Mostrar curiosidad por su entorno próximo.</p> <p>6.2.1. <u>Familiarizarse con la búsqueda de información sencilla de forma guiada de fuentes familiares.</u></p> <p>6.2.2. Utilizar información de forma guiada en trabajos sencillos relacionados con el medio natural, social y cultural.</p> <p>6.3.2. <u>Iniciarse en el uso de fuentes cercanas para realizar de forma guiada, tareas sencillas de indagación sobre aspectos históricos de su localidad.</u></p> <p>6.4.1. Iniciarse en la presentación de pequeños trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma oral.</p> <p>6.4.2. <u>Iniciarse en la presentación de pequeños trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma gráfica.</u></p>		
--	--	--	---	--	--



**1º DE ED. PRIMARIA CIENCIAS SOCIALES UNIDAD DIDÁCTICA "PERSONAS QUE DEJAN HUELLA" 2º TRIMESTRE**

UNIDAD DIDÁCTICA, NOMBRE Y TEMPORALIZACIÓN.	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Título:</b> "Personas que dejan huella"</li> <li>• <b>Áreas:</b> LCL, MAT, MD, PL, CN, CS, INGL, EF.</li> <li>• <b>Temporalización:</b> del 19 de febrero al 27 de marzo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación sobre mujeres destacadas en diversos ámbitos.</li> <li>• Presentación de biografías.</li> <li>• Debates sobre desafíos y logros.</li> <li>• Reflexión personal sobre lo que han aprendido y cómo las mujeres seleccionadas han influido en su misión del mundo.</li> </ul>	<p><b>C. Cultura científica: iniciación a la actividad científica en Ciencias Sociales.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploración y observación guiada del entorno físico y social, con especial interés en el patrimonio, el paisaje y la organización de la localidad</li> </ul> <p><b>D. Sociedades y territorios</b></p> <p><b>B.1. Retos del mundo actual:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La diversidad de las poblaciones en el entorno físico y sociocultural.</li> </ul> <p><b>B.4. Conciencia ecosocial:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimiento de nuestro entorno. Paisajes naturales y paisajes humanizados, y sus elementos. La acción humana sobre el medio y sus consecuencias.</li> <li>- Relación entre el ser humano y el medio.</li> <li>- Responsabilidad ecosocial. Acciones para la conservación, mejora y uso sostenible de los bienes comunes. El maltrato animal y su prevención.</li> <li>- Estilos de vida sostenible. El uso responsable del agua, la movilidad segura, saludable y sostenible, y la prevención y gestión de los residuos.</li> </ul>	<p>1.1.1. Iniciarse en el <u>reconocimiento de algunas características organizativas de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno.</u></p> <p>1.1.2. Iniciarse en el reconocimiento de las propiedades básicas de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno.</p> <p>1.2.1. Iniciarse en el <u>reconocimiento de relaciones sencillas entre diferentes elementos del medio social y cultural.</u></p> <p>1.3.2. <u>Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del material reconociéndolo como un bien común.</u></p> <p>2.1.1 <u>Familiarizarse con estilos de vida sostenible y valorar el respeto, los cuidados y la protección de los elementos y seres del planeta.</u></p> <p>2.1.2. Identificar las</p>	<p>P.O. CS 1-EV2-02</p> <p>O-U.D4-CS1-EV2-04</p> <p>O-U.D4-CS1-EV2-05</p> <p>O-U.D3y4-CS1-EV2-06</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación del clima diario y registro en un diario del tiempo.</li> <li>• Lectura sobre Carmen García Revenga (experta en gestión integrada de recursos hídricos y planificación hidrológica). Después, puesta en común sobre las contribuciones que hizo.</li> <li>• Producciones de aula.</li> </ul>



			<p>características más relevantes de la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio.</p> <p>2.2.1. <u>Iniciarse en la localización de espacios geográficos cercanos.</u></p> <p>3.2.1. <u>Reconocer personas relevantes de la historia relacionados con la historia familiar y local incorporando la perspectiva de género.</u></p> <p>3.2.2. Reconocer formas de vida del pasado relacionados con la historia familiar y local.</p> <p>3.3.2 Familiarizarse con diferentes fuentes de información.</p> <p>3.4.1. <u>Localizar con ayuda los hitos geográficos principales de su barrio y escuela.</u></p> <p>4.1.2. <u>Mostrar respeto por las manifestaciones culturales, así como valorar su diversidad y apreciarlas como fuente de aprendizaje.</u></p> <p>4.2.1. <u>Reconocer modelos positivos del entorno cercano.</u></p> <p>4.2.2. Comenzar a mostrar actitudes que fomenten la</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>igualdad de género y las conductas no sexistas.</p> <p>5.1.1. <u>Iniciarse en el diálogo democrático para establecer pequeños acuerdos como parte de grupos próximos a su entorno</u></p> <p>5.1.2. Utilizar un lenguaje inclusivo y no violento.</p> <p>6.1.1. <u>Formular preguntas sencillas.</u></p> <p>6.1.2. Mostrar curiosidad por su entorno próximo.</p> <p>6.2.2. Utilizar información de forma guiada en trabajos sencillos relacionados con el medio natural, social y cultural.</p> <p>6.3.1. Iniciarse en el uso de fuentes cercanas para realizar de forma guiada, tareas sencillas de indagación sobre aspectos geográficos de su localidad.</p> <p>6.4.2. <u>Iniciarse en la presentación de pequeños trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma gráfica.</u></p>	
--	--	--	--	--

**1º DE ED. PRIMARIA CIENCIAS SOCIALES UNIDAD DIDÁCTICA "CIENCIA Y ARTE" 3º TRIMESTRE**

UNIDAD DIDÁCTICA, NOMBRE Y TEMPORALIZACIÓN	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Título:</b> "Ciencia y Arte"</li> <li>• <b>Áreas:</b> LCL, MAT, MD, PL, CN, CS, INGL, EF.</li> <li>• <b>Temporalización</b> del 8-04-2024 al 17-05-2024.</li> </ul>	<p>"El arte y la ciencia a través del tiempo"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales</li> <li>• Herramientas</li> <li>• Máquinas</li> <li>• Técnicas</li> <li>• Inventos</li> </ul>	<p><b>E. Cultura científica: iniciación a la actividad científica en Ciencias Sociales.</b></p> <p>– Inicio en la representación gráfica del espacio (lectura o Inicio a la representación gráfica del espacio y del tiempo. Utilización de mapas, croquis o planos sencillos o visualización a través de sistemas de información geográfica como Google Earth o similares. Elaboración de líneas temporales sencillas, árboles genealógicos, etc.</p> <p><b>F. Sociedades y territorios</b></p> <p><b>B.1. Retos del mundo actual:</b></p> <p>– Retos sobre situaciones cotidianas. Categorías espaciales. Funciones básicas del pensamiento espacial y temporal para la interacción con el medio y la resolución de situaciones de la vida cotidiana. Itinerarios y trayectos, desplazamientos y viajes.</p> <p><b>B.2. Sociedades en el tiempo:</b></p> <p>– La percepción del tiempo. Categorías temporales básicas. Medida del tiempo en la vida cotidiana.</p> <p>– El ciclo vital y las relaciones</p>	<p>1.1.1. <u>Iniciarse en el reconocimiento de algunas características organizativas de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno.</u></p> <p>1.2.1. <u>Iniciarse en el reconocimiento de relaciones sencillas entre diferentes elementos del medio social y cultural.</u></p> <p>1.3.2. <u>Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del material reconociéndolo como un bien común.</u></p> <p>3.1.2. Iniciarse con el orden temporal de hechos del entorno social y cultural cercano a través de representaciones gráficas.</p> <p>3.2.2. Reconocer formas de vida del pasado relacionados con la historia familiar y local.</p> <p>3.3.2 Familiarizarse con diferentes fuentes de información.</p> <p>4.1.2 <u>Mostrar respeto por las manifestaciones culturales, así como valorar su diversidad y apreciarlas como fuente de aprendizaje.</u></p> <p>5.1.1. <u>Iniciarse en el diálogo con el entorno para establecer pequeños acuerdos como parte de</u></p>	<p>P.O. CS 1-EV3-01</p> <p>O-U.D5-CS1-EV3-01</p> <p>O-U.D5-CS1-EV3-02</p> <p>O-U.D5y6-CS1-EV3-06</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de un lapbook individual sobre los medios de transporte terrestres, aéreos y acuáticos. Establecer entre todos qué normas de conducta hay que seguir en ellos.</li> <li>• En cuatro grupos, investigar cada uno cómo se inventó el automóvil, el avión, el tren y el barco. Luego, preparar un trabajo para compartirlo con el resto del grupo.</li> <li>• Producciones de aula.</li> </ul>

		<p>intergeneracionales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recursos y medios analógicos y digitales. Las fuentes orales y la memoria colectiva. La historia local y la biografía familiar, hombres y mujeres como sujetos de la historia.</li> <li>- Las expresiones y producciones artísticas a través del tiempo. El patrimonio material e inmaterial local y del contexto sociocultural del alumnado.</li> </ul>	<p><u>grupos próximos a su entorno</u></p> <p>5.1.2. Utilizar un lenguaje inclusivo y no violento.</p> <p>5.3.1. <u>Familiarizarse y reconocer normas básicas para la convivencia en espacios públicos de su entorno, especialmente como peatones o como usuarios de los medios de locomoción.</u></p> <p>5.3.2. Valorar la importancia de la movilidad segura y sostenible para las personas y el planeta.</p> <p>6.1.1. <u>Formular preguntas sencillas.</u></p> <p>6.1.2. Mostrar curiosidad por su entorno próximo.</p> <p>6.2.1. <u>Familiarizarse con la búsqueda de información sencilla de forma guiada de fuentes familiares.</u></p> <p>6.2.2. Utilizar información de forma guiada en trabajos sencillos relacionados con el medio natural, social y cultural.</p> <p>6.4.2. <u>Iniciarse en la presentación de pequeños trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma gráfica.</u></p>		
--	--	---	--	--	--

