**DOCUMENTO INSTITUCIONAL DIGITALIZADO**

DOCUMENTO (1):

**Inglés 2º**

Fecha de actualización

**Septiembre 2022**

APARTADOS PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA OBLIGATORIOS

1-Criterios de evaluación y su concreción, procedimientos e instrumentos de evaluación.

2-Criterios de calificación.

3-Aprendizajes mínimos (imprescindibles).

4-Características de la evaluación inicial y consecuencias de sus resultados en todas las áreas de conocimiento y, en su caso, el diseño de los instrumentos de evaluación.

5- Medidas de atención a la diversidad relacionadas con el grupo específico de alumnos.

6- Programa de apoyo, refuerzo, recuperación, ampliación propuesto al alumnado y evaluación de los mismos.

7- Metodología didáctica: Organización, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, estrategias metodológicas.

8- Plan Lector específico a desarrollar desde el área.

9-Tratamiento de los elementos transversales.

10- Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de las Programaciones Didácticas en relación con los resultados académicos y procesos de mejora.

11-Organización y secuenciación de los estándares de aprendizaje evaluables con sus competencias clave.Temporalización e instrumentos de evaluación.

**1-Criterios de evaluación y su concreción, procedimientos e instrumentos de evaluación.**

| **ÁREA DE INGLÉS 2º DE PRIMARIA** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **BLOQUE 1** | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | **C.CLAVE** |  | **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** |
| **PROCEDIMIENTOS** |
| Crit.ING.1.1. Identificar palabras y frases cortas y relacionarlas de manera guiada, para identificar alguno de los puntos principales del texto, con estructuras básicas y léxico de uso muy frecuente, articulados de manera lenta y clara, sobre temas cercanos relacionados con las propias experiencias en el ámbito personal y educativo fundamentalmente, articulados con claridad y lentamente, con condiciones acústicas buenas, siempre y cuando se pueda volver a escuchar el mensaje y se cuente con la colaboración del interlocutor. | Est.ING.1.1.1. Reconoce palabras aisladas de mensajes publicitarios audiovisuales breves y sencillos y reconoce palabras, relacionadas con temas previamente trabajados para aproximarse a la comprensión del texto oral. | CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-15  ING2-EV3-01 |
| Est.ING.1.1.2. Reconoce información relativa a la ubicación de objetos, de manera guiada; en anuncios públicos breves y sencillos (por ejemplo, en el colegio) para hacer alguna aproximación al significado del mismo. | CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-02B  ING2-EV3-02 |
| Est.ING.1.1.3. Reconoce, de manera guiada, palabras y frases cortas en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), que le son transmitidas de manera lenta y clara, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, pedir confirmación o apoyo gestual para hacer alguna aproximación al significado del mismo. | CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-01  ING2-EV2-01 |
| Est.ING.1.1.4. Identifica palabras y frases cortas para hacer alguna aproximación al significado del texto oral, cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos (por ejemplo, en el contexto escolar), con apoyo de imágenes o gestos para hacer alguna aproximación al significado del mismo. | CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-07  ING2-EV3-04 |
| Est.ING.1.1.5. Identifica, de manera guiada, palabras y frases cortas en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas cercanos (p.ej.: identificación personal, ropa, adjetivos para personas y animales...) para interactuar adecuadamente, aunque sea necesario el uso de gestos. | CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-08  ING2-EV2-15 |
| Est.ING.1.1.6. Identifica palabras y frases cortas, cuando escucha una presentación sobre temas cotidianos, como por ejemplo: uno mismo, juguetes y material escolar, etc.para hacer una aproximación al significado del mismo. | CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-06  ING2-EV3-06 |
| Est.ING.1.1.7. Identifica palabras y frases simples en programas o entrevistas sencillas donde se habla sobre temas de su interés para hacer alguna aproximación al significado del mismo. | CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV3-07 |
| Crit.ING.1.2. Conocer las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión del sentido general de textos orales muy sencillos, siempre y cuando se cuente con apoyo de elementos paralingüísticos y/o imágenes. | Est.ING.1.2.4. Identifica palabras y frases cortas y las relaciona para captar la idea general, cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos (por ejemplo, en el contexto escolar), con apoyo de imágenes o gestos (p. ej.: en la escuela...), aplicando alguna estrategia de comprensión. | CAA | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-07  ING2-EV3-04 |
| Est.ING.1.2.5. Identifica, de manera guiada, palabras y frases cortas en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas cercanos (ej. identificación personal, ropa, adjetivos para personas y animales...) a partir de la identificación de los elementos lingüísticos y paralingüísticos básicos presentes, para interactuar adecuadamente, aunque sea necesario el uso de gestos. | CAA  CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-08  ING2-EV2-15 |
| Est.ING.1.2.6. Identifica palabras y frases cortas, cuando escucha una presentación sobre temas familiares (p.ej.: la comida, objetos, animales, familia), aplicando, de manera guiada, estrategias de comprensión oral básicas. | CAA | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-04  ING2-EV3-06 |
| Est.ING.1.2.7. Identifica palabras y frases simples en programas o entrevistas sencillas donde se habla sobre temas de su interés, aplicando, de manera guiada, estrategias de inferencia a partir de los elementos lingüísticos y paralingüísticos, en programas donde se informa sobre actividades de ocio, o audiovisuales de cuentos o historias breves y sencillas. | CAA | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2.14  ING2-EV3-07 |
| Crit.ING.1.3. Reconocer aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales, previamente trabajados, sobre costumbres, actitudes, convenciones sociales, normas de cortesía y lenguaje no verbal, e iniciarse en la aplicación de los conocimientos adquiridos sobre los mismos a una comprensión adecuada del mensaje, siempre y cuando sea transmitido de manera lenta y clara, con suficientes pausas para asimilar el significado, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, o el uso de gestos o imágenes. y muestra actitudes de interés y respeto por los mismos. | Est.ING.1.3.3. Reconoce, de manera guiada, palabras y frases cortas en expresiones corrientes muy básicas (convenciones sociales; normas de cortesía) dirigidas a la satisfacción de necesidades sencillas y cotidianas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), previamente trabajadas. | CSC  CCL  CMCT | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-01  ING2-EV2-01 |
| Est.ING.1.3.4. Identifica palabras y frases cortas, previamente trabajadas, cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos propios de contextos muy próximos (uno mismo, la familia, el aula...) y las relaciona para identificar alguna idea general. | CCL  CSC | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-04  ING2-EV3-07 |
| Est.ING.1.3.5. Identifica, de manera guiada, palabras y frases cortas en expresiones básicas de saludos y despedidas y elementos de lenguaje no verbal y comportamiento, presentes en conversaciones muy breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas cercanos, y los utiliza para comprender lo que se le dice. | CCL  CSC | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV3-06  ING2-EV2-04 |
| Est.ING.1.3.6. Identifica palabras y frases cortas, previamente trabajadas, cuando escucha una presentación sobre temas cercanos como vida cotidiana (costumbres, horarios, celebraciones), y se inicia en buscar relaciones entre ellas para tener una idea general de la misma. | CCL  CSC | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-03  ING2-EV3-06 |
| Est. ING.1.3.7. Muestra interés y respeto por aspectos relacionados con las costumbres de países de habla inglesa (horarios, actividades, celebraciones) en situaciones simuladas de presentaciones, entrevistas o audiovisuales sencillos donde se habla sobre ello. | CCL  CSC | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-14  ING2-EV3-07 |
| Crit.ING.1.4. Reconocer la función o funciones comunicativas básicas del texto (p.ej.:. saludos y despedidas; presentaciones; invitaciones; expresión de posesión o ubicación, de gusto o capacidad; descripción) y algunos de sus exponentes más habituales, transmitidos de manera lenta y clara, con las suficientes pausas para asimilar el significado, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho o el uso de apoyo gestual. | Est.ING.1.4.3. Reconoce, de manera guiada, palabras y frases cortas en expresiones corrientes muy básicas, previamente trabajadas, en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos) y reconoce fórmulas de saludos y despedidas; preguntas y respuestas sobre información personal (nombre, edad) o la posesión y el gusto, entre otras funciones comunicativas. | CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-01  ING2-EV3-03 |
| Est. ING.1.4.6. Identifica palabras y frases cortas, previamente trabajadas, cuando escucha una presentación sobre temas cercanos, y se inicia en buscar relaciones entre la función o funciones comunicativas de la misma (p.ej.: expresión de posesión…; descripciones...); y las relaciona, de manera guiada, para hacerse una idea general de la misma, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara. | CCL  CSC | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-04  ING2-EV3-06 |
| Est.ING.1.4.7. Identifica palabras y frases simples dentro de fórmulas básicas de expresión de opinión, gustos y preferencias, previamente trabajadas, en situaciones simuladas de presentaciones, entrevistas o audiovisuales sencillos donde se habla sobre ello, y las relaciona, de manera guiada, para hacerse una idea general de la misma. | CCL  CSC | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-14  ING2-EV3-07 |
| Crit.ING.1.5. Localizar los significados más comunes asociados a las estructuras sintácticas más elementales propias de la comunicación oral (p. e. Expresión de posesión, interrogación, afirmación, negación...), transmitidos en buenas condiciones acústicas y de manera lenta y clara, y con las suficientes pausas para asimilar el significado, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, pedir confirmación o apoyo de imágenes o gestual. | Est.ING.1.5.2. Reconoce información en estructuras sintácticas relativas a preguntas sobre ubicación de las cosas, etc.; de manera guiada, en anuncios públicos breves y sencillos (por ejemplo, en el colegio, el aula...), | CCL  CMCT | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-02 B  ING2-EV3-02 |
| Est.ING.1.5.3. Reconoce, de manera guiada, estructuras sintácticas elementales relacionadas con información personal, posesión, ubicación de las cosas o gustos, en transacciones habituales y breves, dentro de un contexto cercano (p.ej.: el colegio). | CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV3-03 |
| Est.ING.1.5.4. Identifica palabras, frases cortas y estructuras hechas (ej. presentaciones, despedidas, preguntas sobre edad, familia, instrucciones, etc.,), cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos y se habla de manera lenta y clara (p.ej.: en el colegio, el aula...). | CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-04  ING2-EV3-07 |
| Est.ING.1.5.6. Identifica palabras y frases cortas, previamente trabajadas (p.ej.: preguntas sobre edad, familia, instrucciones...), cuando escucha una presentación, y las relaciona de manera guiada para aproximarse a una idea general, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara. | CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-04  ING2-EV3-06 |
| Crit.ING.1.6. Identificar un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias y intereses; para hacerse una idea del significado general, siempre y cuando cuente con imágenes o gestos, se hable de manera lenta y clara y con las suficientes pausas para asimilar el significado, aunque sea necesario volver a escuchar el mensaje. | Est.ING.1.6.3. Reconoce vocabulario limitado relacionado con temas próximos (p.ej.: identificación personal, adjetivos, preposiciones, ropa, familia, actividades y tiempo libre, animales, lugares, etc.) y los relaciona, de manera guiada, para tener a una idea general de lo que se le dice en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos). | CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-01  ING2-EV3-03 |
| Est.ING.1.6.4. Identifica palabras y frases cortas cuando escucha una conversación sobre temas relacionados con rutinas diarias, identificación y/o posesiones personales, en contextos próximos (por ejemplo, en el colegio...). | CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-04  ING2-EV3-07 |
| Est.ING.1.6.5. Identifica palabras y frases cortas en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas próximos como por ejemplo: identificación personal, ropa, adjetivos para personas y animales; y que le permiten seguir la conversación aunque sea con ayuda de gestos por parte de su interlocutor. | CCL  CSC | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-08  ING2-EV3-15 |
| Est.ING.1.6.6. Identifica palabras y frases cortas, previamente trabajadas cuando escucha una presentación sobre temas cotidianos, como por ejemplo: uno mismo, juguetes y material escolar, animales, ropa, adjetivos, etc., y las organiza para tener una idea general del mensaje, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara. | CAA  CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-04  ING2-EV3-06 |
| Est.ING.1.6.7. Identifica palabras y frases simples dentro de entrevistas sencillas o programas donde se habla sobre identificación personal, juguetes y material escolar, animales, ropa...; y empieza a relacionarlas, para tener una idea general de los mismos. | CAA  CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-14  ING2-EV3-07 |
