

**UNIDAD DIDÁCTICA "LABORATORIO CIENTÍFICO-ARTÍSTICO"**

<b>4 AÑOS</b>						
<b>UNIDAD DIDÁCTICA Y TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</b>	<b>ÁREA</b>	<b>SABERES BÁSICOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN / OBJETIVOS DIDÁCTICOS</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
LABORATORIO CIENTÍFICO-ARTÍSTICO  3º Trimestre	TALLERES INTER NIVELARES	C.A	<p><b>B. Equilibrio y desarrollo de la afectividad.</b></p> <p>-Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas.</p> <p>-Aceptación constructiva de errores, control de la frustración y correcciones: manifestaciones de superación y logro.</p>	<p><b>CA 1.3</b></p> <p>CA1.3.2. <u>Mostrar un control progresivo en la utilización de diferentes objetos, útiles y herramientas en distintas situaciones.</u></p> <p><b>CA 2.2</b></p> <p>CA 2.2.1. <u>Ofrecer ayuda a los compañeros del aula</u></p> <p><b>CA 3.1.</b></p> <p>CA 3.1.2. <u>Respetar el entorno manteniéndolo limpio y ordenado</u></p> <p><b>CA 4.1</b></p> <p>CA 4.1.1. Participar en distintos juegos y actividades teniendo en cuenta las normas de convivencia establecidas en el aula</p>	E12 A123 EV 3 LABORATORIO CIENTÍFICO-ARTÍSTICO	<p>- Asamblea conocimientos previos a partir de la UD "Personas que dejan huella", en especial Marie Curie (científica)</p> <p>-Creación de un laboratorio de ciencia y arte en el aula</p> <p>-Descubrimiento y clasificación de materiales de laboratorio atendiendo a cualidades y atributos</p> <p>-Experimentos de nivel</p> <p>-Creación y cuidado de un rincón de naturaleza con plantas</p> <p>-Experimentos con plantas para descubrir qué necesitan para sobrevivir</p>
		D.E.E.	<p><b>A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios</b></p> <p>-Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento.</p> <p><b>B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico,</b></p>	<p><b>DEE 1.1</b></p> <p>DEE 1.1.1. <u>Mostrar curiosidad e interés por los objetos (atributos y cualidades)</u></p> <p><b>DEE 1.5.</b></p> <p>DEE 1.5.2. Utilizar nociones temporales básicas .</p> <p><b>DEE 2.3.</b></p>		

			<p><b>razonamiento lógico y creatividad</b></p> <p>- Estrategia para proponer soluciones: creatividad y diálogo</p>	<p>DEE 2.3.1. <u>Mostrar interés, curiosidad y deseos de conocimiento a través de la experimentación del entorno</u></p>	<p>y reproducción con distintas variaciones (utilizando diversas técnicas, materiales, texturas...), permitiendo el aporte de materiales en una relación estrecha de colaboración familia-escuela</p>
		C.R.R.	<p><b>C. Comunicación verbal oral. Expresión-comprensión-diálogo</b></p> <p>- Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada.</p> <p><b>D. Aproximación al lenguaje escrito</b></p> <p>-Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números...</p> <p><b>I.Herramientas digitales y tecnologías emergentes</b></p> <p>-Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: comunicación, aprendizaje y disfrute.</p>	<p><b>CRR 1.1</b></p> <p><u>CRR. 1.1.1. . Participar de forma activa y respetuosa en distintas situaciones comunicativas del aula</u></p> <p><b>CRR 3.3.</b></p> <p><u>CRR. 3.3.1. Expresar ideas a través del relato oral potenciando la atención, la escucha activa y el respeto</u></p> <p><b>CRR 3.3.</b></p> <p><u>CRR. 3.4.1. Utilizar diferentes materiales específicos e inespecíficos, técnicas y procedimientos plásticos para elaborar creaciones plásticas</u></p> <p><b>CRR 5.5.</b></p> <p><u>CRR. 5.5.1. Disfrutar del proceso creativo expresando sus emociones, ideas y pensamientos</u></p>	