**1º DE ED. PRIMARIA CIENCIAS SOCIALES UNIDAD DIDÁCTICA "LA MÁQUINA DEL TIEMPO" 3º TRIMESTRE**

UNIDAD DIDÁCTICA, NOMBRE Y TEMPORALIZACIÓN	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Título:</b> "La máquina del tiempo"</li> <li>• <b>Áreas:</b> LCL, MAT, MD, PL, CN, CS, INGL, EF.</li> <li>• <b>Temporalización</b> del 20-05-2024 al 21-06-2024.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dibuja y Describe tu Propia Máquina del Tiempo.</li> <li>2. Escribe una Aventura en el Tiempo</li> <li>3. Investigación sobre Inventores y Descubridores.</li> <li>4. Diseño de un Mapa del tiempo.</li> <li>5. Teatro de Viajes en el tiempo.</li> <li>6. Experimento de Relatividad del Tiempo.</li> <li>7. Lectura de Libros sobre Viajes en el Tiempo.</li> <li>8. Juegos de Rol de Viajes en el Tiempo.</li> <li>9. La evolución de</li> </ol>	<p><b>G. Cultura científica: iniciación a la actividad científica en Ciencias Sociales.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inicio en la representación gráfica del espacio (lectura o Inicio a la representación gráfica del espacio y del tiempo. Utilización de mapas, croquis o planos sencillos o visualización a través de sistemas de información geográfica como Google Earth o similares. Elaboración de líneas temporales sencillas, árboles genealógicos, etc.</li> </ul> <p><b>H. Sociedades y territorios</b></p> <p><b>B.1. Retos del mundo actual:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Retos sobre situaciones cotidianas. Categorías espaciales. Funciones básicas del pensamiento espacial y temporal para la interacción con el medio y la resolución de situaciones de la vida cotidiana. Itinerarios y trayectos, desplazamientos y viajes.</li> </ul> <p><b>B.2. Sociedades en el tiempo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La percepción del tiempo. Categorías temporales básicas. Medida del tiempo en la vida cotidiana.</li> <li>- El ciclo vital y las relaciones intergeneracionales.</li> <li>- Recursos y Dinámicas Sociales 1º de Primaria</li> </ul>	<p><u>1.1.1. Iniciarse en el reconocimiento de algunas características organizativas de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno.</u></p> <p>1.1.2 Iniciarse en el reconocimiento de las propiedades básicas de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno.</p> <p><u>1.2.1. Iniciarse en el reconocimiento de relaciones sencillas entre diferentes elementos del medio social y cultural.</u></p> <p><u>1.3.2. Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del material reconociéndolo como un bien común.</u></p> <p>2.1.2. Identificar las características más relevantes de la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio.</p> <p><u>3.1.1. Iniciarse con el orden</u></p>	<p>P.O. CS 1-EV3-02</p> <p>O-U.D6-CS1-EV3-03</p> <p>O-U.D6-CS1-EV3-04</p> <p>O-U.D6-CS1-EV3-05</p> <p>O-U.D5y6-CS1-EV3-06</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar un horario personal con las actividades que hace cada alumno/a a lo largo de la semana.</li> <li>• Por grupos, clasificar fotos con objetos del pasado y del presente. Después, dibujarlos cómo se los imaginan en el futuro.</li> <li>• Ordenar fotos de la historia de cada familia y contarla a los demás.</li> <li>• Producciones de aula.</li> </ul>

	<p>los saberes en el tiempo.</p>	<p>digitales. Las fuentes orales y la memoria colectiva. La historia local y la biografía familiar, hombres y mujeres como sujetos de la historia.</p> <p>- Las expresiones y producciones artísticas a través del tiempo. El patrimonio material e inmaterial local y del contexto sociocultural del alumnado.</p>	<p><u>temporal de hechos personales y familiares a través de representaciones gráficas.</u></p> <p>3.1.2. Iniciarse con el orden temporal de hechos del entorno social y cultural cercano a través de representaciones gráficas.</p> <p><u>3.2.1. Reconocer personas relevantes de la historia relacionados con la historia familiar y local incorporando la perspectiva de género.</u></p> <p>3.2.2. Reconocer formas de vida del pasado relacionados con la historia familiar y local.</p> <p><u>3.3.1. Extraer información de testimonios orales familiares de forma guiada.</u></p> <p>3.3.2 Familiarizarse con diferentes fuentes de información.</p> <p><u>4.1.2 Mostrar respeto por las manifestaciones culturales, así como valorar su diversidad y apreciarlas como fuente de aprendizaje.</u></p> <p>4.2.1. <u>Reconocer modelos positivos del entorno cercano.</u></p> <p>4.2.2. Comenzar a mostrar actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas.</p> <p>5.1.1. <u>Iniciarse en el diálogo democrático para establecer pequeños acuerdos como parte de grupos próximos a su</u></p>		
--	----------------------------------	---	--	--	--

			<p>entorno.</p> <p>5.1.2. Utilizar un lenguaje inclusivo y no violento.</p> <p>6.1.1. <u>Formular preguntas sencillas.</u></p> <p>6.2.1. <u>Familiarizarse con la búsqueda de información sencilla de forma guiada de fuentes familiares.</u></p> <p>6.2.2. Utilizar información de forma guiada en trabajos sencillos relacionados con el medio natural, social y cultural.</p> <p>6.3.2. <u>Iniciarse en el uso de fuentes cercanas para realizar de forma guiada, tareas sencillas de indagación sobre aspectos históricos de su localidad.</u></p> <p>6.4.1. Iniciarse en la presentación de pequeños trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma oral.</p> <p>6.4.2. <u>Iniciarse en la presentación de pequeños trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma gráfica.</u></p>		
--	--	--	--	--	--



### 3. Procedimientos e instrumentos de evaluación, vinculados con los criterios de evaluación.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS EVALUACIÓN 1 <sup>ER</sup> TRIMESTRE	INSTRUMENTOS EVALUACIÓN 2 <sup>O</sup> TRIMESTRE	INSTRUMENTOS EVALUACIÓN 3 <sup>ER</sup> TRIMESTRE
1.1.1. <u>Iniciarse en el reconocimiento de algunas características organizativas de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno.</u>	P. O. CS1-EV1-01 P.O. CS1-EV1-02 O- U.D1-CS1-EV1--02	P. O. CS1-EV2-01 P. O. CS1-EV2-02	P. O. CS1-EV3-01 P.O. CS1-EV3-02
1.1.2. Iniciarse en el reconocimiento de las propiedades básicas de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno.	P. O. CS1-EV1-01 P.O. CS1-EV1-02	P. O. CS1-EV2-01 P. O. CS1-EV2-02	P.O. CS1-EV3-02
1.2.1. <u>Iniciarse en el reconocimiento de relaciones sencillas entre diferentes elementos del medio social y cultural.</u>	P. O. CS1-EV1-01 P.O. CS1-EV1-02	P. O. CS1-EV2-01 P. O. CS1-EV2-02	P. O. CS1-EV3-01 P.O. CS1-EV3-02
1.3.1. Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio cultural.	O- U.D1-CS1-EV1--02		
1.3.2. <u>Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del material reconociéndolo como un bien común</u>	O- U.D1-CS1-EV1—02 O- U.D1y2-CS1-EV1-06	O-U.D3-CS1-EV2-01 O-U.D3y4-CS1-EV2-06	O-U.D5y6-CS1-EV3-06
2.1.1 <u>Familiarizarse con estilos de vida sostenible y valorar el respeto, los cuidados y la protección de los elementos y seres del planeta.</u>	P. O. CS1-EV1-01 O- U.D1-CS1-EV1—02 O-U.D4-CS1-EV2-05		
2.1.2. Identificar las características más relevantes de la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio..	P. O. CS1-EV1-01 P.O. CS1-EV1-02	P. O. CS1-EV2-01 P. O. CS1-EV2-02	P.O. CS1-EV3-02
2.2.1. <u>Iniciarse en la localización de espacios geográficos cercanos.</u>	P. O. CS1-EV1-01 P.O. CS1-EV1-02 O- U.D1-CS1-EV1—02 O- U.D2-CS1-EV1-04	P. O. CS1-EV2-01 P. O. CS1-EV2-02 O-U.D3-CS1-EV2-03	
3.1.1. <u>Iniciarse con el orden temporal de hechos personales y familiares a través de representaciones gráficas.</u>	P. O. CS1-EV1-01 O- U.D1-CS1-EV1--02		P.O. CS1-EV3-02 O-U.D6-CS1-EV3-03