| Crit.ING.1.7. Localizar patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, especialmente remarcados, y reconocer los significados e intenciones comunicativas generales relacionados con los mismos, siempre y cuando sean transmitidos en buenas condiciones acústicas y de manera lenta y clara. | Est.ING.1.7.3. Reconoce patrones sonoros y de entonación básicos en saludos y despedidas, presentaciones y preguntas personales (nombre, edad); de ubicación (Where…?), instrucciones e indicaciones muy sencillas, y los asocia con su significado. | CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-01  ING2-EV3-03 |
|  | Est.ING.1.7.4. Reconoce aspectos básicos de ritmo y acentuación de palabras y frases y sus intenciones comunicativas generales, cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos (por ejemplo, en el colegio). | CSC  CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2- EV1-04  ING2-EV3-07 |
|  | Est.ING.1.7.5. Reconoce patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, y algunos de sus significados asociados, en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares como por ejemplo, mascotas, comidas preferidas, descripciones de personas o lugares. | CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-08  ING2-EV3-15 |
| **BLOQUE 2:** | Crit.ING.2.1. Participar de manera simple en conversaciones muy breves sobre temas muy familiares (uno mismo, la familia, el tiempo libre) utilizando frases sencillas de uso muy frecuente, aunque la pronunciación no sea clase y sean evidentes las pausas y titubeos y sea necesaria la repetición y la cooperación del interlocutor para mantener la comunicación o el apoyo gestual para reforzar el mensaje. | Est.ING.2.1.2. Participa de forma guiada en transacciones orales en el aula aunque sea repitiendo frases de uso común (p.ej.: en juegos) y se consideren normales las pausas y titubeos y el uso de gestos para reforzar el mensaje. | CIEE | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-03  ING2-EV2-12 |
| Est.ING.2.1.3. Dramatiza en conversaciones cara a cara para establecer contacto social (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) siguiendo un guión y se intercambia información personal básica (nombre, edad, aficiones) en un registro neutro o informal, utilizando frases muy cortas de uso frecuente y el conector "y" para enlazarlas, aunque la pronunciación no sea muy clara. | CIEE  CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-09  ING2-EV3-13 |
| Est.ING.2.1.4. Pregunta y responde de forma muy guiada utilizando estructuras breves y sencillas (Whereisthe…? / What are youwearing…? / Can youswim?), aunque sean evidentes las pausa y los titubeos, y se tenga que repetir las preguntas para que haya comunicación. | CIEE  CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-02  ING2-EV3-09 |
| Crit.ING.2.2. Iniciarse en la utilización de algunas estrategias básicas para producir textos orales monológicos o dialógicos muy breves, sencillos y siguiendo un modelo, p.ej.: expresiones repetitivas o memorizadas, apoyando con gestos lo que quiere decir. | Est.ING.2.2.1. Hace presentaciones muy breves sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (hablando sobre su ropa, el tiempo libre, la escuela, su casa) y participa en cuentos muy breves y sencillos con lenguaje simple y repetitivo, demostrando que conoce estrategias de producción (planificando sus presentaciones, expresando el mensaje con claridad y usando modelos...) | CAA  CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-12  ING2-EV3-10 |
| Est.ING.2.2.4. Pregunta y responde de forma muy guiada utilizando estructuras breves y sencillas (Whereis…? / What are youwearing…? / Can youswim?), repitiendo expresiones aprendidas o apoyándose de gestos. | CAA  CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-02  ING2-EV3-09 |
| Crit.ING.2.3. Reconocer algunos aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, e intentar aplicar los conocimientos adquiridos sobre los mismos a una producción oral adecuada al contexto de manera muy sencilla. | Est.ING.2.3.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (hablando sobre su ropa, el tiempo libre, la escuela, su casa) y participa en cuentos muy breves y sencillos con lenguaje simple y repetitivo, valorando aspectos socioculturales básicos. | CSC  CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-12  ING2-EV3-10 |
| Est.ING.2.3.2. Participa de forma guiada en transacciones orales en el aula aunque sea repitiendo frases de uso común (p.e. en juegos) repitiendo convenciones sociales pautadas. | CSC | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-12  ING2-EV3-11 |
| Est.ING.2.3.3. Dramatiza conversaciones cara a cara para establecer contacto social básico (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) y se intercambia información personal básica (nombre, edad, aficiones) repitiendo fórmulas de cortesía sencillas y cotidianas. | CSC  CIEE | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-13  ING2-EV3-08 |
| Est.ING.2.3.4. Pregunta y responde de forma muy guiada utilizando estructuras breves y sencillas (Whereisthe…? / What are youwearing…? / Can youswim?), repitiendo alguna convención social muy utilizada en los países de habla inglesa. | CSC  CIEE | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-02  ING2-EV3-09 |
| Crit.ING.2.4. Cumplir la función comunicativa principal del texto oral (p.ej.: una felicitación o presentación), utilizando de manera guiada un repertorio limitado de sus exponentes más frecuentes y de patrones discursivos básicos (p.ej.: saludo para iniciar una conversación y despedida). | Est.ING.2.4.1. Hace presentaciones muy breves sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (hablando sobre su ropa, el tiempo libre, la escuela, su casa) y participa en cuentos muy Xbreves y sencillos con lenguaje simple y repetitivo, intentando cumplir una clara función comunicativa (describiendo lo que lleva, presentándose...) | CCL  CAA | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-12  ING2-EV3-10 |
| Est. IN. 2.4.2. Participa de forma guiada en transacciones orales en el aula aunque sea repitiendo frases de uso común (p.e. en juegos) para intentar cumplir una determinada función comunicativa. | CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-12  ING2-EV3-11 |
| Est.ING.2.4.3. Dramatiza conversaciones cara a cara intentando cumplir una función comunicativa estableciendo contacto social (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) e intercambiando información personal básica (nombre, edad, aficiones). | CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-13  ING2-EV3-08 |
| Est.ING.2.4.4. Pregunta y responde información de forma muy guiada utilizando estructuras breves y sencillas (Whereisthe…? / What are youwearing…? / Can youswim?) para saber más sobre los demás utilizando un repertorio muy limitado y patrones discursivos de forma guiada. | CCL  CIEE | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-02  ING2-EV3-09 |
| Crit.ING.2.5. Reproducir estructuras sintácticas básicas (p.ej.: unir palabras o frases muy sencillas básicos como “y” o "pero"), aunque se sigan cometiendo errores básicos de manera sistemática en, p.ej.: tiempos verbales o en la concordancia. | Est.ING.2.5.1. Hace presentaciones muy breves sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (hablando sobre su ropa, el tiempo libre, la escuela, su casa) y participa en cuentos muy breves y sencillos con lenguaje simple, repitiendo estructuras sintácticas muy sencillas aunque se cometan muchos errores en los tiempos verbales o en la concordancia. | CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-12  ING2-EV3-10 |
| Est.ING.2.5.2. Participa de forma guiada en transacciones orales en el aula aunque sea repitiendo frases de uso común (p.ej.: en juegos) repitiendo estructuras básicas sencillas y muy utilizadas, aunque se cometan errores. | CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-12  ING2-EV3-11 |
| Est.ING.2.5.3. Dramatiza en conversaciones cara a cara para establecer contacto social (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) e intercambiando información personal básica (nombre, edad, aficiones) intentando aplicar, aunque se cometan errores, estructuras aprendidas (nexos de unión o tiempos verbales muy conocidos.) | CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-13  ING2-EV3-08 |
| Est.ING.2.5.4. Pregunta y responde de forma muy guiada utilizando estructuras breves y sencillas (Whereisthe…? / What are youwearing…? / Can youswim?), eligiendo léxico de un banco de palabras. | CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-02  ING2-EV3-09 |
| Crit.ING.2.6. Demostrar que conoce y puede reproducir un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses y experiencias. | Est.ING.2.6.1. Hace presentaciones muy breves sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (hablando sobre su ropa, el tiempo libre, la escuela, sucasa) y participa en cuentos muy breves y sencillos con lenguaje simple y repetitivo, utilizando un léxico sencillo y de alta frecuencia apropiado a la temática de la presentación. | CCL  CAA | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-12  ING2-EV3-10 |
| Est.ING.2.6.2. Participa de forma guiada en transacciones orales en el aula aunque sea repitiendo frases de uso común (p.e. en juegos) repitiendo estructuras básicas sencillas y muy utilizadas, aunque se cometan errores. | CCL  CAA | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-12  ING2-EV3-11 |
| Est.ING.2.6.3. Dramatiza conversaciones cara a cara para establecer contacto social básico (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) e intercambiando información personal básica (nombre, edad, aficiones) y repitiendo vocabulario básico sobre temas sencillos en sus intervenciones. | CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-13  ING2-EV3-08 |
| Est.ING.2.6.4. Pregunta y responde de forma muy guiada utilizando estructuras breves y sencillas (Whereisthe…? / What are youwearing…? / Can youswim?), eligiendo léxico de un banco de palabras dadas. | CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-02  ING2-EV3-09 |
| Crit.ING.2.7. Reproducir, de manera por lo general comprensible pero con clara influencia de la primera u otras lenguas, un repertorio muy limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, adaptándolos a la función comunicativa. | Est.ING.2.7.1. Hace presentaciones muy breves sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (hablando sobre su ropa, el tiempo libre, la escuela, su casa) y participa en cuentos muy breves y sencillos con lenguaje simple y repetitivo, imitando la entonación y patrones sonoros, de ritmo y acentuación dados. | CAA  CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-12  ING2-EV3-10 |
|  | Est.ING.2.7.3. Dramatiza conversaciones cara a cara para establecer contacto social básico (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) e intercambiando información personal básica (nombre, edad, aficiones) con entonación básica, aunque se perciba una clara influencia de la primera lengua. | CAA  CCL  CSC | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-13  ING2-EV3-08 |
|  | Crit.ING.2.8. Intentar hacerse entender en intervenciones breves y sencillas, aunque resulten sean normales los titubeos iniciales, las vacilaciones, las repeticiones y las pausas y el apoyo gestual para intentar comunicarse. | Est.ING.2.8.2. Participa de forma guiada en transacciones orales en el aula aunque sea repitiendo frases de uso común (p.ej.: en juegos) intentando hacerse entender aunque sean frecuentes los titubeos. | CIEE | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-12  ING2-EV3-11 |
| Est.ING.2.8.3. Dramatiza conversaciones cara a cara para establecer contacto social básico (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) e intercambiandoinformación personal básica (nombre, edad, aficiones) e intenta hacerse entender aunque sean normales los titubeos, pausas y el apoyo gestual sea importante para la comunicación. | CIEE | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-13  ING2-EV3-08 |
| Est.ING.2.8.4. Pregunta y responde de forma muy guiada utilizando estructuras breves y sencillas (Whereisthe…? / What are youwearing…? / Can youswim?), aunque para ello el intercambio oral sea lento, haya repeticiones, pausas o titubeos y se usen gestos. | CIEE | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-02  ING2-EV3-09 |
|  | Crit.ING.2.9. Interactuar de manera muy básica y guiada, iniciándose en el uso de técnicas muy simples, lingüísticas o no verbales (p.ej.: gestos) para empezar o concluir una breve conversación, aunque la comunicación se base en la repetición de frases previamente aprendidas. | Est.ING.2.9.3. Participa en conversaciones cara a cara para establecer contacto social básico (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) e intercambiando información personal básica (nombre, edad, aficiones) empezando a reproducir técnicas lingüísticas muy sencillas o no verbales. | CIEE  CAA  CCL | OBSERVACIÓN | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-13  ING2-EV3-08 |
| **BLOQUE 3:** | Crit.ING.3.1. Captar el sentido global en textos e identificar palabras, tanto en formato impreso como en soporte digital, muy breves y sencillos, en lengua adaptada y con un léxico muy sencillo, y en los que el tema tratado y el tipo de texto resulten muy familiares, siempre y cuando se le proporcione ayuda y se cuente con apoyo visual y contextual. | Est.ING.3.1.1. Identifica palabras y frases escritas en instrucciones muy simples, apoyándose en imágenes y en el profesor siempre que los contextos le sean familiares para poder descifrar las instrucciones en una tarea escolar. | CCL | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV1 – 01  ING2-EV3-07 |
| Est.ING.3.1..2 Identifica palabras y frases escritas en material informativo breve y sencillo para captar el sentido global en situaciones familiares como un cartel en el centro escolar, una descripción física con las partes del cuerpo etiquetadas. |  | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV2 – 01  ING2-EV3-02 |
| Est.ING.3.1.3. Identifica palabras claves para descifrar mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación, email…) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, para poder descifrar las instrucciones en una tarea escolar. | CCL | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV2 – 02  ING2-EV3-03 |
