

**UNIDAD DIDÁCTICA "JUGAMOS"**

**3 AÑOS**

<b>UNIDAD DIDÁCTICA Y TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</b>	<b>ÁREA</b>	<b>SABERES BÁSICOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN / OBJETIVOS DIDÁCTICOS</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
JUGAMOS TODO DEL CURSO	ESPACIOS DE JUEGO	C.A	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Necesidades básicas: manifestación, solicitud de ayuda, regulación y control en relación con el bienestar personal.</li> <li>Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno.</li> <li>- Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.</li> <li>- Identificación de situaciones, materiales y entornos peligrosos y prevención de accidentes.</li> <li>- Habilidades sociales y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y pautas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género</li> <li>- Resolución de conflictos surgidos en interacciones con las otras personas.</li> <li>- Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto.</li> <li>- La amistad como elemento protector, de prevención de la</li> </ul>	<p><u>CA 1.1.1. Reconocer las principales partes de su cuerpo.</u></p> <p><u>CA 4.1.1. Participar en las actividades propuestas por la maestra relacionándose con sus compañeros/as.</u></p> <p><u>CA 4.2.1. Participar en los juegos simbólicos de aula sin mostrar conductas discriminatorias ni sexistas.</u></p>	EI1 A1 EV 1,2,3 JUGAMOS 1-2-3 OBSERVACIÓN	<p>Rincones de juego simbólico: cocinita, médicos, mecánico, coches, animales, disfraces, marionetas, casitas de los cerditos,...</p> <p>Construcciones diversas.</p> <p>Juegos de mesa</p> <p>Juegos motores</p> <p>Juegos musicales</p> <p>Juegos de exterior</p> <p>Juegos grupales/individuales</p> <p>Plastilina</p>

			<p>violencia y de desarrollo de la cultura de la paz.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda y colaboración y empatía.</li> <li>- Juego simbólico. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios.</li> <li>- Celebraciones, costumbres y tradiciones. Herramientas para el aprecio de las señas de identidad étnico-cultural presentes en su entorno.</li> </ul>			
		DEE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración.</li> <li>- Cualidades o atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación.</li> <li>Cuantificadores básicos contextualizados</li> <li>- Funcionalidad de los números en la vida cotidiana.</li> <li>- Situaciones en que se hace necesario medir.</li> <li>- Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento.</li> <li>- El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario, , antes, después,</li> <li>- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con</li> </ul>	<u>DEE 2.7.1. Participar en salidas que permitan observar la localidad y su entorno</u>		

			<p>el entorno natural y sociocultural.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modelo de control de variables.</li> </ul> <p>Estrategias y técnicas de investigación: ensayo-error, observación, experimentación,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas.</li> <li>- Estrategia para proponer soluciones: creatividad, diálogo,</li> <li>- Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y natural y en el cambio climático.</li> </ul> <p>- Sostenibilidad, energías limpias y naturales.</p> <p>Fenómenos naturales:</p>			
		CRR	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.</li> <li>- El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias.</li> <li>- Textos orales formales e informales.</li> <li>- Intención comunicativa de los mensajes.</li> <li>- Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada.</li> <li>- Discriminación auditiva y conciencia fonológica.</li> <li>- Intención comunicativa y acercamiento a las principales características textuales y paratextuales.</li> <li>- Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números...</li> <li>- Posibilidades sonoras, expresivas</li> </ul>			

		<p>y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Propuestas musicales en distintos formatos.</li><li>- El sonido, el silencio</li><li>- Intención expresiva en las producciones musicales.</li><li>- La escucha musical como disfrute.</li><li>- Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas.</li><li>- Juegos de expresión corporal y dramática.</li><li>- Función educativa de los dispositivos y elementos tecnológicos</li></ul>			
--	--	---	--	--	--