3.1.2. Iniciarse con el orden temporal de hechos del entorno social y cultural cercano a través de representaciones gráficas.	P. O. CS1-EV1-01		P. O. CS1-EV3-01 P.O. CS1-EV3-02 O-U.D6-CS1-EV3-04
3.2.1. <u>Reconocer personas relevantes de la historia relacionados con la historia familiar y local incorporando la perspectiva de género.</u>	P. O. CS1-EV1-01 O- U.D1-CS1-EV1--02 O- U.D1-CS1-EV1-03 O-U.D4-CS1-EV2-05		P.O. CS1-EV3-02 O-U.D6-CS1-EV3-05
3.2.2. Reconocer formas de vida del pasado relacionados con la historia familiar y local.	P. O. CS1-EV1-01 O- U.D1-CS1-EV1-03 O-U.D4-CS1-EV2-05		P.O. CS1-EV3-02 O-U.D5-CS1-EV3-01 O-U.D5-CS1-EV3-02 O-U.D6-CS1-EV3-04 O-U.D6-CS1-EV3-05
3.3.1. <u>Extraer información de testimonios orales familiares de forma guiada.</u>	O- U.D1-CS1-EV1-01 O- U.D1-CS1-EV1-03		O-U.D6-CS1-EV3-05
3.3.2 Familiarizarse con diferentes fuentes de información.	O- U.D2-CS1-EV1-04 O-U.D4-CS1-EV2-05	O-U.D3-CS1-EV2-01 O-U.D3-CS1-EV2-03	P.O. CS1-EV3-02 O-U.D5-CS1-EV3-01 O-U.D5-CS1-EV3-02
3.4.1. <u>Localizar con ayuda los hitos geográficos principales de su barrio y escuela.</u>	O- U.D1-CS1-EV1--02	P. O. CS1-EV2-01 P. O. CS1-EV2-02	
4.1.1. Iniciarse en la recogida de información sobre manifestaciones culturales del propio entorno.	O- U.D1-CS1-EV1-01		
4.1.2. <u>Mostrar respeto por las manifestaciones culturales, así como valorar su diversidad y apreciarlas como fuente de aprendizaje.</u>	O- U.D1-CS1-EV1-03 O- U.D1y2-CS1-EV1-06 O-U.D3-CS1-EV2-02	O-U.D3y4-CS1-EV2-06	O-U.D5y6-CS1-EV3-06
4.2.1. <u>Reconocer modelos positivos del entorno cercano.</u>	O- U.D1-CS1-EV1-03 O-U.D4-CS1-EV2-05	P. O. CS1-EV2-01	O-U.D6-CS1-EV3-05
4.2.2. Comenzar a mostrar actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas.	P. O. CS1-EV1-01 P.O. CS1-EV1-02 O-U.D4-CS1-EV2-05	P. O. CS1-EV2-01	O-U.D6-CS1-EV3-03 O-U.D6-CS1-EV3-05
5.1.1. <u>Iniciarse en el diálogo democrático para establecer pequeños acuerdos como parte de grupos próximos a su entorno</u>	O- U.D2-CS1-EV1-04 O- U.D2-CS1-EV1-05 O-U.D4-CS1-EV2-05	O-U.D3-CS1-EV2-01 O-U.D3-CS1-EV2-03	O-U.D5-CS1-EV3-02 O-U.D6-CS1-EV3-04
5.1.2. Utilizar un lenguaje inclusivo y no violento	P.O.CS1-EV1-02 O- U.D2-CS1-EV1-04 O- U.D2-CS1-EV1-05 O-U.D4-CS1-EV2-05	P. O. CS1-EV2-01 O-U.D3-CS1-EV2-03	O-U.D5-CS1-EV3-02 O-U.D6-CS1-EV3-03 O-U.D6-CS1-EV3-04

5.2.1. <u>Identificar instituciones cercanas.</u>	O- U.D1-CS1-EV1—02 O- U.D2-CS1-EV1-04	P. O. CS1-EV2-01 O-U.D3-CS1-EV2-03	
5.2.2. Valorar algunas funciones básicas que realizan las instituciones para una buena convivencia.		P. O. CS1-EV2-01 O-U.D3-CS1-EV2-03	
5.3.1. <u>Familiarizarse y reconocer normas básicas para la convivencia en espacios públicos de su entorno, especialmente como peatones o como usuarios de los medios de locomoción.</u>	O- U.D1-CS1-EV1—02 O- U.D2-CS1-EV1-04	P. O. CS1-EV2-01 O-U.D3-CS1-EV2-01	O-U.D5-CS1-EV3-01
5.3.2. Valorar la importancia de la movilidad segura y sostenible para las personas y el planeta.	O- U.D1-CS1-EV1--02	P. O. CS1-EV2-01 O-U.D3-CS1-EV2-01	O-U.D5-CS1-EV3-01
6.1.1. <u>Formular preguntas sencillas.</u>		O-U.D3-CS1-EV2-02 O-U.D4-CS1-EV2-05	O-U.D5-CS1-EV3-02 O-U.D6-CS1-EV3-04
6.1.2. Mostrar curiosidad por su entorno próximo.	P.O.CS1-EV1-02 O- U.D1-CS1-EV1--02	P. O. CS1-EV2-01 P. O. CS1-EV2-02 O-U.D3-CS1-EV2-02 O-U.D4-CS1-EV2-04	P. O. CS1-EV3-01 O-U.D5-CS1-EV3-02
6.2.1. <u>Familiarizarse con la búsqueda de información sencilla de forma guiada de fuentes familiares.</u>	O- U.D1-CS1-EV1-01 O- U.D1-CS1-EV1-03	O-U.D3-CS1-EV2-01	O-U.D5-CS1-EV3-01 O-U.D6-CS1-EV3-03 O-U.D6-CS1-EV3-05
6.2.2. Utilizar información de forma guiada en trabajos sencillos relacionados con el medio natural, social y cultural	O- U.D1-CS1-EV1-01 O- U.D2-CS1-EV1-05	P. O. CS1-EV2-02 O-U.D3-CS1-EV2-01 O-U.D4-CS1-EV2-04	O-U.D5-CS1-EV3-01 O-U.D5-CS1-EV3-02 O-U.D6-CS1-EV3-04
6.3.1. Iniciarse en el uso de fuentes cercanas para realizar de forma guiada, tareas sencillas de indagación sobre aspectos geográficos de su localidad.		P. O. CS1-EV2-02 O-U.D4-CS1-EV2-04	
6.3.2. <u>Iniciarse en el uso de fuentes cercanas para realizar de forma guiada, tareas sencillas de indagación sobre aspectos históricos de su localidad.</u>		O-U.D3-CS1-EV2-02	O-U.D6-CS1-EV3-04
6.4.1. Iniciarse en la presentación de pequeños trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma oral.	O- U.D1-CS1-EV1—02 O- U.D1-CS1-EV1-03 O- U.D2-CS1-EV1-04	O-U.D3-CS1-EV2-01 O-U.D3-CS1-EV2-03	O-U.D6-CS1-EV3-05

6.4.2. <u>Iniciarse en la presentación de pequeños trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma gráfica.</u>	O- U.D1-CS1-EV1-01 O- U.D1y2-CS1-EV1-06	O-U.D3-CS1-EV2-01 O-U.D3y4-CS1-EV2-06	P. O. CS1-EV3-01 O-U.D5-CS1-EV3-01 O-U.D5-CS1-EV3-02 O-U.D6-CS1-EV3-03 O-U.D6-CS1-EV3-04 O-U.D5y6-CS1-EV3-06
---	--	--	---

#### **4. Criterios de calificación**

La consecución de todos los objetivos didácticos que hemos considerado mínimos exigibles, atendiendo a su continuidad en los distintos niveles educativos, supone la superación del área con calificación de cinco.

Una vez superados dichos objetivos se realizará una nota media entre todos ellos (imprescindibles y no imprescindibles) que hayan sido trabajados en la unidad y el trimestre.

Para la calificación de cada objetivo didáctico se le otorgará una puntuación del 1 al 10 según las rúbricas que hemos realizado

Para garantizar la evaluación objetiva y continua del área de Ciencias Sociales, estamos utilizando la aplicación informática de Noteo que nos ayuda a realizar los cálculos ponderados.

Todos los criterios de evaluación y los objetivos didácticos del área tienen la misma ponderación.

Se adjunta al final de la programación la graduación de todos los objetivos didácticos del área.

## **5. Características de la evaluación inicial y consecuencias de sus resultados en todas las áreas de conocimiento y, en su caso, el diseño de los instrumentos de evaluación.**

### **5.1- Documentación previa revisada para la evaluación elaboración de la evaluación inicial.**

La evaluación inicial del área se realizó en el mes de septiembre, partiendo para ello de la revisión de la siguiente documentación del curso anterior:

Documentación prescriptiva:

- Actas de evaluación final.
- Informes individualizados de final de 2º ciclo de Educación Infantil.
- Sesiones de coordinación: 3º de Ed. Infantil curso anterior con 1º de Ed. Primaria curso actual. Traspaso de información.

Documentación complementaria a la anterior, cuando proceda:

- En su caso, PARRI (Plan de apoyo, refuerzo y recuperación individual), adaptaciones curriculares e informes psicopedagógicos del alumnado.
- Actas de las tutorías realizadas con las familias durante el curso anterior, si las hubiere, y fuera necesario.

El 80% de los resultados de la evaluación inicial viene dado por la revisión de dicha documentación del curso anterior, mientras que el 20% se obtendrá a través del diseño de la evaluación inicial del curso actual, la cual se ha llevado a cabo mediante los instrumentos recogidos en el siguiente apartado, fundamentados

todos ellos en los indicadores de aprendizaje evaluables imprescindibles del curso anterior.

Se adjunta el anexo I, Las rúbricas de los objetivos didácticos del área de Ciencias Sociales.

## 5.2- Estructura de la evaluación inicial.

Instrumento de evaluación	Aprendizajes mínimos del nivel anterior (Indicadores de evaluación de 2º ciclo de Ed. Infantil).
<b>PRUEBA OBJETIVA</b> CN-CS EV00-01	-Identificar y nombrar los principales segmentos corporales: cabeza, tronco y extremidades.
	-Identificar emociones y sentimientos: alegría, tristeza y enfado.
	-Conocer los cambios que se producen en el paisaje y el tiempo atmosférico.
	-Relacionar las actividades de la vida cotidiana con los momentos en que se realizan
	-Identificar u conocer los grupos sociales más significativos de su entorno: familia, compañeros/as y maestros/as.
	-Identificar y nombrar los principales segmentos corporales: cabeza, tronco y extremidades.