| Est.ING.3.1.4. Reconoce palabras y frases cortas en artículos breves en revistas impresas o páginas web/blogs para niños (deportes, animales, juegos en formato digital) para captar el sentido global. | CCL | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV3 - 04 |
| Est.ING.3.1.5. Identifica palabras y frases cortas en cuentos breves adaptados lingüística y cognitivamente con estructuras repetitivas e identifica a los personajes principales y las relaciona para captar el sentido global. | CCL | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV2 – 03  ING2-EV3-05 |
| Crit.ING.3.2. Reconocer, de manera guiada, las estrategias más elementales más adecuadas para acercarse a la comprensión del sentido general de textos escritos muy sencillos, siempre y cuando se cuente con apoyo de elementos paratextuales. | Est.ING.3.2.2 Identifica palabras y frases escritas en material informativo breve y sencillo para formar una hipótesis sobre el sentido global del texto y el contexto por ejemplo: en un dibujo etiquetado o una lista de juguetes… | CAA | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2-EV2-01  ING2- EV3 - 02 |
| Est.ING.3.2.3. Predice e imagina el significado de las palabras y frases cortas en mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación…) partiendo de los conocimientos previos del tema para captar el sentido global, por ejemplo, uno mismo, la familia, la descripción de un animal o lugar de vacaciones, utilizando pistas contextuales para apoyar la comprensión. | CAA | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV2 – 02  ING2-EV3-03 |
| Est.ING.3.2.4. Imagina el significado probable de las palabras y frases cortas de artículos breves en revistas impresas o páginas web/blogs para niños, utilizando información previa sobre temas que sean de su interés para captar el sentido global (por ejemplo en temas sobre animales, juguetes, juegos en formato digital). | CAA |  | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV3 - 04 |
| Est.ING.3.2.5. Identifica las palabras y frases cortas y las relaciona para formular una hipótesis sobre la idea general de cuentos breves e identifica a las protagonistas, siempre y cuando la imagen y el contexto conduzcan gran parte del argumento en cuentos con el texto adaptado utilizando estructuras sintácticas/discursivas sencillas. | CAA | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV2 – 03  ING2-EV3-05 |
| Crit.ING.3.3. Localizar los aspectos socioculturales y sociolingüísticos más elementales sobre la vida de su entorno inmediato (actividades, celebraciones), relaciones interpersonales (familiares), y aplicar los conocimientos adquiridos sobre los mismos a una comprensión adecuada del texto. | Est.ING.3.3.3. Identifica las palabras y frases escritas en mensajes breves y sencillos (nota, postal) relativos a temas familiares para aprender a mostrar respeto a las particularidades socioculturales (de temas sobre por ejemplo, uno mismo, la familia, los amigos, la escuela, las mascotas) y así interpretar mejor el texto. | CSC | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV2 - 02 |
| Crit.ING.3.4. Reconocer la función o funciones comunicativas principales del texto (p. e. una felicitación, petición de información) y un repertorio limitado de sus exponentes más habituales, así como los patrones discursivos básicos (p.ej.: saludos y despedidas, expresión de gustos). | Est.ING.3.4.3. Identifica las palabras y las frases cortas en mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (notas, felicitaciones, disculpas, agradecimientos, invitaciones…) para poder realizar las tareas relativas a funciones comunicativas familiares. | CCL | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV1 – 02  ING2-EV2-03 |
| Est.ING.3.4.4. Reconoce palabras y frases cortas de artículos breves que den información sobre temas que le sean familiares o de su interés y hagan uso de las funciones comunicativas básicas (animales, juegos en formato digital). | CCL |  | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV3 - 04 |
| Est.IN.3.4.5. Reconoce las palabras y frases cortas de cuentos breves y con estructuras repetitivas e identifica las funciones comunicativas empleadas por los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento. | CCL | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV2 – 03  ING2-EV3-05 |
| Crit.ING.3.5. Localizar los significados más comunes asociados a las estructuras sintácticas básicas propias de la comunicación escrita (p.ej.: verbo “like” en 1º persona presente simple en afirmativa y negativo, preguntas “Howold?” y “Whereis…?” etc). | Est.ING.3.5.3. Identifica las palabras y frases cortas en los mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación…) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo y la familia (la relación entre ambos) reconociendo estructuras sintácticas básicas. | CCL | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2-EV2-02  ING2- EV3 - 03 |
| Est.ING.3.5.4. Coordina y une las palabras y frases cortas para comprender las oraciones en artículos breves que traten temas que le sean familiares o de su interés. | CCL | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV3 - 04 |
| Est.ING.3.5.5. Identifica el discurso de los cuentos breves con estructuras repetitivas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y el contexto conduzcan gran parte del argumento. | CCL | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2-EV2-03  ING2- EV2 - 03 |
| Crit.ING.3.6. Identificar un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situaciones de su entorno más inmediato y temas habituales y concretos relacionados con sus experiencias e intereses, formando hipótesis sobre los significados probables de palabras y expresiones que se desconocen utilizando pistas textuales y contextuales. | Est.ING.3.6.1. Reconoce palabras dentro de un campo semántico sencillo escritas en instrucciones muy simples, apoyándose en imágenes siempre que los contextos le sean familiares (por ejemplo, en un centro escolar (etiquetas para material escolar o instrucciones para realizar una tarea escolar, "Write, Draw, Colour, Circle...). | CAA  CCL | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV1 – 01  ING2- EV3 - 07 |
| Est.ING.3.6.2 Reconoce palabras dentro de un campo semántico escritas en material informativo breve y sencillo haciendo uso del apoyo textual y contextual (por ejemplo: menú de comida internacional, partes del cuerpo). | CCL  CAA | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2-EV2-01  ING2- EV3 - 07 |
| Est.ING.3.6.3. Identifica las palabras como parte de un campo léxico escritas por el profesor o los compañeros en mensajes breves y sencillos (nota, postal, felicitación…) relativos a temas familiares como, por ejemplo, la familia, actividades de ocio, los animales (colores, tamaño). | CCL | PRUEBA  ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV2 – 02  ING2-EV3-03 |
| Est.ING.3.6.4. Identifica las palabras y frases relacionadas con una actividad determinada o campo semántico para comprender las oraciones en artículos breves para niños, que traten temas que le sean familiares o sean de su interés. | CCL | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV3 - 04 |
| Est.ING.3.6.5. Reconoce las palabras y frases sencillas relativas a una actividad determinada o a un campo semántico e identifica a los personajes principales de un cuento, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento. | CCL  CAA | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV2 – 03  ING2-EV3-05 |
| Crit.ING.3.7. Reconocer los signos ortográficos básicos (p.ej.: punto, coma, comillas, exclamaciones e interrogación), e identificar los significados e intenciones comunicativas generales relacionados con los mismos. | Est.ING.3.7.1. Identifica un conjunto de normas que regulan la escritura de las palabras y frases en instrucciones muy simples si les son familiares (por ejemplo, en una lista de objetos de clase). | CCL | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV1 - 01  ING2- EV3 - 07 |
| Est.ING.3.7.2 Identifica la forma correcta de escribir palabras escritas en material informativo breve y sencillo reconociendo alguna norma de ortografía (menú, carteles en el centro escolar...). | CCL | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2-EV2-01  ING2- EV3 - 07 |
| Est.ING.3.7.3. Identifica palabras y frases contenidas en mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación…) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, las mascotas, identificando los signos ortográficos y símbolos más frecuentes usados en la correspondencia personal. | CCL | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2-EV2-02  ING2- EV3 - 03 |
| Est.ING.3.7.4. Identifica un conjunto de normas que regulan la escritura de las palabras o frases cortas para comprender lo esencial en artículos muy breves que traten temas que le sean familiares de su interés. | CCL | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV3 - 04 |
| **BLOQUE 4:** | Crit.ING.4.1. Copia en papel o en soporte electrónico, textos breves y muy sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas muy básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones propias de un contexto escolar y familiar. | Est.ING.4.1.1. Completa una ficha con datos personales, tiempo atmosférico, partes de un objeto o animal…, seleccionándolos de un banco de palabras o copiandolas a partir de un modelo, y con la presencia de elementos paratextuales. | CCL | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV1 – 03  ING2-EV3-05 |
| Est.ING.4.1.2. Escribe textos muy sencillos y breves en los que se presenta, habla de sí mismo (gustos, aspecto físico, posesión), felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (por ejemplo: familia, animales, material escolar), utilizando convenciones ortográficas muy básicas y de uso muy frecuente, siguiendo modelos previamente trabajados. | CCL  CAA  CSC | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2-EV2-04  ING2- EV3 - 06 |
| Crit.ING.4.2. Iniciarse en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves y sencillos, (p.ej.: completando frases muy usuales con léxico de un banco de palabras). | Est.ING.4.2.2. Escribe textos muy breves y sencillos (notas, tarjetas) iniciándose en la utilización de alguna estrategia de planificación (uso de diccionario o ayuda…) o ejecución (fórmulas adecuadas al tipo de texto, incorporación de elementos paratextuales...). | CAA  CCL | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2-EV2-04  ING2- EV3 - 06 |
| Crit.ING.4.3.Reconocer elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos (saludos y despedidas, fórmulas de cortesía,...), según una estructura dada, en textos muy breves y sencillos (notas, tarjetas,...) y aplicarlos de manera adecuada a los mismos, a partir de un modelo o de manera guiada. | Est.ING.4.3.2. Escribe textos breves y sencillos (notas, tarjetas o postales), aplicando una estructura dada o seleccionando expresiones de un banco de estructuras, en los que da instrucciones básicas, felicita a alguien, da las gracias o se disculpa, o habla sobre sí mismo, o temas cercanos. | CSC  CCL | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2-EV2-0  ING2- EV3 - 06 |
| Crit.ING.4.4. Escribir palabras, frases y enunciados sencillos (notas, tarjetas o postales), según una estructura dada, ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto (Presentaciones, Agradecimientos; Expresión de capacidad, gusto, preferencia; descripción de personas y animales...). | Est.ING.4.4.1. Completa una ficha con datos personales (nombre, dirección, edad, fecha de nacimiento; números y fechas), como por ejemplo, para apuntarse a una excursión, un torneo deportivo, etc. | CCL | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2-EV1-03  ING2- EV3 - 05 |
| Est.ING.4.4.2. Escribe palabras, frases y enunciados sencillos (notas, tarjetas o postales), aplicando una estructura dada o seleccionando expresiones de un banco de estructuras, en los que da instrucciones básicas, felicita a alguien, da las gracias o se disculpa, o habla sobre sí mismo, o temas cercanos. | CCL  CSC | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV2 – 04  ING2-EV3-06 |
| Crit.ING.4.5. Reproducir estructuras sintácticas básicas (p.ej.: unir palabras o frases muy sencillas básicos como “and”), aunque se cometan errores básicos de manera sistemática. | Est.ING.4.5.2. Escribe textos muy sencillos y breves en los que se presenta, habla de sí mismo (gustos, aspecto físico, posesión), felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (familia, animales, material escolar), mostrando un control limitado de estructuras sintácticas y gramaticales sencillas, que reproduce de manera muy guiada. | CCL | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2-EV2-04  ING2- EV3 - 06 |
| Crit.ING.4.6. Conocer y empezar a usar un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses y el entorno inmediato. | Est.ING.4.6.1. Completa una ficha con datos personales (nombre, dirección, edad, números y fechas), como por ejemplo, para apuntarse a una excursión, un torneo deportivo, etc., usando un léxico sencillo y de alta frecuencia. | CCL | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2-EV1-03  ING2- EV3 - 05 |
|  | Est.ING.4.6.2. Completa textos muy sencillos y breves en los que se presenta, habla de sí mismo (gustos, aspecto físico, posesión), felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (familia, animales, material escolar), usando un léxico muy conocido o de uso frecuente. | CCL | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV2 – 04  ING2-EV3-06 |
|  | Crit.ING.4.7. Practicar patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas para empezar a escribir palabras muy comunes, aunque no necesariamente con una ortografía totalmente normalizada. | Est.ING.4.7.1. Completa una ficha con datos personales (nombre, dirección, edad, números y fechas), como por ejemplo, para apuntarse a una excursión, un torneo deportivo, etc. Intentando reproducir patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas. | CCL | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV3 - 05 |
|  | Est.ING.4.7.2. Escribe textos muy sencillos y breves en los que se presenta, habla de sí mismo (gustos, aspecto físico, posesión), felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (familia, animales, material escolar), siguiendo patrones gráficos y ortográficas muy básicos, aunque se cometan errores. | CCL | PRUEBA ESCRITA | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV2 – 04  ING2-EV3-06 |

**2-Criterios de calificación.**

Se tienen en cuenta los criterios establecidos en la RESOLUCIÓN de 12 de abril de 2016, del Director General de Planificación y Formación Profesional por la que se ofrecen orientaciones sobre los perfiles competenciales de las áreas de conocimiento y los perfiles de las competencias clave por cursos, establecidos en la Orden de 16 de junio de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón. En la tabla situada en el apartado anterior (Apartado a) aparecen marcados con una “x” los criterios evaluados en cada trimestre, indicando el procedimiento e instrumento concreto de evaluación utilizados para valorarlos.

La consecución de todos los estándares mínimos imprescindibles en calidad de suficiencia supone la superación del área con calificación de cinco. Una vez superados dichos estándares se realizará una nota media entre todos los estándares (imprescindibles y no imprescindibles) que hayan sido trabajados en la unidad y el trimestre.

Para la calificación de cada estándar, se le otorgará una puntuación del 1 al 10.

De cara a la obtención de las calificaciones de las áreas, **se les asigna a todos los criterios del área y estándares el mismo valor.**

A nivel general, se plantean los siguientes **indicadores de logro** para todos los criterios de evaluación que, además, vienen referenciados con la calificación correspondiente. Estos indicadores serán válidos durante todo el curso escolar, excepto en aquellas situaciones de evaluación en las que el docente exprese en su programación de aula unos diferentes (por ejemplo para una unidad didáctica específica o un instrumento de evaluación en concreto).

| INDICADORES DE LOGRO DE CRITERIOS EVALUADOS A TRAVÉS DE **PRUEBAS OBJETIVAS Y/O CUANTITATIVAS** (tarea competencial y ficha de trabajo)  ***Respecto a las capacidades expresadas en los criterios, el alumno/a muestra…*** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **INSUFICIENTE**  **1-4** | **SUFICIENTE**  **5** | **BIEN**  **6** | **NOTABLE**  **7-8** | **SOBRESALIENTE**  **9-10** |
| Nivel deficiente de asimilación, comprensión y/o ejecución de las capacidades expresadas en el criterio. Manejo superficial de la información. Necesidad de apoyo externo. Tareas no realizadas o que no llegan al nivel imprescindible.  Se consigue un resultado de 1, 2, 3 ó 4 puntos de media en las pruebas cuantitativas. | Nivel básico de asimilación, comprensión y/o ejecución de las capacidades expresadas en el criterio. Tareas resueltas que consiguen los imprescindibles y que pueden evidenciar falta de interés o esfuerzo.  Se consigue un resultado positivo situado de 5 a 5,9 puntos de media en las pruebas cuantitativas. | Nivel medio de asimilación, comprensión y/o ejecución de las capacidades expresadas en el criterio. Presencia de errores que no son graves. Tareas correctas que no destacan. Se consiguen los niveles básicos con soltura: de 6 a 6,9 puntos de media en las pruebas cuantitativas. | Niveles altos de asimilación, comprensión y/o ejecución de las capacidades expresadas en el criterio. Tareas de calidad, con respuestas completas que evidencian interés y/o esfuerzo. Consigue un resultado de 7 a 7,9 (7) o de 8 a 8,9 (8) puntos de media en las pruebas cuantitativas. | Nivel de asimilación, comprensión y/o ejecución muy alto, de las capacidades reflejadas en el criterio, incluso en contextos complejos. Alto nivel de autonomía en el aprendizaje. Tareas muy buenas, creativas y trabajadas en profundidad. Consigue un resultado de 9 a 9,7 (9) y de 9,8 a 10 (10) puntos de media en las pruebas cuantitativas. |

| INDICADORES DE LOGRO DE CRITERIOS CON PREDOMINIO DE **CAPACIDADES COGNITIVAS** EVALUADOS A TRAVÉS DE **INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN** (escalas de observación, listas de control, diarios,…)  ***Respecto a las capacidades expresadas en los criterios, el alumno/a muestra…*** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **INSUFICIENTE**  **1-4** | **SUFICIENTE**  **5** | **BIEN**  **6** | **NOTABLE**  **7-8** | **SOBRESALIENTE**  **9-10** |
| Nivel deficiente de asimilación, comprensión y/o ejecución de las capacidades expresadas en el criterio. Manejo superficial de la información. Necesidad de apoyo externo. Tareas no realizadas o que no llegan al nivel imprescindible.  y/o se consigue un resultado positivo por debajo del 50% de las veces que es valorado u observado el estándar. | Nivel básico de asimilación, comprensión y/o ejecución de las capacidades expresadas en el criterio. Tareas resueltas que consiguen los imprescindibles y que pueden evidenciar falta de interés o esfuerzo, y/o se consigue un resultado positivo situado entre el 50-59% de las veces que es valorado u observado el estándar. | Nivel medio de asimilación, comprensión y/o ejecución de las capacidades expresadas en el criterio. Presencia de errores que no son graves. Tareas correctas que no destacan. Se consiguen los niveles básicos con soltura, y/o resultados positivos situados entre el 60-69% de las veces que es valorado u observado el estándar. | Niveles altos de asimilación, comprensión y/o ejecución de las capacidades expresadas en el criterio. Tareas de calidad, con respuestas completas que evidencian interés, esfuerzo y requieren de pocos apoyos, y/o se consigue un resultado positivo situado entre el 70 a 79% (7) o de 80 a 89% (8) de las veces que es valorado u observado el estándar. | Nivel de asimilación, comprensión y/o ejecución muy alto, de las capacidades reflejadas en el criterio, incluso en contextos complejos. Alto nivel de autonomía en el aprendizaje. Tareas muy buenas, creativas y trabajadas en profundidad y/o se consigue un resultado positivo situado entre el 90 a 97% (9) o de 98 a 100% (10) de las veces que es valorado u observado el estándar. |

| INDICADORES DE LOGRO DE CRITERIOS CON PREDOMINIO DE CAPACIDADES RELACIONADAS CON LAS **ACTITUDES**, EVALUADOS A TRAVÉS DE **INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN** (escalas de observación, listas de control, diarios,…)  ***Respecto a las capacidades expresadas en los criterios, el alumno/a…*** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **INSUFICIENTE**  **1-4** | **SUFICIENTE**  **5** | **BIEN**  **6** | **NOTABLE**  **7-8** | **SOBRESALIENTE**  **9-10** |
| Muestra las actitudes y conductas requeridas en el criterio de forma insatisfactoria, y/o consigue anotaciones positivas por debajo de 25% del total de las observaciones realizadas. | Muestra las actitudes y conductas requeridas en el criterio de forma satisfactoria pero no habitual, con necesidad de apoyos verbales, escritos o recordatorios de las distintas conductas, y/o consigue anotaciones positivas entre el 26 y el 59% de las observaciones realizadas | Muestra las actitudes y conductas requeridas en el criterio de forma satisfactoria habitualmente, con necesidad de apoyos o recordatorios y/o consigue anotaciones positivas entre 60-69% de las observaciones realizadas | Muestra las actitudes y conductas requeridas en el criterio de forma altamente satisfactoria, con algún apoyo esporádico, y/o consigue anotaciones positivas por entre el 70 y 79% (7) y el 80-89 % (8) del total de las observaciones realizadas | Muestra las actitudes y conductas requeridas en el criterio de forma ejemplar con autonomía. Motivación ante el aprendizaje, compromiso ético (ayuda a los demás…) y/o consigue anotaciones positivas entre el 90 a 97% (9) y 98-100% (10) del total de las observaciones realizadas. |

**3-Aprendizajes mínimos (imprescindibles).**

**BLOQUE 1 COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES**

Est.ING.1.1.3. Reconoce, de manera guiada, palabras y frases cortas en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), que le son transmitidas de manera lenta y clara, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, pedir confirmación o apoyo gestual para hacer alguna aproximación al significado del mismo.

Est.ING.1.1.6. Identifica palabras y frases cortas, cuando escucha una presentación sobre temas cotidianos, como por ejemplo: uno mismo, juguetes y material escolar, etc.para hacer una aproximación al significado del mismo

Est.ING.1.2.5. Identifica, de manera guiada, palabras y frases cortas en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas cercanos (ej. identificación personal, ropa, adjetivos para personas y animales...) a partir de la identificación de los elementos lingüísticos y paralingüísticos básicos presentes, para interactuar adecuadamente, aunque sea necesario el uso de gestos.

Est.ING.1.3.3. Reconoce, de manera guiada, palabras y frases cortas en expresiones corrientes muy básicas (convenciones sociales; normas de cortesía) dirigidas a la satisfacción de necesidades sencillas y cotidianas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), previamente trabajadas.

Est.ING.1.4.3. Reconoce, de manera guiada, palabras y frases cortas en expresiones corrientes muy básicas, previamente trabajadas, en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos) y reconoce fórmulas de saludos y despedidas; preguntas y respuestas sobre información personal (nombre, edad) o la posesión y el gusto, entre otras funciones comunicativas.

Est.ING.1.5.3. Reconoce, de manera guiada, estructuras sintácticas elementales relacionadas con información personal, posesión, ubicación de las cosas o gustos, en transacciones habituales y breves, dentro de un contexto cercano (p.ej.: el colegio).

Est.ING.1.6.3. Reconoce vocabulario limitado relacionado con temas próximos (p.ej.: identificación personal, adjetivos, preposiciones, ropa, familia, actividades y tiempo libre, animales, lugares, etc.) y los relaciona, de manera guiada, para tener a una idea general de lo que se le dice en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).

Est.ING.1.6.4. Identifica palabras y frases cortas cuando escucha una conversación sobre temas relacionados con rutinas diarias, identificación y/o posesiones personales, en contextos próximos (por ejemplo, en el colegio...).

Est.ING.1.7.4. Reconoce aspectos básicos de ritmo y acentuación de palabras y frases y sus intenciones comunicativas generales, cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos (por ejemplo, en el colegio).

**BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES. EXPRESIÓN E INTERACCIÓN**

Est.ING.2.1.2. Participa de forma guiada en transacciones orales en el aula aunque sea repitiendo frases de uso común (p.ej.: en juegos) y se consideren normales las pausas y titubeos y el uso de gestos para reforzar el mensaje.

Est.ING.2.1.3. Dramatiza en conversaciones cara a cara para establecer contacto social (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) siguiendo un guión y se intercambia información personal básica (nombre, edad, aficiones) en un registro neutro o informal, utilizando frases muy cortas de uso frecuente y el conector "y" para enlazarlas, aunque la pronunciación no sea muy clara.