## 5.3- Informe de los resultados.

Tras revisar las Actas Finales de evaluación del curso anterior y haber realizado las pruebas de evaluación inicial. Los resultados obtenidos son los siguientes:

- Todos los alumnos/as son APTOS en la prueba de evaluación inicial.

El objetivo didáctico que ha presentado mayor dificultad, es el relacionado con identificación de las estaciones del año. Es el objetivo (5.1.2) del área de ciencias naturales.

**Los alumnos que no han superado la evaluación inicial en el área de Ciencias Sociales son los siguientes:**

GRUPO	ALUMNO/A
1º A	
1º B	

#### 5.4- Actuaciones de intervención tomadas a partir de los resultados.

##### Actuaciones generales

###### Grupales

- Desarrollo de actividades de recuperación y refuerzo (cálculo y resolución de problemas).
- Planteamiento metodológico competencial de los contenidos en la tarea y la evaluación.

###### Individuales

- Apoyo ordinario. Se desarrollarán los Planes de Apoyo abiertos en el área.
- Adaptaciones Curriculares No Significativas. Se seguirán las pautas metodológicas establecidas en las mismas.

De acuerdo con la valoración grupal e individual de los resultados de la evaluación inicial y las sucesivas evaluaciones, en su caso, se proponen las siguientes medidas de atención a la diversidad para los alumnos que se considere necesario.

ALUMNO/A	ACTUACIONES 1º TRIMESTRE					
	APOYO ORDINARIO	PLAN DE APOYO, REFUERZO Y/O AMPLIACIÓN	ACS	APOYO PT	APOYO AL	OTRAS MEDIDAS

## 6.Actuaciones generales de atención a las diferencias individuales para el ciclo y adaptaciones curriculares para el alumnado que las precise

<b>Medidas Generales</b>	<b>Concreción por grupo clase</b>	
	<b>A</b>	<b>B</b>
Prevención de necesidades y respuesta anticipada.		
Promoción de la asistencia y de la permanencia en el sistema educativo.		
Función tutorial y convivencia escolar.		
Propuestas metodológicas y organizativas.		
Oferta de materias incluidas en el bloque de asignaturas de libre configuración autonómica.		
Accesibilidad universal al aprendizaje		
Adaptaciones no significativas del currículo.		
Programas de colaboración entre centros docentes, familias o representantes legales y comunidad educativa.		
Programas establecidos por la Administración competente en materia de educación no universitaria, así como otros en coordinación con diferentes estructuras del Gobierno de Aragón.		

<b>Medidas Específicas</b>	<b>Concreción por grupo clase</b>	
	<b>A</b>	<b>B</b>
Adaptaciones de acceso		
Adaptación curricular significativa		
Flexibilización e incorporación a un nivel inferior respecto al correspondiente por edad.		
Permanencia extraordinaria en las etapas del sistema educativo		
Aceleración parcial del currículo		
Flexibilización en la incorporación a un nivel superior respecto al correspondiente por edad.		
Exención parcial extraordinaria (indicar área/s o materia/s)		
Escolarización combinada		



## 7. Plan de seguimiento personalizado

### EVALUACIÓN INICIAL

Alumnos (codificado)	Ubicación del plan	Profesorado de apoyo
1ºA	<input checked="" type="checkbox"/> Archivo informático <input type="checkbox"/> Jefatura de Estudios <input checked="" type="checkbox"/> Expediente alumnado	
1ºB	<input checked="" type="checkbox"/> Archivo informático <input type="checkbox"/> Jefatura de Estudios <input checked="" type="checkbox"/> Expediente alumnado	

## 8. Estrategias didácticas y metodológicas: organización, recursos, agrupamientos, enfoques de enseñanza, criterios para la elaboración de situaciones didácticas y otros elementos que se consideren necesarios.

MÉTODOS/ESTRATEGIAS						
TEMPORALIZACIÓN	EVALUACIÓN 1ª		EVALUACIÓN 2ª		EVALUACIÓN 3ª	
UNIDADES DIDÁCTICAS	SAN MARTÍN	LA CONSTITUCIÓN	CUIDAMOS EL PLANETA ODS	PERSONAS QUE DEJAN HUELLA	CIENCIA Y ARTE	LA MÁQUINA DEL TIEMPO
Instrucción directa	X	X	X	X	X	X
Aprendizaje cooperativo	X	X	X	X	X	X
Descubrimiento guiado	X	X	X	X	X	X
Asignación de tareas					X	X
Enseñanza recíproca						
Clase invertida						

Gamificación						
Aprender a pensar	X	X	X	X	X	X
Trabajo individualizado	X	X	X	X	X	X
Coevaluación						
Ambientes de aprendizaje						
Otro: ...						

**Instrucción directa** mediante la exposición y realización de pequeñas explicaciones a los alumnos/as sobre el contenido que se encuentra en los libros de texto. Se realiza de forma diaria en cada sesión. Primero realizando preguntas al grupo para detectar sus aprendizajes previos y a partir de allí, explicando y apoyando el nuevo vocabulario y contenido.

**Aprendizaje cooperativo** en la realización del repaso de cada Unidad. Con actividades de refuerzo y ampliación.

**Descubrimiento guiado** partiendo de las pistas que se dan por parte del docente y experiencias que puedan vivir, el grupo debe llegar a las soluciones correctas y descubrir a través de investigaciones y experiencias los aprendizajes.

**Aprender a pensar.** Se trata de presentar y descubrir entre todos distintas estrategias de pensamiento que les ayudan a sistematizar un pensamiento más organizado y sistemático.

**Trabajo individualizado.** Un niño/a trabaja por sí mismo aplicando las distintas estrategias y procedimientos planteados para su interiorización.

## 9. Concreción del Plan Lector establecido en el Proyecto Curricular de Etapa

<b>PERFIL DEL ÁREA/COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</b>	<b>Lecturas actividades/proyectos/tareas. DISCIPLINARES</b>
<u>3.2.1. Reconocer personas relevantes de la historia relacionados con la historia familiar y local incorporando la perspectiva de género.</u>	Buscar información en la biblioteca sobre quién era Sancho Ramírez.
<u>3.3.1. Extraer información de testimonios orales familiares de forma guiada.</u>	Buscar información para realizar el árbol genealógico de nuestra familia.
<u>4.1.2. Mostrar respeto por las manifestaciones culturales, así como valorar su diversidad y apreciarlas como fuente de aprendizaje.</u>	Buscar información en la biblioteca sobre leyendas de Huesca.
<u>5.3.1. Familiarizarse y reconocer normas básicas para la convivencia en espacios públicos de su entorno, especialmente como peatones o como usuarios de los medios de locomoción.</u>	Visitar el centro escolar así como la biblioteca del centro y la próxima a este y reflexionar sobre las normas para estar allí.
<u>6.2.1. Familiarizarse con la búsqueda de información sencilla de forma guiada de fuentes familiares.</u>	Preguntar a su familiar para poder realizar el árbol genealógico. Buscar información e ideas clave sobre la biografía de Wangarii Mathai.
<u>6.3.2. Iniciarse en el uso de fuentes cercanas para realizar de forma guiada, tareas sencillas de indagación sobre aspectos históricos de su localidad.</u>	Lectura de forma guiada y vivenciada del plano del barrio. Señalar en el plano en qué lugar nos encontramos. Buscar información en la biblioteca sobre leyendas de Huesca.
<u>6.4.2. Iniciarse en la presentación de pequeños trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma gráfica</u>	Realización e interpretación de un gráfico de la temperatura semanal. Completar un plano de la calle con elementos básicos que la componen. Lectura de forma guiada y vivenciada del plano del barrio. Señalar en el plano en qué lugar nos encontramos.

## 10. Plan de implementación de los elementos transversales

ELEMENTOS TRANSVERSALES							
TEMPORALIZACIÓN	EVALUACIÓN 1ª		EVALUACIÓN 2ª		EVALUACIÓN 3ª		
UNIDADES DIDÁCTICAS	SAN MARTÍN	LA CONSTITUCIÓN	CUIDAMOS EL PLANETA	PERSONAS QUE DEJAN HUELLA	CIENCIA Y ARTE	LA MÁQUINA DEL TIEMPO	¿CÓMO?
Comprensión lectora	X	X	X	X	X	X	A través de textos presentados.
Expresión oral y escrita	X	X	X	X	X	X	A través de la exposición y/o elaboración de trabajos sencillos sobre diferentes temas relacionados con la Unidad.
Comunicación audiovisual	X	X	X	X	X	X	A través del visionado de vídeos, powerpoints
Competencia digital	X	X	X	X	X	X	A través de juegos y aplicaciones interactivas en la pizarra digital (wordwall, genially, liveworksheet...)
Fomento de la creatividad	X	X	X	X	X	X	A través de actividades en las que se proponen expresar ideas,

							opiniones, inventar situaciones hipotéticas...
<b>Fomento del espíritu científico</b>			X	X	X	X	Realizando pequeñas hipótesis y observando el resultado sobre pequeñas experiencias.
<b>Fomento del emprendimiento</b>	X	X	X	X			A través de los experimentos, murales y actividades de investigación.
<b>Educación para la paz</b>	X	X	X	X	X	X	A través de la convivencia en actividades en gran y pequeño grupo.
<b>Educación para el consumo responsable</b>	X	X	X	X			Concienciando al alumnado, mediante asambleas, sobre los efectos de la publicidad engañosa.
<b>Educación para el desarrollo sostenible</b>			X	X			Concienciando al alumnado, mediante asambleas, sobre problemas ambientales, contaminación, ahorro de agua, ahorro energético, energías renovables...
<b>Educación para la salud (incluida afectivo sexual)</b>	X	X	X	X			A través del programa de frutas, salidas por el entorno, actividad de la piscina y actividades para adquirir buenos hábitos. Hablando en asambleas de la importancia de respetar el cuerpo de los demás.
<b>Igualdad entre hombres y mujeres</b>	X	X	X	X			Concienciando al alumnado, mediante asambleas, de que hombres y mujeres tenemos los mismos



							derechos, las mismas libertades y que todos y todas podemos hacer lo que más nos gusta.
--	--	--	--	--	--	--	---

## **11. Concreción del Plan de las Tecnologías digitales.**

En el desarrollo e implementación de esta área de conocimiento se utilizarán diferentes herramientas digitales, tanto por el profesorado que imparte esta área de conocimiento (y la programa, evalúa y coordina con el resto de compañeros y compañeras de nivel), cómo por el alumnado (que debe avanzar curricularmente pudiendo disponer de los recursos TIC que facilitan el aprendizaje en este área). De esta manera el alumnado va adquiriendo de manera progresiva la necesaria competencia digital que el centro pretende que tenga adquirida a la finalización de la etapa de Educación Primaria. Las APPs y herramientas digitales que se utilizarán en esta materia son: Aula virtual de Santillana, vídeos de la Eduteca, smile and learn, juegos on line de páginas como liveworksheet, wordwall y kahoot.