Est.ING.2.1.4. Pregunta y responde de forma muy guiada utilizando estructuras breves y sencillas (Whereisthe…? / What are youwearing…? / Can youswim?), aunque sean evidentes las pausa y los titubeos, y se tenga que repetir las preguntas para que haya comunicación.

Est.ING.2.2.1. Hace presentaciones muy breves sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (hablando sobre su ropa, el tiempo libre, la escuela, su casa) y participa en cuentos muy breves y sencillos con lenguaje simple y repetitivo, demostrando que conoce estrategias de producción (planificando sus presentaciones, expresando el mensaje con claridad y usando modelos...)

Est.ING.2.2.4. Pregunta y responde de forma muy guiada utilizando estructuras breves y sencillas (Whereis…? / What are youwearing…? / Can youswim?), repitiendo expresiones aprendidas o apoyándose de gestos.

Est.ING.2.3.2. Participa de forma guiada en transacciones orales en el aula aunque sea repitiendo frases de uso común (p.e. en juegos) repitiendo convenciones sociales pautadas.

Est. IN. 2.4.2. Participa de forma guiada en transacciones orales en el aula aunque sea repitiendo frases de uso común (p.e. en juegos) para intentar cumplir una determinada función comunicativa.

**BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS.**

Est.ING.3.1.1. Identifica palabras y frases escritas en instrucciones muy simples, apoyándose en imágenes y en el profesor siempre que los contextos le sean familiares para poder descifrar las instrucciones en una tarea escolar.

Est.ING.3.2.5. Identifica las palabras y frases cortas y las relaciona para formular una hipótesis sobre la idea general de cuentos breves e identifica a las protagonistas, siempre y cuando la imagen y el contexto conduzcan gran parte del argumento en cuentos con el texto adaptado utilizando estructuras sintácticas/discursivas sencillas.

Est.ING.3.4.3. Identifica las palabras y las frases cortas en mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (notas, felicitaciones, disculpas, agradecimientos, invitaciones…) para poder realizar las tareas relativas a funciones comunicativas familiares.

Est.ING.3.6.1. Reconoce palabras dentro de un campo semántico sencillo escritas en instrucciones muy simples, apoyándose en imágenes siempre que los contextos le sean familiares (por ejemplo, en un centro escolar (etiquetas para material escolar o instrucciones para realizar una tarea escolar, "Write, Draw, Colour, Circle...).

**BLOQUE 4: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS.**

Est.ING.4.1.1. Completa una ficha con datos personales, tiempo atmosférico, partes de un objeto o animal…, seleccionándolos de un banco de palabras o copiandolas a partir de un modelo, y con la presencia de elementos paratextuales.

Est.ING.4.1.2. Escribe textos muy sencillos y breves en los que se presenta, habla de sí mismo (gustos, aspecto físico, posesión), felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (por ejemplo: familia, animales, material escolar), utilizando convenciones ortográficas muy básicas y de uso muy frecuente, siguiendo modelos previamente trabajados.

Est.ING.4.6.2. Completa textos muy sencillos y breves en los que se presenta, habla de sí mismo (gustos, aspecto físico, posesión), felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (familia, animales, material escolar), usando un léxico muy conocido o de uso frecuente.

**4-Características de la evaluación inicial y consecuencias de sus resultados en todas las áreas de conocimiento y, en su caso, el diseño de los instrumentos de evaluación.**

Para la evaluación inicial se han tenido en cuenta las calificaciones obtenidas por los alumnos en el curso anterior, la observación en el aula en los primeros días y las pruebas de evaluación inicial que se les pasaron a los alumnos.

En la reunión de coordinación se hace una valoración general del grupo y se comparte información acerca de diferentes temas como el ambiente socio-familiar de los alumnos, el comportamiento del grupo, clima grupal, integración social y alumnado de necesidades educativas especiales. Cada docente aporta la valoración que desde su área tiene el grupo en general, en aspectos como la motivación, la actitud ante los aprendizajes, la relación entre los alumnos…

Para la elaboración de la prueba se han tenido en cuenta los estándares de aprendizaje imprescindibles del nivel del curso anterior (1º Ed. Primaria)

El equipo docente, como consecuencia del resultado de la evaluación inicial, adoptará las medidas pertinentes a nivel general, por ejemplo, de adaptación metodológica o de planificación de actividades de aula, y a nivel particular de apoyo, refuerzo o ampliación para aquellos alumnos que lo precisen. Estas medidas individuales se reflejarán en el documento de centro: “Programa de apoyo, refuerzo, recuperación o ampliación” para cada alumno. De esta información se dará cuenta a la familia. El documento quedará en custodia del tutor y al finalizar el curso se guardará en la carpeta de documentación del alumno (junto a su expediente personal).

Las calificaciones obtenidas en esta evaluación inicial, según acuerdo de centro, atienden a resultados de (APTO y NO APTO). Para aquellos alumnos con calificaciones “NC” en algún estándar, serán tenidos en cuenta en los estándares con los que se corresponden en el presente curso, para tratar de conseguir con eficacia su superación; mediante actividades de refuerzo, explicaciones individualizadas, etc.

Tras la realización de la evaluación inicial se observa que no todos los alumnos han superado los mínimos exigibles de las pruebas de evaluación inicial. Para ellos se realizará un Plan de Apoyo Específico y se organizarán apoyos para trabajar e intentar superar y/o reforzar los estándares imprescindibles del curso anterior que no se han superado y/o que se muestran deficitarios.

No obstante, los contenidos evaluados en esta evaluación inicial, se encuentran recogidos en la programación de inglés de 2º de Educación Primaria, por lo que se vuelven a trabajar y a evaluar a lo largo de este curso.

**5) MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD RELACIONADAS CON EL GRUPO ESPECÍFICO DE ALUMNOS.**

Como ya se ha comentado en el apartado anterior, hay cinco alumnos que precisan un plan de apoyo individualizado y un alumno con ACS en el área.

Para cada alumno con necesidad específica de apoyo educativo, se especificarán, si fuera necesario, las medidas específicas de intervención educativa básicas y extraordinarias que requiere (documento de centro: “Programa de apoyo, refuerzo, recuperación o ampliación”).

| **ARTICULO**  **10** | DESDOBLE |  |
| --- | --- | --- |
| APOYO | X |
| ADAPTACIÓN CURRICULAR NO SIGNIFICATIVA TEMPORAL. |  |
| PROFUNDIZACIÓN CURRICULAR (Excelencia en el aprendizaje) |  |
| **ARTÍCULO**  **11** | ADAPTACIÓN DE ACCESO |  |
| ADAPTACIÓN CURRICULAR NO SIGNIFICATIVA PROLONGADA. |  |
| PROGRAMA DE INMERSIÓN LINGÜÍSTICA |  |
| **ARTÍCULO**  **12** | FLEXIBILIZACIÓN PARA INCORPORACIÓN A UN NIVEL INFERIOR POR EDAD. |  |
| FÓRMULA DE ESCOLARIZACIÓN COMBINADA |  |
| ACI |  |
| PERMANENCIA EXTRAORDINARIA EN LA ETAPA |  |
| ACELERACIÓN PARCIAL DEL CURRÍCULO |  |

**6- Programa de apoyo, refuerzo, recuperación, ampliación propuesto al alumnado y evaluación de los mismos.**

Como ya se ha comentado en el apartado 4), para aquellos alumnos que lo precisen, se elaborará un programa que les permita superar las dificultades observadas. Estos programas se reflejarán de forma individual en el documento de centro: “Programa de apoyo, refuerzo, recuperación o ampliación”.

De esta información se dará cuenta a la familia. El documento quedará en custodia del tutor y al finalizar el curso se guardará en la carpeta de documentación del alumno (junto a su expediente personal).

Como se puede observar en el apartado anterior hay seis alumnos que necesitan un plan de apoyo individualizado .Y un alumno que tiene un ACS en el área.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Alumnado | Ubicación del plan | Docentes de apoyo | Duración del plan de apoyo |
| M A.C | Tutor y despacho | Profesor del área | 1er trimestre |
| A A.G | Tutor y despacho | Profesor del área | 1er trimestre |
| E.S | Tutor y despacho | Profesor del área | 1er trimestre |
| M I.B | Tutor y despacho | Profesor del área | 1er trimestre |
| O.K | Tutor y despacho | Profesor del área | 1er trimestre |
| I.N | Tutor y despacho | Profesor del área | 1er trimestre |

**7- Metodología didáctica: Organización, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, estrategias metodológicas.**

**Metodología Didáctica:**

Para abordar este apartado se ha tomado como referencia la Orden de 16 de junio de 2014, por el que se establece el currículo de Educación Primaria en Aragón, en concreto su artículo 9 “principios metodológicos generales”. En él se indican los principios metodológicos, los cuales están interrelacionados entre sí y los 3 que ahora se exponen sirven de referencia a los demás:

- Atención a la diversidad de los alumnos: La atención a la diversidad de los alumnos será el elemento central, con un enfoque de escuela inclusiva, con plena integración, igualdad y libre expresión del alumnado. Se trabajará combinando diversos agrupamientos, priorizando los heterogéneos sobre los homogéneos y valorando la tutoría entre iguales, como medios para favorecer la atención de calidad a todo el alumnado y la educación en valores.

- Desarrollo de las inteligencias múltiples: Habrá que tener en cuenta el desarrollo de las inteligencias múltiples (lógico-matemática, lingüístico-verbal, intrapersonal, interpersonal, musical, visual-espacial, naturalista y corporal-cinestésica) desde todas las áreas y para todos los alumnos, preparándose para la resolución de problemas de la vida cotidiana, ayudándoles a ser creativos por medio de tareas y actividades abiertas que supongan un reto para ellos en todas las áreas, enriqueciendo su actividad mental y la actividad física e incluyendo las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

- Aprendizaje realmente significativo: El aprendizaje será realmente significativo a través de una enseñanza para la comprensión y una estimulación de los procesos de pensamiento, se hará un aprendizaje por descubrimiento para poder aplicar lo aprendido en cualquier contexto real o simulado, mostrando su funcionalidad y contribuyendo al desarrollo de las competencias clave. La interrelación de los aprendizajes le dará un carácter interdisciplinar y contribuirá a la autonomía en los aprendizajes, con el consiguiente desarrollo de la competencia de aprender a aprender. Se creará una coherencia entre el aprendizaje y la evaluación, para potenciar el desarrollo del alumnado y su satisfacción con su proceso educativo.

Debe haber una progresión adecuada de todos los elementos del currículo, promoviendo la motivación intrínseca de los alumnos para que se comprometan con su aprendizaje.

La metodología se debe adecuar a la finalidad, (que es el desarrollo integral de la persona abarcado aspectos cognitivos o intelectuales, socio-afectivos y psicomotores. Habrá que proporcionar distintas opciones de percepción y expresión, estimulando las diferentes inteligencias y talentos, creando condiciones que permitan al alumnado su pleno desarrollo personal, así como su participación efectiva en los procesos sociales, culturales y económicos de transformación); al alumno (su situación real, capacidades, intereses y necesidades; teniendo en cuenta la importancia que tiene la parte emocional en el proceso de aprendizaje), al currículo (además del análisis interno del área, se debe reflexionar sobre la aportación al desarrollo de las competencias clave que reclaman modelos más relacionados con el descubrimiento y la aplicación que lo aprendido); al contexto (se debe tener en cuenta las condiciones en que se desarrolla el aprendizaje: entorno natural, sociocultural y familiar del alumno); y una adecuación a las nuevas necesidades sociales (los profundos cambios a los que se enfrenta la sociedad actual demandan una continua y reflexiva adecuación de las prácticas docentes a las emergentes demandas de aprendizaje: formación de personas activas, curiosas, emprendedoras e innovadoras, deseosas de participar en la sociedad a la que pertenecen, de trabajar en equipo y de crear valor individual y colectivo).

| EVALUACIONES | **APREND. COOPERAT.** | **JUEGOS** para trabajar el vocabulario y las estructuras gramaticales | **GAMIFICACIÓN** | **TIC** | **ALBUM ILUSTRADO Y LIBROS** para trabajar los contenidos del área | **CLASE INVERTIDA** | **ASIGNACIÓN DE TAREAS** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1º Ev.** | X1 | X2 | X3 | X4 | X5 | X6 | X7 |
| **2º Ev.** | X1 | X2 | X3 | X4 | X5 | X6 | X7 |
| **3º Ev.** | X1 | X2 | X3 | X4 | X5 | X6 | X7 |

**Estrategias didácticas / métodos:**

Para seguir estos principios metodológicos utilizo en mis clases las siguientes estrategias o métodos didácticos:

|  | OBSERVACIONES |
| --- | --- |
| X1 | Agrupamiento flexible en función de la características de la tarea/actividad |
| X2 | Actividades lúdicas para trabajar los contenidos del área (guess,who, Simonsays,…) |
| X3 | Se llevarán a cabo algunas técnicas de gamificación como: obtención de puntos, juegos, retos… |
| X4 | Uso del ordenador para búsqueda de información. Actividades interactivas. |
| X5 | Storytelling de cuentos y libro álbumes para trabajar los contenidos del área dentro de ese contexto. |
| X6 | Visionado de videos o lectura de textos simples, para desarrollar actividades prácticas en clase. |
| X7 | Asignación de actividades programadas (libro de texto) y presentación de trabajos. |

**Acciones:**

* Trabajos en grupo e individuales.
* Actividades programadas.
* Actividades que promuevan la interacción oral y escrita entre los alumnos.
* Dramatizaciones.
* Juegos de roles.
* Videos explicativos para aprender los fonemas.
* Presentaciones orales sobre un tema previamente planificado.
* Conversaciones participativas.
* Juegos prácticos para repasar vocabulario y estructuras.

**Agrupamiento del alumnado:**

El alumnado desarrolla diferentes capacidades en función del tipo de agrupamiento en el que se encuentre y, por ello, para la realización de las diferentes actividades en el área Inglés se llevan a cabo distintos agrupamientos del alumnado, trabajo individual, en pequeño y en gran grupo. Se priorizan los agrupamientos heterogéneos sobre los homogéneos y se valora la ayuda entre iguales para favorecer la atención a la diversidad del alumnado y la educación en valores.

**Recursos didácticos:**

Recursos personales: están constituidos por el maestro que imparte el área y los alumnos. El alumno asume un papel activo en su propio proceso de aprendizaje, teniendo el docente en muchos casos el rol de orientador y mediador en la construcción del conocimiento de los alumnos y en el desarrollo de sus habilidades sociales. De esta forma, se establece un clima de interacción positivo entre el alumno/maestro y viceversa, así como alumno/alumno. Como recursos personales también vamos a tener en cuenta las personas invitadas al colegio y que nos puedan aportar.

Recursos ambientales: El aula será el espacio en el que tenga lugar la mayor parte de los aprendizajes. Además del aula, se utilizarán otros espacios del centro tales como el patio.

Recursos materiales: Se utilizarán recursos variados con el objetivo de atender a la diversidad del alumnado y contribuir a un mayor logro de los objetivos y una mejor adquisición de las competencias clave, pero principalmente los materiales y utensilios necesarios para las creaciones, así como los recursos digitales que nos facilita la enseñanza de conocimientos, y a los alumnos facilita la adquisición de los mismos.

**8- Plan Lector específico a desarrollar desde el área.**

En la relación de Criterios de Evaluación del área de inglés y su concreción en los Estándares de Aprendizaje Evaluables de la normativa vigente, la mayoría de los estándares se relacionan de forma directa con la competencia en comunicación lingüística, tal y como se puede observar en la tabla del apartado 1) del presente documento.

Las características de esta disciplina hacen de la competencia lingüística un instrumento de comunicación, expresión e interacción oral y escrita. Los estudiantes desarrollarán la habilidad de entender, expresar e interpretar pensamientos, sentimientos y hechos de forma oral y escrita en los diferentes contextos sociales.

Además, atendiendo a la pluralidad de ámbitos, cognitivo y emocional, que desarrolla el alumnado a través del área, resulta muy interesante la inclusión en la misma de la lectura y la escritura como elemento competencial a través del cual se potenciarán el vocabulario, las estrategias, las normas, los valores, la historia, entre otras…

A partir de esta reflexión se proponen diferentes métodos para contribuir con el plan lector desde inglés. Al igual también se utiliza como atención a la diversidad como recursos a los alumnos con dificultad en la expresión oral.

| CURSO: 2º PRIMARIA | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| ÁREA: INGLÉS | | | |
|  | Trimestres | | |
| 1º | 2º | 3º |
| Lectura de textos cortos. | x | x | x |
| Dramatización de cuentos cortos. |  | x | x |
| Dar opiniones. | x | x | x |
| Inventar historias colaborativas a partir de un elemento dado, palabras o imágenes dadas. | x | x | x |
| Pautas para trabajar la expresión oral mediante: dramatizaciones, canciones, pequeños textos, cuentos… | x | x | x |
| Desarrollar la expresión oral a través de pequeñas descripciones, con apoyo o sin apoyo visual. | x | x | x |
| Lectura de textos, atendiendo a los siguientes aspectos: lectura colectiva, trabajar el vocabulario nuevo o desconocido. | x | x | x |
| Lectura de imágenes, infografías o reproducciones. | x | x | x |
| Uso de las TICs para la búsqueda de información y la creación de textos o nuevos contenidos | x | x | x |
| Lectura de instrucciones y pasos para realizar una actividad/receta/experimento. | x | x | x |
| Trabajar el cuidado en la presentación de los textos escritos (orden, limpieza, caligrafía…) | x | x | x |

**9) TRATAMIENTO DE LOS TEMAS TRANSVERSALES.**

El tratamiento de los temas transversales se realiza desde el área a lo largo de todo el curso de manera transversal y no de modo específico, consiguiendo así ligar los contenidos propios de la materia con dichos elementos. Los que se trabajan de manera más intensa son los siguientes:

* Comprensión lectora
* Comunicación audiovisual
* La expresión oral y escrita

Los siguientes temas transversales se trabajan de manera más puntual::

* Tecnologías de la información y la comunicación
* Emprendimiento
* Educación cívica y constitucional
* Prevención de la violencia
* Educación y seguridad vial
* Actividad física y dieta equilibrada
* Desarrollo sostenible y medio ambiente

Entre los recursos empleados para trabajar los citados elementos transversales se destacan los que a continuación se describen:

* **TICs:** internet, aplicaciones, vídeos, juegos interactivos, …
* **ELABORACIONES Y CREACIONES:** presentaciones, trabajos…
* **PROYECTOS / PROGRAMAS:** trabajos relacionados con los diferentes temas que se trabajen.
* **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:** charlas, talleres…
* **ESCRITOS:** libros de texto, noticias, cuentos, diccionarios…
* **COMUNICACIONES:** exposiciones orales, presentaciones…

**10- Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de las Programaciones Didácticas en relación con los resultados académicos y procesos de mejora.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ANÁLISIS DE LA PROGRAMACIÓN** | **NIVEL DE LOGRO** | **CONTINUIDAD** | **MODIFICACIONES**  **( Fecha de la modificación)** | **JUSTIFICACIÓN** |
| Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje, procedimientos e instrumentos de evaluación. |  |  | No se han producido modificaciones. |  |
| Criterios de calificación. |  |  |  |  |
| Aprendizaje mínimos |  |  |  |  |
| Diseño de la evaluación inicial y consecuencias de sus resultados. | 3 |  |  |  |
| Medidas de atención a la diversidad relacionadas con el grupo específico de alumnos. |  |  |  |  |
| Programa de apoyo, refuerzo, recuperación, ampliación propuesto al alumnado y evaluación de los mismos |  |  |  |  |
| Metodología didáctica: organización, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, estrategias metodológicas… |  |  |  |  |
| Plan lector específico a desarrollar desde el área. |  |  |  |  |
| Tratamiento de los elementos transversales. |  |  |  |  |

**11-Organización y secuenciación de los estándares de aprendizaje evaluables con sus competencias clave. Temporalización e instrumentos de evaluación.**