## **12.- Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de las Programaciones Didácticas en relación con los resultados académicos y procesos de mejora.**

<b>NIVEL DE LOGRO</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>
<b>1</b>	<b>Se contempla de forma escasa</b>
<b>2</b>	<b>Se evidencia de forma parcial</b>
<b>3</b>	<b>Se evidencia aceptablemente</b>
<b>4</b>	<b>Se contempla de forma clara</b>

<b>ANÁLISIS DE LA PROGRAMACIÓN</b>	<b>NIVEL DE LOGRO</b>	<b>CONTINUIDAD</b>	<b>MODIFICACIONES (Fecha de la modificación)</b>	<b>JUSTIFICACIÓN</b>
<b>Criterios de evaluación y objetivos didácticos, procedimientos e instrumentos de evaluación.</b>	4			<b>Evaluación inicial:</b> Se han elaborado las evaluaciones iniciales con los objetivos didácticos imprescindibles del área de comunicación y representación de la realidad, de la etapa de Ed. Infantil.
<b>Criterios de calificación.</b>	4			
<b>Aprendizajes mínimos</b>	4			<b>Evaluación inicial:</b> Se han fijado los objetivos didácticos imprescindibles.
<b>Diseño de la evaluación inicial y consecuencias de sus resultados.</b>	4			La evaluación inicial se realizó con los objetivos didácticos imprescindibles correspondientes a educación infantil 5 años.
<b>Medidas de atención a la diversidad relacionadas con el grupo específico de alumnos.</b>	4			



<b>Programa de apoyo, refuerzo, recuperación, ampliación propuesta al alumnado y evaluación de los mismos.</b>	<b>4</b>			Tras los resultados de la evaluación inicial, se recogen en las actas de evaluación, los niños/as, a los que se les abre un plan de apoyo en la asignatura en las 2 aulas.
<b>Metodología didáctica: organización, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, estrategias metodológicas...</b>	<b>4</b>			
<b>Plan lector específico a desarrollar desde el área.</b>	<b>4</b>			
<b>Tratamiento de los elementos transversales.</b>	<b>4</b>			
<b>Tratamiento de la utilización de las tecnologías digitales</b>	<b>4</b>			
<b>Actividades complementarias y extraescolares programadas</b>	<b>4</b>			

#### **14.Actividades complementarias y extraescolares, concretando la incidencia de las mismas en la evaluación.**

Todas las actividades complementarias y extraescolares que se desarrollan en el centro contribuyen al desarrollo integral del alumnado. El

principal criterio para seleccionarlas es que guarden relación todas las áreas y vayan encaminadas al desarrollo integral del alumnado en esta etapa.

Las actividades extraescolares se coordinan con la AMYPA, son todas las relacionadas con los deportes y la actividad física y las que favorecen la creatividad como la pintura y el teatro.

Todas nuestras actividades complementarias tienen como criterio el mejorar y posibilitar la consecución de los objetivos didácticos vinculados a los diferentes criterios de evaluación de cada una de las áreas.

	ALUMNOS	ACTIVIDADES	TEMA	LUGAR	FECHA
	Educación primaria 1er ciclo	Halloween Decoración y actividades propuestas desde la mesa de festejos.	Halloween	Centro, aulas	Octubre
		Participación desfile cabezudos. Careta o marioneta cabezudos.	Fiestas de San Martín	Centro /aula	Noviembre
		Actividades a nivel de centro.	Navidad	Centro /aula	Diciembre
		Participación y escenificación a nivel de centro del día de la Paz.	Día de la Paz	Centro /aula	Enero
		Consignas semana de carnaval. Talleres relacionados con la festividad.	Carnaval	Centro /aula	2º trimestre

		Participación desde la biblioteca en las distintas celebraciones.	Biblioteca	Centro /aula	A lo largo del curso
		Participar en las actividades de las jornadas culturales.	Jornadas culturales	Centro /aula	2º o 3º trimestre
		Participación en las actividades propuestas	Igualdad	Centro, aulas	A lo largo del curso
		Excursión final de curso al Centro de Interpretación de arte rupestre	Excursión	Colungo	Mayo.
		Participación en las actividades propuestas desde la mesa de festejos.	Final de curso	Centro/aula	Junio
		Actividades que ofrezcan distintas institucionales o asociaciones, que se consideren adecuadas al nivel de los alumnos: excursiones, aula verde, concierto conservatorio, exposiciones...	Asistencia actos culturales	Huesca	A lo largo del curso

# ANEXO I

## RÚBRICAS DE LOS OBJETIVOS

**ÁREA: CIENCIAS SOCIALES 1º ED. PRIMARIA**

## OBJETIVO DIDÁCTICO 1.1.1 y 1.1.2.

<b>OBJETIVO DIDÁCTICO</b>	<b>INSUFICIENTE</b>	<b>SUFICIENTE</b>	<b>BIEN</b>	<b>NOTABLE</b>	<b>SOBRESALIENTE</b>
1.1.1. <u>Iniciarse en el reconocimiento de algunas características organizativas de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno.</u>	Reconoce con errores las características básicas de algunos elementos del medio social y cultural.	Reconoce con ayuda alguna de las características básicas de los elementos del entorno próximo.	Reconoce con acierto alguna de las características de los elementos del medio social y cultural de su entorno.	Reconoce la mayoría de las características organizativas de los elementos del medio social y cultural.	Reconoce todas las características organizativas de los elementos del medio social y cultural.
1.1.2. Iniciarse en el reconocimiento de las propiedades básicas de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno.	Reconoce con errores las propiedades básicas de algunos elementos del medio social y cultural.	Reconoce con ayuda alguna de las propiedades básicas de los elementos del entorno próximo.	Reconoce con acierto alguna de las propiedades de los elementos del medio social y cultural de su entorno.	Reconoce la mayoría de las propiedades de los elementos del medio social y cultural.	Reconoce todas las propiedades de los elementos del medio social y cultural.

## OBJETIVO DIDÁCTICO 1.2.1



OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
1.2.1. Iniciarse en el <u>reconocimiento de relaciones sencillas entre diferentes elementos del medio social y cultural.</u>	Tiene dificultades para reconocer las relaciones entre algunos elementos del medio social y cultural.	comprende con ayuda alguna de las principales relaciones entre los elementos del entorno próximo.	comprende con acierto alguna de las relaciones entre los elementos del medio social y cultural de su entorno.	Comprende la mayoría de las relaciones entre los elementos del medio social y cultural.	Comprende con facilidad todas las relaciones entre los elementos del medio social y cultural.

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS 1.3.1 y 1.3.2**

<b>OBJETIVO DIDÁCTICO</b>	<b>INSUFICIENTE</b>	<b>SUFICIENTE</b>	<b>BIEN</b>	<b>NOTABLE</b>	<b>SOBRESALIENTE</b>
1.3.1. Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio cultural.	No muestra actitudes de respeto hacia el patrimonio cultural u otras culturas.	Muestra, cuando se le incita, actitudes de respeto hacia el patrimonio cultural y hacia algunas culturas.	Muestra, algunas actitudes básicas de respeto hacia el patrimonio cultural y algunas culturas.	Muestra actitudes de respeto hacia el patrimonio cultural y otras culturas.	Muestra con convencimiento y naturalidad actitudes de respeto hacia el patrimonio cultural y otras culturas.
1.3.2. <u>Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del material reconociéndolo como un bien común</u>	No presenta orden y cuidado con su material escolar individual ni con el de aula.	Presenta cuando se le incita un mínimo orden y cuidado con su material individual y con el de aula.	Presenta un mínimo orden y cuidado con su material individual y de aula.	Presenta actitudes de orden, organización y cuidado con su material individual. Así como en el de aula.	Muestra con soltura y de forma cotidiana actitudes de orden, organización y cuidado con su material individual. Así como del común en el aula.