| **ÁREA DE INGLÉS 2º DE PRIMARIA** | | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **BLOQUE 1** | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | **C.CLAVE** | **TEMPORALIZACIÓN** | | | **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** |
| **1º EV.** | **2º EV.** | **3º EV.** |
| Crit.ING.1.1. Identificar palabras y frases cortas y relacionarlas de manera guiada, para identificar alguno de los puntos principales del texto, con estructuras básicas y léxico de uso muy frecuente, articulados de manera lenta y clara, sobre temas cercanos relacionados con las propias experiencias en el ámbito personal y educativo fundamentalmente, articulados con claridad y lentamente, con condiciones acústicas buenas, siempre y cuando se pueda volver a escuchar el mensaje y se cuente con la colaboración del interlocutor. | Est.ING.1.1.1. Reconoce palabras aisladas de mensajes publicitarios audiovisuales breves y sencillos y reconoce palabras, relacionadas con temas previamente trabajados para aproximarse a la comprensión del texto oral. | CCL |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-15  ING2-EV3-01 |
| Est.ING.1.1.2. Reconoce información relativa a la ubicación de objetos, de manera guiada; en anuncios públicos breves y sencillos (por ejemplo, en el colegio) para hacer alguna aproximación al significado del mismo. | CCL |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-02 B  ING2-EV3-02 |
| Est.ING.1.1.3. Reconoce, de manera guiada, palabras y frases cortas en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), que le son transmitidas de manera lenta y clara, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, pedir confirmación o apoyo gestual para hacer alguna aproximación al significado del mismo. | CCL | ⓧ | ⓧ | X | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-01  ING2-EV2-01 |
| Est.ING.1.1.4. Identifica palabras y frases cortas para hacer alguna aproximación al significado del texto oral, cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos (por ejemplo, en el contexto escolar), con apoyo de imágenes o gestos para hacer alguna aproximación al significado del mismo. | CCL | ⓧ | X | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-07  ING2-EV3-04 |
| Est.ING.1.1.5. Identifica, de manera guiada, palabras y frases cortas en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas cercanos (p.ej.: identificación personal, ropa, adjetivos para personas y animales...) para interactuar adecuadamente, aunque sea necesario el uso de gestos. | CCL | ⓧ | ⓧ | X | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-08  ING2-EV2-15 |
| Est.ING.1.1.6. Identifica palabras y frases cortas, cuando escucha una presentación sobre temas cotidianos, como por ejemplo: uno mismo, juguetes y material escolar, etc.para hacer una aproximación al significado del mismo. | CCL | ⓧ |  | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING1-EV1-06  ING2-EV3-06 |
| Est.ING.1.1.7. Identifica palabras y frases simples en programas o entrevistas sencillas donde se habla sobre temas de su interés para hacer alguna aproximación al significado del mismo. | CCL |  |  | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV2.-15  ING2-EV3-07 |
| Crit.ING.1.2. Conocer las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión del sentido general de textos orales muy sencillos, siempre y cuando se cuente con apoyo de elementos paralingüísticos y/o imágenes. | Est.ING.1.2.4. Identifica palabras y frases cortas y las relaciona para captar la idea general, cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos (por ejemplo, en el contexto escolar), con apoyo de imágenes o gestos (p. ej.: en la escuela...), aplicando alguna estrategia de comprensión. | CAA | ⓧ |  | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-07  ING2-EV3-04 |
| Est.ING.1.2.5. Identifica, de manera guiada, palabras y frases cortas en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas cercanos (ej. identificación personal, ropa, adjetivos para personas y animales...) a partir de la identificación de los elementos lingüísticos y paralingüísticos básicos presentes, para interactuar adecuadamente, aunque sea necesario el uso de gestos. | CAA  CCL | ⓧ | ⓧ | X | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-08  ING2-EV2-15 |
| Est.ING.1.2.6. Identifica palabras y frases cortas, cuando escucha una presentación sobre temas familiares (p.ej.: la comida, objetos, animales, familia), aplicando, de manera guiada, estrategias de comprensión oral básicas. | CAA |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING1-EV2-04  ING2-EV3-06 |
| Est.ING.1.2.7. Identifica palabras y frases simples en programas o entrevistas sencillas donde se habla sobre temas de su interés, aplicando, de manera guiada, estrategias de inferencia a partir de los elementos lingüísticos y paralingüísticos, en programas donde se informa sobre actividades de ocio, o audiovisuales de cuentos o historias breves y sencillas. | CAA |  |  | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV3-15  ING2-EV3-07 |
| Crit.ING.1.3. Reconocer aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales, previamente trabajados, sobre costumbres, actitudes, convenciones sociales, normas de cortesía y lenguaje no verbal, e iniciarse en la aplicación de los conocimientos adquiridos sobre los mismos a una comprensión adecuada del mensaje, siempre y cuando sea transmitido de manera lenta y clara, con suficientes pausas para asimilar el significado, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, o el uso de gestos o imágenes. y muestra actitudes de interés y respeto por los mismos. | Est.ING.1.3.3. Reconoce, de manera guiada, palabras y frases cortas en expresiones corrientes muy básicas (convenciones sociales; normas de cortesía) dirigidas a la satisfacción de necesidades sencillas y cotidianas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), previamente trabajadas. | CSC  CCL  CMCT | ⓧ | ⓧ | X | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-01  ING2-EV2-01 |
| Est.ING.1.3.4. Identifica palabras y frases cortas, previamente trabajadas, cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos propios de contextos muy próximos (uno mismo, la familia, el aula...) y las relaciona para identificar alguna idea general. | CCL  CSC | ⓧ | X | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-07  ING2-EV3-04 |
| Est.ING.1.3.5. Identifica, de manera guiada, palabras y frases cortas en expresiones básicas de saludos y despedidas y elementos de lenguaje no verbal y comportamiento, presentes en conversaciones muy breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas cercanos, y los utiliza para comprender lo que se le dice. | CCL  CSC | ⓧ |  | ⓧ | OBSERVACIÓN ING2-EV1-08  ING2-EV3-15 |
| Est.ING.1.3.6. Identifica palabras y frases cortas, previamente trabajadas, cuando escucha una presentación sobre temas cercanos como vida cotidiana (costumbres, horarios, celebraciones), y se inicia en buscar relaciones entre ellas para tener una idea general de la misma. | CCL  CSC |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING1-EV2-04  ING2-EV3-06 |
| Est. ING.1.3.7. Muestra interés y respeto por aspectos relacionados con las costumbres de países de habla inglesa (horarios, actividades, celebraciones) en situaciones simuladas de presentaciones, entrevistas o audiovisuales sencillos donde se habla sobre ello. | CCL  CSC |  | X | ⓧ | OBSERVACIÓN  1NG2-EV2-14  ING2-EV3-07 |
| Crit.ING.1.4. Reconocer la función o funciones comunicativas básicas del texto (p.ej.:. saludos y despedidas; presentaciones; invitaciones; expresión de posesión o ubicación, de gusto o capacidad; descripción) y algunos de sus exponentes más habituales, transmitidos de manera lenta y clara, con las suficientes pausas para asimilar el significado, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho o el uso de apoyo gestual. | Est.ING.1.4.3. Reconoce, de manera guiada, palabras y frases cortas en expresiones corrientes muy básicas, previamente trabajadas, en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos) y reconoce fórmulas de saludos y despedidas; preguntas y respuestas sobre información personal (nombre, edad) o la posesión y el gusto, entre otras funciones comunicativas. | CCL | ⓧ | ⓧ | X | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-01  ING2-EV2-01 |
| Est. ING.1.4.6. Identifica palabras y frases cortas, previamente trabajadas, cuando escucha una presentación sobre temas cercanos, y se inicia en buscar relaciones entre la función o funciones comunicativas de la misma (p.ej.: expresión de posesión…; descripciones...); y las relaciona, de manera guiada, para hacerse una idea general de la misma, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara. | CCL  CSC |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING1-EV2-04  ING2-EV3-06 |
| Est.ING.1.4.7. Identifica palabras y frases simples dentro de fórmulas básicas de expresión de opinión, gustos y preferencias, previamente trabajadas, en situaciones simuladas de presentaciones, entrevistas o audiovisuales sencillos donde se habla sobre ello, y las relaciona, de manera guiada, para hacerse una idea general de la misma. | CCL  CSC |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-14  ING2-EV3-07 |
| Crit.ING.1.5. Localizar los significados más comunes asociados a las estructuras sintácticas más elementales propias de la comunicación oral (p. e. Expresión de posesión, interrogación, afirmación, negación...), transmitidos en buenas condiciones acústicas y de manera lenta y clara, y con las suficientes pausas para asimilar el significado, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, pedir confirmación o apoyo de imágenes o gestual. | Est.ING.1.5.2. Reconoce información en estructuras sintácticas relativas a preguntas sobre ubicación de las cosas, etc.; de manera guiada, en anuncios públicos breves y sencillos (por ejemplo, en el colegio, el aula...), | CCL  CMCT |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-02 BIS  ING2-EV3-02 |
| Est.ING.1.5.3. Reconoce, de manera guiada, estructuras sintácticas elementales relacionadas con información personal, posesión, ubicación de las cosas o gustos, en transacciones habituales y breves, dentro de un contexto cercano (p.ej.: el colegio). | CCL | ⓧ | X | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-01  ING2-EV3-03 |
| Est.ING.1.5.4. Identifica palabras, frases cortas y estructuras hechas (ej. presentaciones, despedidas, preguntas sobre edad, familia, instrucciones, etc.,), cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos y se habla de manera lenta y clara (p.ej.: en el colegio, el aula...). | CCL | ⓧ |  | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-07  ING2-EV3-04 |
| Est.ING.1.5.6. Identifica palabras y frases cortas, previamente trabajadas (p.ej.: preguntas sobre edad, familia, instrucciones...), cuando escucha una presentación, y las relaciona de manera guiada para aproximarse a una idea general, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara. | CCL |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING1-EV2-04  ING2-EV3-06 |
| Crit.ING.1.6. Identificar un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias y intereses; para hacerse una idea del significado general, siempre y cuando cuente con imágenes o gestos, se hable de manera lenta y clara y con las suficientes pausas para asimilar el significado, aunque sea necesario volver a escuchar el mensaje. | Est.ING.1.6.3. Reconoce vocabulario limitado relacionado con temas próximos (p.ej.: identificación personal, adjetivos, preposiciones, ropa, familia, actividades y tiempo libre, animales, lugares, etc.) y los relaciona, de manera guiada, para tener a una idea general de lo que se le dice en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos). | CCL | ⓧ | X | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-01  ING2-EV3-03 |
| Est.ING.1.6.4. Identifica palabras y frases cortas cuando escucha una conversación sobre temas relacionados con rutinas diarias, identificación y/o posesiones personales, en contextos próximos (por ejemplo, en el colegio...). | CCL |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-04  ING2-EV3-06 |
| Est.ING.1.6.5. Identifica palabras y frases cortas en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas próximos como por ejemplo: identificación personal, ropa, adjetivos para personas y animales; y que le permiten seguir la conversación aunque sea con ayuda de gestos por parte de su interlocutor. | CCL  CSC | ⓧ |  | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-08  ING2-EV3-15 |
| Est.ING.1.6.6. Identifica palabras y frases cortas, previamente trabajadas cuando escucha una presentación sobre temas cotidianos, como por ejemplo: uno mismo, juguetes y material escolar, animales, ropa, adjetivos, etc., y las organiza para tener una idea general del mensaje, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara. | CAA  CCL | ⓧ |  | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING1-EV1-03  ING2-EV3-06 |
| Est.ING.1.6.7. Identifica palabras y frases simples dentro de entrevistas sencillas o programas donde se habla sobre identificación personal, juguetes y material escolar, animales, ropa...; y empieza a relacionarlas, para tener una idea general de los mismos. | CAA  CCL |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-14  ING2-EV3-07 |
| Crit.ING.1.7. Localizar patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, especialmente remarcados, y reconocer los significados e intenciones comunicativas generales relacionados con los mismos, siempre y cuando sean transmitidos en buenas condiciones acústicas y de manera lenta y clara. | Est.ING.1.7.3. Reconoce patrones sonoros y de entonación básicos en saludos y despedidas, presentaciones y preguntas personales (nombre, edad); de ubicación (Where…?), instrucciones e indicaciones muy sencillas, y los asocia con su significado. | CCL | ⓧ |  | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-01  ING2-EV3-03 |
|  | Est.ING.1.7.4. Reconoce aspectos básicos de ritmo y acentuación de palabras y frases y sus intenciones comunicativas generales, cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos (por ejemplo, en el colegio). | CSC  CCL |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-04  ING2-EV3-06 |
|  | Est.ING.1.7.5. Reconoce patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, y algunos de sus significados asociados, en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares como por ejemplo, mascotas, comidas preferidas, descripciones de personas o lugares. | CCL | ⓧ | ⓧ |  | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-08  ING2-EV2-15 |
| **BLOQUE 2:** | Crit.ING.2.1. Participar de manera simple en conversaciones muy breves sobre temas muy familiares (uno mismo, la familia, el tiempo libre) utilizando frases sencillas de uso muy frecuente, aunque la pronunciación no sea clase y sean evidentes las pausas y titubeos y sea necesaria la repetición y la cooperación del interlocutor para mantener la comunicación o el apoyo gestual para reforzar el mensaje. | Est.ING.2.1.2. Participa de forma guiada en transacciones orales en el aula aunque sea repitiendo frases de uso común (p.ej.: en juegos) y se consideren normales las pausas y titubeos y el uso de gestos para reforzar el mensaje. | CIEE |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-12  ING2-EV3-11 |