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS 2.1.1 y 2.1.2**

OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
<u>2.1.1 Familiarizarse con estilos de vida sostenible y valorar el respeto, los cuidados y la protección de los elementos y seres del planeta.</u>	Muestra cierta despreocupación o desinterés frente a la búsqueda de soluciones para contrarrestar los problemas medioambientales cercanos Describe con errores algunos problemas medioambientales del entorno más cercano	muestra cierta preocupación frente a los problemas medioambientales cercanos cuando se le pregunta por ello. Describe con ayuda algunos problemas medioambientales.	Muestra cierta preocupación frente a los problemas medioambientales cercanos cuando se le pregunta por ello, y se inicia con errores en la búsqueda de soluciones para estos problemas. Describe problemas medioambientales	Muestra cierta preocupación frente a los problemas medioambientales cercanos y realiza con acierto la búsqueda de soluciones para estos problemas cuando se le solicitan. Describe con soltura problemas medioambientales	Muestra preocupación frente a los problemas medioambientales cercanos, así como iniciativa para buscar soluciones. Describe con soltura problemas medioambientales y
2.1.2. Identificar las características más relevantes de la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio.	Muestra cierta indiferencia hacia las actitudes de respeto y conservación del entorno.	Muestra pocas actitudes de respeto y conservación mediante sus manifestaciones verbales cuando se le pregunta por ello.	Muestra actitudes de respeto y conservación mediante sus manifestaciones verbales cuando se le pregunta por ello.	Muestra actitudes de respeto y conservación mediante sus manifestaciones verbales.	Muestra actitudes de respeto y conservación mediante sus manifestaciones verbales y algunos de sus comportamientos.



## OBJETIVO DIDÁCTICO 2.2.1

O.CCSS1-EV2 - 01 OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
<u>2.2.1. Iniciarse en la localización de espacios geográficos cercanos.</u>	No identifica ni se orienta en el centro.	Identifica con errores alguno de los espacios del centro y en ocasiones se desorienta.	Identifica alguno de los espacios que utiliza de forma cotidiana y se orienta en el centro.	Identifica la mayoría de los espacios que utiliza de forma cotidiana y se orienta en el centro.	Identifica todos los espacios que utiliza de forma cotidiana y se orienta con soltura en el centro.

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS 3.1.1 Y 3.1.2**

<b>OBJETIVO DIDÁCTICO</b>	<b>INSUFICIENTE</b>	<b>SUFICIENTE</b>	<b>BIEN</b>	<b>NOTABLE</b>	<b>SOBRESALIENTE</b>
<p><u>3.1.1. Iniciarse con el orden temporal de hechos personales y familiares a través de representaciones gráficas.</u></p>	<p>Tiene dificultades para utilizar el calendario y le cuesta aplicar las unidades de tiempo básicas. Diferencia con algún error las partes del día y describe con incorrecciones lo que hace en cada una de ellas</p>	<p>Localiza con ayuda fechas en el calendario y aplica de acuerdo con modelos demostrativos las unidades básicas de tiempo. Diferencia de forma muy pautada las partes del día y describe con ayuda de fotografías algunas acciones de lo que hace en cada una de ellas.</p>	<p>Utiliza el calendario localizando fechas y acontecimientos importantes y aplica de acuerdo con modelos demostrativos las unidades básicas de tiempo. Diferencia las partes del día y describe lo que hace en cada una de ellas.</p>	<p>Utiliza correctamente el calendario Aplica adecuadamente las unidades básicas de tiempo. Diferencia las partes del día y describe con facilidad lo que hace en cada una de ellas.</p>	<p>Utiliza de forma fluida el calendario y aplica adecuadamente las unidades básicas de tiempo. Diferencia las partes del día y describe de forma fluida lo que hace en cada una de ellas.</p>
<p>3.1.2. Iniciarse con el orden temporal de hechos del entorno social y cultural cercano a través de representaciones gráficas</p>	<p>Presenta dificultades para ordenar cronológicamente hechos relevantes de su entorno social y cultural más cercano.</p>	<p>Ordena con ayuda, cronológicamente hechos relevantes de la de su entorno social y cultural cercano mediante el uso de sencillos ejes cronológicos.</p>	<p>Ordena cronológicamente algunos hechos relevantes de su entorno social y cultural cercano mediante el uso de sencillos ejes cronológicos.</p>	<p>Ordena cronológicamente hechos relevantes de su entorno social y cultural mediante el uso de sencillos ejes cronológicos.</p>	<p>Ordena cronológicamente hechos relevantes de la vida personal, familiar con cierta precisión mediante el uso de sencillos ejes cronológicos.</p>

**OBJETIVO DIDÁCTICO 3.2.1 y 3.2.2.**

<b>OBJETIVO DIDÁCTICO</b>	<b>INSUFICIENTE</b>	<b>SUFICIENTE</b>	<b>BIEN</b>	<b>NOTABLE</b>	<b>SOBRESALIENTE</b>
<u>3.2.1. Reconocer personas relevantes de la historia relacionados con la historia familiar y local incorporando la perspectiva de género.</u> -	Identifica con errores a los miembros de su familia más directos. No identifica ningún otro personaje histórico trabajado en el aula.	Identifica con ayuda a los miembros de su familia más directos. Reconoce con mucha ayuda a algún personaje importante de la localidad trabajado en el aula.	Identifica a los miembros de su familia más directos (1º y 2º grado). Reconoce a algunas personas relevantes en la historia que se han trabajado en el aula.	Identifica a los miembros de su familia (1º 2º y 3º grado). Reconoce a los personajes históricos trabajados en el aula.	Identifica con facilidad a los miembros de toda su familia. Reconoce y aporta otra información de los personajes históricos trabajados en el aula.
3.2.2. Reconocer formas de vida del pasado relacionados con la historia familiar y local	Le cuesta describir genéricamente las formas de vida del pasado y los cambios apreciados con el paso del tiempo.	Describe genéricamente con de forma muy guiada alguna de las formas de vida del pasado y los cambios apreciados con el paso del tiempo.	Describe genéricamente las formas de vida del pasado y los cambios apreciados con el paso del tiempo.	Describe con cierta minuciosidad las formas de vida y los cambios apreciados con el paso del tiempo.	Describe detalladamente las formas de vida del pasado y los cambios apreciados con el paso del tiempo.

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS 3.3.1 y 3.3.2**

OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
3.3.1. <u>Extraer información de testimonios orales familiares de forma guiada.</u>	No es capaz de recopilar información mediante el tratamiento individual o en grupo de distintas fuentes orales relacionadas con el tema tratado, ni de obtener conclusiones, y comunicarlas oralmente o con sus propios códigos.	Presenta alguna dificultad al recopilar información mediante el tratamiento individual o en grupo de distintas fuentes orales relacionadas con el tema tratado, obtiene con ayuda conclusiones, y las comunica de forma muy guiada con sus propios códigos.	Se inicia en la recopilación de información mediante el tratamiento individual o en grupo de distintas fuentes orales relacionadas con el tema tratado, obtiene con algún error, conclusiones, y es capaz de comunicarlas oralmente o con sus propios códigos.	Recopila información mediante el tratamiento individual o en grupo de distintas fuentes orales relacionadas con el tema tratado, obtiene conclusiones, y es capaz de comunicarlas oralmente o con sus propios códigos.	Recopila información con soltura, mediante el tratamiento individual o en grupo de distintas fuentes orales relacionadas con el tema tratado, obtiene conclusiones, y es capaz de comunicarlas oralmente o con sus propios códigos.
3.3.2 Familiarizarse con diferentes fuentes de información.	No conoce ni utiliza diferentes fuentes de información (libros, fotografías...)	Conoce y utiliza con mucha ayuda diferentes fuentes de información (libros, fotografías...)	Conoce y utiliza de forma muy básica algunas fuentes de información (libros, fotografías...)	conoce y muestra confianza en el uso de diferentes fuentes de información (libros, fotografías...)	conoce y domina el uso de diferentes fuentes de información (libros, fotografías...)

## OBJETIVO DIDÁCTICO 3.4.1

OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
<u>3.4.1. Localizar con ayuda los hitos geográficos principales de su barrio y escuela.</u>	No localiza en un plano de la localidad algunos edificios importantes.	Localiza, con algunos errores, en un plano de la localidad algunos edificios importantes.	Localiza en un plano de la localidad y con ayuda algunos edificios importantes.	Localiza, en un plano de la localidad algunos edificios importantes.	Localiza, en un plano de la localidad los edificios importantes.

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS 4.1.1 y 4.1.2**

<b>OBJETIVO DIDÁCTICO</b>	<b>INSUFICIENTE</b>	<b>SUFICIENTE</b>	<b>BIEN</b>	<b>NOTABLE</b>	<b>SOBRESALIENTE</b>
4.1.1. Iniciar en la recogida de información sobre manifestaciones culturales del propio entorno.	Presenta conductas que le dificultan recopilar información básica de fuentes orales sencillas relacionadas con la diversidad cultural,	Recopilar información básica de fuentes orales sencillas relacionadas con la diversidad cultural.	Recopila información de fuentes orales de distinto tipo relacionadas con la diversidad cultural.	Recopilar información con cierta soltura de fuentes orales de distinto tipo relacionadas con la diversidad cultural	Recopila información de forma óptima de fuentes orales de distinto tipo y complejidad relacionadas con la diversidad cultural.
4.1.2. <u>Mostrar respeto por las manifestaciones culturales, así como valorar su diversidad y apreciarlas como fuente de aprendizaje.</u>	No presenta respeto o actitud de cortesía hacia las demás personas.	cuando se le indica muestra actitud de respeto y de cortesía hacia las demás personas	presenta respeto y cortesía hacia las demás personas.	presenta habitualmente actitudes de respeto y de cortesía hacia las demás personas y culturas.	presenta siempre actitudes de respeto y de cortesía hacia las demás personas y culturas.

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS 4.2.1 y 4.2.2**

<b>OBJETIVO DIDÁCTICO</b>	<b>INSUFICIENTE</b>	<b>SUFICIENTE</b>	<b>BIEN</b>	<b>NOTABLE</b>	<b>SOBRESALIENTE</b>
4.2.1. <u>Reconocer modelos positivos del entorno cercano.</u>	No reconoce ni realiza alguna de las tareas y responsabilidades del aula.	Reconoce y realiza cuando se le incita algunas responsabilidades de aula	Reconoce y realiza cuando se le incita tareas y responsabilidades de aula.	Reconoce y realiza tareas y responsabilidades de aula.	Reconoce y realiza con soltura y convencimiento tareas y responsabilidades de aula.
4.2.2. Comenzar a mostrar actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas.	No muestra actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas. Manifiesta actitudes sexistas ante el desempeño de cualquier actividad y profesión.	Manifiesta, cuando se le incita, en algunas ocasiones actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas. Y también ante el desempeño de algunas actividades y profesiones.	Manifiesta, cuando se le incita, actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas. Muestra actitudes no sexistas ante el desempeño de cualquier y profesión.	Muestra actitudes que fomentan la igualdad de género y las conductas no sexistas. Manifiesta actitudes no sexistas ante el desempeño de cualquier y profesión.	Muestra con convencimiento y naturalidad actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas. Manifiesta con convencimiento y naturalidad actitudes no sexistas ante el desempeño de cualquier actividad y profesión.

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS 5.1.1 y 5.1.2.**

<b>OBJETIVO DIDÁCTICO</b>	<b>INSUFICIENTE</b>	<b>SUFICIENTE</b>	<b>BIEN</b>	<b>NOTABLE</b>	<b>SOBRESALIENTE</b>
5.1.1. <u>Iniciarse en el diálogo democrático para establecer pequeños acuerdos como parte de grupos próximos a su entorno</u>	Le cuesta la puesta en práctica, aunque se le indique, de algunas estrategias propias de la cultura de la mediación.	Empieza a facilitar la resolución de los conflictos de cuando se le indica, mediante la puesta en práctica de algunas estrategias propias de la cultura de la mediación.	En la mayor parte de las ocasiones facilita la resolución de los conflictos de aula cuando se le indica, mediante la puesta en práctica de algunas estrategias propias de la cultura de la mediación.	En la mayor parte de las ocasiones facilita la resolución de los conflictos de aula con la, así como mediante la puesta en práctica de algunas estrategias propias de la cultura de la mediación.	Siempre facilita la resolución de los conflictos de aula así como mediante la oportuna puesta en práctica de estrategias propias de la cultura de la mediación en situaciones diversas
5.1.2. Utilizar un lenguaje inclusivo y no violento.	Le cuesta empatizar con sus compañeros y compañeras	Manifiesta cada vez mayor empatía verbal hacia sus compañeros y compañeras	Manifiesta empatía verbal hacia sus compañeros y compañeras.	Manifiesta empatía de manera verbal y con algunos actos hacia sus compañeros y compañeras.	Manifiesta empatía de manera verbal y con sus actos hacia sus compañeros y compañeras



**OBJETIVOS DIDÁCTICOS 5.2.1 y 5.2.2.**

<b>OBJETIVO DIDÁCTICO</b>	<b>INSUFICIENTE</b>	<b>SUFICIENTE</b>	<b>BIEN</b>	<b>NOTABLE</b>	<b>SOBRESALIENTE</b>
5.2.1. <u>Identificar instituciones cercanas.</u>	No es capaz de distinguir las diferentes instituciones (ayuntamiento) y actividades que se realizan para el bien de la comunidad (barrendero, enfermera, maestra...)	Formula preguntas con ayuda y mostrando incorrecciones para distinguir las diferentes instituciones (ayuntamiento) y actividades que se realizan para el bien de la comunidad (barrendero, enfermera, maestra...)	Formula preguntas con ayuda para distinguir las diferentes instituciones (ayuntamiento) y actividades que se realizan para el bien de la comunidad (barrendero, enfermera, maestra...)	Formula preguntas para distinguir con acierto las diferentes instituciones (ayuntamiento) y actividades que se realizan para el bien de la comunidad (barrendero, enfermera, maestra...)	Formula preguntas con soltura para distinguir con solvencia las diferentes instituciones (ayuntamiento) y actividades que se realizan para el bien de la comunidad (barrendero, enfermera, maestra...)
5.2.2. Valorar algunas funciones básicas que realizan las instituciones para una buena convivencia.	Identifica con errores cuál es la dedicación profesional de las personas de su entorno, mostrando dificultades para relacionar éstas con las tareas que desempeñan. No valora cómo contribuyen al bienestar colectivo, ya sean remuneradas o no, profesionales o domésticas.	Identifica con ayuda y cuál es la dedicación profesional de las personas de su entorno, relacionando a éstas con las tareas que desempeñan y las valora señalando mediante ejemplos alguna contribución básica al bienestar colectivo. Solo haciéndolo de las profesiones remuneradas, y profesionales.	Identifica adecuadamente cuál es la dedicación profesional de las personas de su entorno, relacionando a éstas con las tareas que desempeñan. Valorando y señalando mediante ejemplos su contribución al bienestar colectivo, ya sean remuneradas o no, profesionales o domésticas.	Identifica con soltura cuál es la dedicación profesional de las personas de su entorno, relacionando a éstas con las tareas que desempeñan. Valorando y señalando mediante ejemplos y algunas explicaciones su contribución al bienestar colectivo, ya sean remuneradas o no, profesionales o domésticas.	Identifica eficazmente cuál es la dedicación profesional de las personas de su entorno, relacionando a éstas con las tareas que desempeñan. Valorando y señalando mediante ejemplos y buenas explicaciones su contribución al bienestar colectivo, ya sean remuneradas o no, profesionales o domésticas.

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS 5.3.1 y 5.3.2.**

OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
5.3.1. <u>Familiarizarse y reconocer normas básicas para la convivencia en espacios públicos de su entorno, especialmente como peatones o como usuarios de los medios de locomoción.</u>	No presta interés por cumplir las normas para la convivencia dentro del grupo.	Valora y cumple si se le incita normas básicas de buena convivencia dentro del grupo.	Valora y cumple si se le incita las normas de buena convivencia dentro del grupo.	Valora y cumple las normas de buena convivencia dentro del grupo.	Valora y cumple con normalidad normas de buena convivencia dentro del grupo.
5.3.2. Valorar la importancia de la movilidad segura y sostenible para las personas y el planeta.	No muestra interés por conocer ni practicar normas básicas de seguridad vial tanto como peatón como usuario de medios de transporte (abrocharse el cinturón, no molestar al conductor...).	Conoce con algunas incorrecciones algunas normas básicas de seguridad vial tanto como peatón como usuario de medios de transporte (abrocharse el cinturón, no molestar al conductor...).	Conoce y nombra algunas normas básicas de seguridad vial tanto como peatón como usuario de medios de transporte (abrocharse el cinturón, no molestar al conductor...).	Conoce y nombra algunas normas básicas de seguridad vial tanto como peatón como usuario de medios de transporte (abrocharse el cinturón, no molestar al conductor...). Valorando su importancia	Conoce y nombra con soltura las normas básicas de seguridad vial tanto como peatón como usuario de medios de transporte (abrocharse el cinturón, no molestar al conductor...). Valorando su importancia.

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS 6.1.1y 6.1.2**

<b>OBJETIVO DIDÁCTICO</b>	<b>INSUFICIENTE</b>	<b>SUFICIENTE</b>	<b>BIEN</b>	<b>NOTABLE</b>	<b>SOBRESALIENTE</b>
<u>6.1.1. Formular preguntas sencillas.</u>	Realiza preguntas inadecuadas, incluso con modelos, individualmente o en equipo,	Realiza preguntas siguiendo modelos, individualmente o en equipo,	Realiza preguntas siguiendo modelos individualmente o en equipo.	Realiza preguntas con iniciativa, individualmente o en equipo.	Realiza preguntas correctamente formuladas y con iniciativa, individualmente o en equipo
6.1.2. Mostrar curiosidad por su entorno próximo.	No muestra interés ni conoce el vocabulario presentado ni es capaz de utilizarlo para realizar actividades del tema tratado.	Muestra cierto interés cuando se le incita y conoce con algunos errores el vocabulario presentado y con ayuda es capaz de utilizarlo para realizar actividades del tema tratado.	Muestra interés y curiosidad para conocer algunos términos del vocabulario presentado y lo utiliza para realizar actividades del tema tratado.	Muestra interés para conocer todo el vocabulario presentado y adquirido utilizándolo para realizar actividades del tema tratado.	Muestra interés y curiosidad para conoce el vocabulario presentado y adquirido y lo utiliza con soltura para realizar actividades del tema tratado.



<b>OBJETIVO DIDÁCTICO</b>	<b>INSUFICIENTE</b>	<b>SUFICIENTE</b>	<b>BIEN</b>	<b>NOTABLE</b>	<b>SOBRESALIENTE</b>
<u>6.2.1. Familiarizarse con la búsqueda de información sencilla de forma guiada de fuentes familiares.</u>	No le gusta participar en tareas o talleres grupales para la celebración de actividades culturales.	Participa si se le solicita en tareas o talleres grupales para la celebración de actividades culturales.	Participa habitualmente con interés en tareas o talleres grupales para la celebración de actividades culturales	Participa siempre con interés en tareas o talleres grupales para la celebración de actividades culturales	Participa siempre con Interés y creatividad en tareas o talleres grupales para la celebración de actividades culturales
6.2.2. Utilizar información de forma guiada en trabajos sencillos relacionados con el medio natural, social y cultural.	Identifica y explica con errores algunos fenómenos atmosféricos comunes del entorno más cercano	Identifica y explica con corrección algunos fenómenos atmosféricos comunes del entorno más cercano en menor medida.	Identifica y explica con corrección algunos fenómenos atmosféricos comunes del entorno más cercano en menor medida.	Identifica y explica, con acierto suficiente y un vocabulario genérico adecuado, algunos fenómenos atmosféricos comunes del entorno más cercano.	Identifica y explica, con acierto y un vocabulario preciso, algunos fenómenos atmosféricos comunes del entorno.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS 6.3.1 Y 6.3.2

OBJETIVO DIDÁCTICO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
6.3.1. Iniciarse en el uso de fuentes cercanas para realizar de forma guiada, tareas sencillas de indagación sobre aspectos geográficos de su localidad.	No establece diferencias entre los tipos de localidades ni con ayuda de fotografías.	Establece diferencias explicándolas de forma oral entre los tipos de localidades con ayuda de fotografías y de forma muy guiada.	Establece diferencias explicándolas de forma oral entre los tipos de localidades con ayuda de fotografías.	Establece diferencias explicándolas de forma oral y escrita entre los tipos de localidades con ayuda de fotografías.	Establece diferencias claras explicándolas de forma oral y escrita entre los tipos de localidades con y sin ayuda de fotografías.
6.3.2. <u>Iniciarse en el uso de fuentes cercanas para realizar de forma guiada, tareas sencillas de indagación sobre aspectos históricos de su localidad.</u>	Presenta dificultades para ordenar cronológicamente hechos relevantes de la vida personal, familiar mediante el uso de sencillos ejes cronológicos. Expresa oralmente con muchas incorrecciones los cambios que se producen en su cuerpo y su familia a partir del análisis pautado y con ayuda de fuentes familiares como por ejemplo fotografías.	Ordena cronológicamente hechos relevantes de la vida personal, familiar mediante el uso de sencillos ejes cronológicos. Expresa oralmente los cambios que se producen y aporta algunos datos que evidencien la comprensión de estos a partir del análisis pautado y con ayuda de fuentes familiares.	Ordena cronológicamente hechos relevantes de la vida personal, familiar mediante el uso de sencillos ejes cronológicos. Expresa oralmente los cambios que se producen y aporta algunos datos que evidencien la comprensión de estos a partir del análisis pautado y con ayuda de fuentes familiares.	Ordena cronológicamente hechos relevantes de la vida personal, familiar mediante el uso de sencillos ejes cronológicos. Expresa oralmente, con propiedad los cambios que se producen y aporta datos demostrativos de la comprensión de estos a partir del análisis pautado de fuentes familiares	Ordena cronológicamente hechos relevantes de la vida personal, familiar con cierta precisión mediante el uso de sencillos ejes cronológicos. Expresa oralmente con propiedad los cambios que se producen y aporta datos demostrativos de la comprensión de estos a partir del análisis autónomo de fuentes familiares.



<b>OBJETIVO DIDÁCTICO</b>	<b>INSUFICIENTE</b>	<b>SUFICIENTE</b>	<b>BIEN</b>	<b>NOTABLE</b>	<b>SOBRESALIENTE</b>
6.4.1 Iniciarse en la presentación de pequeños trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma oral.	Presenta de forma oral mecánicamente y con imprecisiones ciertos aspectos trabajados en la Unidad mediante un proceso muy guiado.	Realiza con ayuda distintas producciones orales y describe mecánicamente ciertos aspectos trabajados en la Unidad. Con arreglo a un proceso muy guiado.	Realiza con ayuda distintas producciones orales. Describe de forma coherente los diversos ciertos aspectos trabajados en la Unidad.	Realiza con soltura distintas producciones orales y describe y explica ciertos aspectos trabajados en la Unidad. Con arreglo a ciertas pautas.	Realiza con iniciativa y detalladamente distintas producciones orales sobre ciertos aspectos trabajados en la Unidad. Los describe de forma fluida.
<u>6.4.2. Iniciarse en la presentación de pequeños trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma gráfica.</u>	Utiliza de manera inadecuada sencillas formas de registro y de representación simbólica y gráfica de ciertos aspectos trabajados en la Unidad.	Utiliza de forma pautada con algunas incorrecciones sencillas formas de registro y de representación simbólica y gráfica de ciertos aspectos trabajados en la Unidad.	Utiliza de forma pautada sencillas formas de registro y de representación simbólica y gráfica de ciertos aspectos trabajados en la Unidad.	Utiliza con bastante fluidez, sencillas formas de registro y de representación simbólica y gráfica de ciertos aspectos trabajados en la Unidad.	Utiliza con solvencia sencillas formas de registro y de representación simbólica y gráfica de ciertos aspectos trabajados en la Unidad.

**OBJETIVO DIDÁCTICO 6.1.1 Y 6.1.2.**

<b>OBJETIVO DIDÁCTICO</b>	<b>INSUFICIENTE</b>	<b>SUFICIENTE</b>	<b>BIEN</b>	<b>NOTABLE</b>	<b>SOBRESALIENTE</b>
6.1.1 <u>Observar, describir y explicar algunos fenómenos atmosféricos comunes del entorno más cercano</u>	Identifica y explica con errores algunos fenómenos atmosféricos comunes del entorno más cercano	Identifica y explica con corrección algunos fenómenos atmosféricos comunes del entorno más cercano en menor medida.	Identifica y explica con corrección algunos fenómenos atmosféricos comunes del entorno más cercano en menor medida.	Identifica y explica, con acierto suficiente y un vocabulario genérico adecuado, algunos fenómenos atmosféricos comunes del entorno más cercano.	Identifica y explica, con acierto y un vocabulario preciso, algunos fenómenos atmosféricos comunes del entorno.
6.1.2. Utilizar sencillas formas de registro y de representación simbólica de datos climáticos.	Identifica y explica con errores algunos fenómenos atmosféricos comunes del entorno más cercano	Identifica y explica con corrección algunos fenómenos atmosféricos comunes del entorno más cercano en menor medida.	Identifica y explica con corrección algunos fenómenos atmosféricos comunes del entorno más cercano en menor medida.	Identifica y explica, con acierto suficiente y un vocabulario genérico adecuado, algunos fenómenos atmosféricos comunes del entorno más cercano.	Identifica y explica, con acierto y un vocabulario preciso, algunos fenómenos atmosféricos comunes del entorno.



<b>OBJETIVO DIDÁCTICO</b>	<b>INSUFICIENTE</b>	<b>SUFICIENTE</b>	<b>BIEN</b>	<b>NOTABLE</b>	<b>SOBRESALIENTE</b>
<p><u>6.2.1. Conoce el vocabulario adquirido para realizar actividades del tema tratado.</u></p>	<p>No identifica ni reconoce los elementos de nuevo vocabulario trabajado.</p>	<p>Identifica con ayuda elementos vocabulario trabajado y nombra con imprecisiones algunos elementos del vocabulario más común.</p>	<p>Identifica las partes de la calle y nombra algunos de los elementos del mobiliario urbano más común y algunos de los edificios habituales.</p>	<p>Identifica las partes de la calle y nombra elementos del mobiliario urbano más común y algunos de los edificios habituales.</p>	<p>Identifica con facilidad las partes de la calle y conoce elementos del mobiliario urbano además de los edificios habituales.</p>
<p>6.2.2. Recopilar información mediante el tratamiento individual o en grupo de distintas fuentes orales relacionadas con el tema tratado, obtener conclusiones, y comunicarlas oralmente o con sus propios códigos.</p>	<p>Tiene dificultades para comprender la información y establecer relaciones sobre el tema tratado.</p>	<p>Comprende con ayuda las principales ideas y establece relaciones más directas sobre los elementos de la Unidad con alguna imprecisión.</p>	<p>Comprende las ideas principales y establece relaciones, nombrando a las más directas con el vocabulario preciso.</p>	<p>Comprende la información e ideas recibidas, así como las relaciones, nombrándolas con el vocabulario preciso.</p>	<p>Comprende con facilidad la información recibida y las relaciones entre los elementos, explicando y nombrándolas con el vocabulario preciso.</p>



**OBJETIVOS DIDÁCTICOS 6.3.1 y 6.3.2**

<b>OBJETIVO DIDÁCTICO</b>	<b>INSUFICIENTE</b>	<b>SUFICIENTE</b>	<b>BIEN</b>	<b>NOTABLE</b>	<b>SOBRESALIENTE</b>
<p><u>6.3.1. Reconocer los principales astros del sistema solar y, en especial, algunas de las características del sol y su importancia para la vida en la Tierra.</u></p>	<p>Confunde los principales astros del sistema solar y realiza con errores sencillas indagaciones para conocer las características del sol y sus efectos sobre la vida cotidiana.</p>	<p>Reconoce los principales astros del sistema solar y realiza, mediante pautas muy detalladas, sencillas indagaciones para conocer las características del sol y sus efectos sobre la vida cotidiana.</p>	<p>Reconoce los principales astros del sistema solar y realiza, mediante pautas muy detalladas, indagaciones para conocer las características del sol y sus efectos sobre la vida cotidiana.</p>	<p>Reconoce los principales astros del sistema solar y realiza indagaciones mediante pautas sencillas para conocer las características del sol y sus efectos sobre la vida cotidiana.</p>	<p>Reconoce los principales astros del sistema solar y realiza de manera autónoma sencillas indagaciones para conocer las características del sol y sus efectos sobre la vida cotidiana.</p>
<p>6.3.2. Explicar oralmente por qué se producen las estaciones o el día y la noche mediante la realización de sencillas investigaciones</p>	<p>Explica de manera inadecuada aspectos generales sobre el origen de las estaciones, los días y las noches, haciendo un uso incorrecto del vocabulario genérico mínimamente imprescindible.</p>	<p>Explica oralmente aspectos generales sobre el origen de las estaciones, los días y las noches, haciendo un uso correcto del vocabulario genérico mínimamente imprescindible</p>	<p>Explicando oralmente aspectos generales sobre el origen de las estaciones, los días y las noches, haciendo un uso correcto del vocabulario genérico.</p>	<p>Explica oralmente aspectos generales sobre el origen de las estaciones, los días y las noches, haciendo un uso correcto del vocabulario genérico.</p>	<p>Explica oralmente, con detalle, el origen de las estaciones, los días y las noches, haciendo un uso correcto del vocabulario específico</p>