| Est.ING.2.1.3. Dramatiza en conversaciones cara a cara para establecer contacto social (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) siguiendo un guión y se intercambia información personal básica (nombre, edad, aficiones) en un registro neutro o informal, utilizando frases muy cortas de uso frecuente y el conector "y" para enlazarlas, aunque la pronunciación no sea muy clara. | CIEE  CCL | ⓧ |  | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-09  ING2-EV2-13 |
| Est.ING.2.1.4. Pregunta y responde de forma muy guiada utilizando estructuras breves y sencillas (Whereisthe…? / What are youwearing…? / Can youswim?), aunque sean evidentes las pausa y los titubeos, y se tenga que repetir las preguntas para que haya comunicación. | CIEE  CCL |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING-EV2-02  ING2-EV3-09 |
| Crit.ING.2.2. Iniciarse en la utilización de algunas estrategias básicas para producir textos orales monológicos o dialógicos muy breves, sencillos y siguiendo un modelo, p.ej.: expresiones repetitivas o memorizadas, apoyando con gestos lo que quiere decir. | Est.ING.2.2.1. Hace presentaciones muy breves sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (hablando sobre su ropa, el tiempo libre, la escuela, su casa) y participa en cuentos muy breves y sencillos con lenguaje simple y repetitivo, demostrando que conoce estrategias de producción (planificando sus presentaciones, expresando el mensaje con claridad y usando modelos...) | CAA  CCL |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2.EV2-12  ING2-EV3-10 |
| Est.ING.2.2.4. Pregunta y responde de forma muy guiada utilizando estructuras breves y sencillas (Whereis…? / What are youwearing…? / Can youswim?), repitiendo expresiones aprendidas o apoyándose de gestos. | CAA  CCL |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING-EV2-02  ING2-EV3-09 |
| Crit.ING.2.3. Reconocer algunos aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, e intentar aplicar los conocimientos adquiridos sobre los mismos a una producción oral adecuada al contexto de manera muy sencilla. | Est.ING.2.3.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (hablando sobre su ropa, el tiempo libre, la escuela, su casa) y participa en cuentos muy breves y sencillos con lenguaje simple y repetitivo, valorando aspectos socioculturales básicos. | CSC  CCL |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2.EV2-12  ING2-EV3-10 |
| Est.ING.2.3.2. Participa de forma guiada en transacciones orales en el aula aunque sea repitiendo frases de uso común (p.e. en juegos) repitiendo convenciones sociales pautadas. | CSC |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-12  ING2-EV3-11 |
| Est.ING.2.3.3. Dramatiza conversaciones cara a cara para establecer contacto social básico (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) y se intercambia información personal básica (nombre, edad, aficiones) repitiendo fórmulas de cortesía sencillas y cotidianas. | CSC  CIEE |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-13  ING2-EV3-08 |
| Est.ING.2.3.4. Pregunta y responde de forma muy guiada utilizando estructuras breves y sencillas (Whereisthe…? / What are youwearing…? / Can youswim?), repitiendo alguna convención social muy utilizada en los países de habla inglesa. | CSC  CIEE |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING-EV2-02  ING2-EV3-09 |
| Crit.ING.2.4. Cumplir la función comunicativa principal del texto oral (p.ej.: una felicitación o presentación), utilizando de manera guiada un repertorio limitado de sus exponentes más frecuentes y de patrones discursivos básicos (p.ej.: saludo para iniciar una conversación y despedida). | Est.ING.2.4.1. Hace presentaciones muy breves sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (hablando sobre su ropa, el tiempo libre, la escuela, su casa) y participa en cuentos muy Xbreves y sencillos con lenguaje simple y repetitivo, intentando cumplir una clara función comunicativa (describiendo lo que lleva, presentándose...) | CCL  CAA |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2.EV2-12  ING2-EV3-10 |
| Est. IN. 2.4.2. Participa de forma guiada en transacciones orales en el aula aunque sea repitiendo frases de uso común (p.e. en juegos) para intentar cumplir una determinada función comunicativa. | CCL |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-12  ING2-EV3-11 |
| Est.ING.2.4.3. Dramatiza conversaciones cara a cara intentando cumplir una función comunicativa estableciendo contacto social (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) e intercambiando información personal básica (nombre, edad, aficiones). | CCL |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-13  ING2-EV 3-08 |
| Est.ING.2.4.4. Pregunta y responde información de forma muy guiada utilizando estructuras breves y sencillas (Whereisthe…? / What are youwearing…? / Can youswim?) para saber más sobre los demás utilizando un repertorio muy limitado y patrones discursivos de forma guiada. | CCL  CIEE |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING-EV2-02  ING2-EV3-09 |
| Crit.ING.2.5. Reproducir estructuras sintácticas básicas (p.ej.: unir palabras o frases muy sencillas básicos como “y” o "pero"), aunque se sigan cometiendo errores básicos de manera sistemática en, p.ej.: tiempos verbales o en la concordancia. | Est.ING.2.5.1. Hace presentaciones muy breves sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (hablando sobre su ropa, el tiempo libre, la escuela, su casa) y participa en cuentos muy breves y sencillos con lenguaje simple, repitiendo estructuras sintácticas muy sencillas aunque se cometan muchos errores en los tiempos verbales o en la concordancia. | CCL |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2.EV2-12  ING2-EV3-10 |
| Est.ING.2.5.2. Participa de forma guiada en transacciones orales en el aula aunque sea repitiendo frases de uso común (p.ej.: en juegos) repitiendo estructuras básicas sencillas y muy utilizadas, aunque se cometan errores. | CCL | X | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-12  ING2-EV3-11 |
| Est.ING.2.5.3. Dramatiza en conversaciones cara a cara para establecer contacto social (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) e intercambiando información personal básica (nombre, edad, aficiones) intentando aplicar, aunque se cometan errores, estructuras aprendidas (nexos de unión o tiempos verbales muy conocidos.) | CCL |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-13  ING2-EV3-08 |
| Est.ING.2.5.4. Pregunta y responde de forma muy guiada utilizando estructuras breves y sencillas (Whereisthe…? / What are youwearing…? / Can youswim?), eligiendo léxico de un banco de palabras. | CCL |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING-EV2-02  ING2-EV3-09 |
| Crit.ING.2.6. Demostrar que conoce y puede reproducir un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses y experiencias. | Est.ING.2.6.1. Hace presentaciones muy breves sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (hablando sobre su ropa, el tiempo libre, la escuela, sucasa) y participa en cuentos muy breves y sencillos con lenguaje simple y repetitivo, utilizando un léxico sencillo y de alta frecuencia apropiado a la temática de la presentación. | CCL  CAA |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2.EV2-12  ING2-EV3-10 |
| Est.ING.2.6.2. Participa de forma guiada en transacciones orales en el aula aunque sea repitiendo frases de uso común (p.e. en juegos) repitiendo estructuras básicas sencillas y muy utilizadas, aunque se cometan errores. | CCL  CAA |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-12  ING2-EV3-11 |
| Est.ING.2.6.3. Dramatiza conversaciones cara a cara para establecer contacto social básico (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) e intercambiando información personal básica (nombre, edad, aficiones) y repitiendo vocabulario básico sobre temas sencillos en sus intervenciones. | CCL |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-13  ING2-EV3-08 |
| Est.ING.2.6.4. Pregunta y responde de forma muy guiada utilizando estructuras breves y sencillas (Whereisthe…? / What are youwearing…? / Can youswim?), eligiendo léxico de un banco de palabras dadas. | CCL |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING-EV2-02  ING2-EV3-09 |
| Crit.ING.2.7. Reproducir, de manera por lo general comprensible pero con clara influencia de la primera u otras lenguas, un repertorio muy limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, adaptándolos a la función comunicativa. | Est.ING.2.7.1. Hace presentaciones muy breves sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (hablando sobre su ropa, el tiempo libre, la escuela, su casa) y participa en cuentos muy breves y sencillos con lenguaje simple y repetitivo, imitando la entonación y patrones sonoros, de ritmo y acentuación dados. | CAA  CCL |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN ING2.EV2-12  ING2-EV3-10 |
|  | Est.ING.2.7.3. Dramatiza conversaciones cara a cara para establecer contacto social básico (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) e intercambiando información personal básica (nombre, edad, aficiones) con entonación básica, aunque se perciba una clara influencia de la primera lengua. | CAA  CCL  CSC |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-13  ING2-EV3-08 |
|  | Crit.ING.2.8. Intentar hacerse entender en intervenciones breves y sencillas, aunque resulten sean normales los titubeos iniciales, las vacilaciones, las repeticiones y las pausas y el apoyo gestual para intentar comunicarse. | Est.ING.2.8.2. Participa de forma guiada en transacciones orales en el aula aunque sea repitiendo frases de uso común (p.ej.: en juegos) intentando hacerse entender aunque sean frecuentes los titubeos. | CIEE |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV2-12  ING2-EV3-11 |
| Est.ING.2.8.3. Dramatiza conversaciones cara a cara para establecer contacto social básico (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) e intercambiandoinformación personal básica (nombre, edad, aficiones) e intenta hacerse entender aunque sean normales los titubeos, pausas y el apoyo gestual sea importante para la comunicación. | CIEE |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-09  ING2-EV3-13 |
| Est.ING.2.8.4. Pregunta y responde de forma muy guiada utilizando estructuras breves y sencillas (Whereisthe…? / What are youwearing…? / Can youswim?), aunque para ello el intercambio oral sea lento, haya repeticiones, pausas o titubeos y se usen gestos. | CIEE |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING-EV2-02  ING2-EV3-09 |
|  | Crit.ING.2.9. Interactuar de manera muy básica y guiada, iniciándose en el uso de técnicas muy simples, lingüísticas o no verbales (p.ej.: gestos) para empezar o concluir una breve conversación, aunque la comunicación se base en la repetición de frases previamente aprendidas. | Est.ING.2.9.3. Participa en conversaciones cara a cara para establecer contacto social básico (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) e intercambiando información personal básica (nombre, edad, aficiones) empezando a reproducir técnicas lingüísticas muy sencillas o no verbales. | CIEE  CAA  CCL |  | ⓧ | ⓧ | OBSERVACIÓN  ING2-EV1-09  ING2-EV3-13 |
| **BLOQUE 3:** | Crit.ING.3.1. Captar el sentido global en textos e identificar palabras, tanto en formato impreso como en soporte digital, muy breves y sencillos, en lengua adaptada y con un léxico muy sencillo, y en los que el tema tratado y el tipo de texto resulten muy familiares, siempre y cuando se le proporcione ayuda y se cuente con apoyo visual y contextual. | Est.ING.3.1.1. Identifica palabras y frases escritas en instrucciones muy simples, apoyándose en imágenes y en el profesor siempre que los contextos le sean familiares para poder descifrar las instrucciones en una tarea escolar. | CCL | ⓧ | X | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV1 – 01  ING2-EV3-07 |
| Est.ING.3.1..2 Identifica palabras y frases escritas en material informativo breve y sencillo para captar el sentido global en situaciones familiares como un cartel en el centro escolar, una descripción física con las partes del cuerpo etiquetadas. |  | X | ⓧ | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV2 – 01 ING2- EV3 – 07 |
| Est.ING.3.1.3. Identifica palabras claves para descifrar mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación, email…) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, para poder descifrar las instrucciones en una tarea escolar. | CCL |  | ⓧ | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV2 – 02  ING 2-EV3-03 |
| Est.ING.3.1.4. Reconoce palabras y frases cortas en artículos breves en revistas impresas o páginas web/blogs para niños (deportes, animales, juegos en formato digital) para captar el sentido global. | CCL | ⓧ |  | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2-EV2-03  ING2- EV3 - 04 |
| Est.ING.3.1.5. Identifica palabras y frases cortas en cuentos breves adaptados lingüística y cognitivamente con estructuras repetitivas e identifica a los personajes principales y las relaciona para captar el sentido global. | CCL |  | ⓧ | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV2 – 03  ING2-EV3-05 |
| Crit.ING.3.2. Reconocer, de manera guiada, las estrategias más elementales más adecuadas para acercarse a la comprensión del sentido general de textos escritos muy sencillos, siempre y cuando se cuente con apoyo de elementos paratextuales. | Est.ING.3.2.2 Identifica palabras y frases escritas en material informativo breve y sencillo para formar una hipótesis sobre el sentido global del texto y el contexto por ejemplo: en un dibujo etiquetado o una lista de juguetes… | CAA |  | ⓧ | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV3 – 02  ING2- EV2 - 01 |
| Est.ING.3.2.3. Predice e imagina el significado de las palabras y frases cortas en mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación…) partiendo de los conocimientos previos del tema para captar el sentido global, por ejemplo, uno mismo, la familia, la descripción de un animal o lugar de vacaciones, utilizando pistas contextuales para apoyar la comprensión. | CAA |  | ⓧ | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV2 – 02  ING2-EV 3-03 |
| Est.ING.3.2.4. Imagina el significado probable de las palabras y frases cortas de artículos breves en revistas impresas o páginas web/blogs para niños, utilizando información previa sobre temas que sean de su interés para captar el sentido global (por ejemplo en temas sobre animales, juguetes, juegos en formato digital). | CAA |  | ⓧ | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2-EV2-03  ING2- EV3 - 04 |
| Est.ING.3.2.5. Identifica las palabras y frases cortas y las relaciona para formular una hipótesis sobre la idea general de cuentos breves e identifica a las protagonistas, siempre y cuando la imagen y el contexto conduzcan gran parte del argumento en cuentos con el texto adaptado utilizando estructuras sintácticas/discursivas sencillas. | CAA |  | ⓧ | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV2 – 03  ING2-EV3-05 |
| Crit.ING.3.3. Localizar los aspectos socioculturales y sociolingüísticos más elementales sobre la vida de su entorno inmediato (actividades, celebraciones), relaciones interpersonales (familiares), y aplicar los conocimientos adquiridos sobre los mismos a una comprensión adecuada del texto. | Est.ING.3.3.3. Identifica las palabras y frases escritas en mensajes breves y sencillos (nota, postal) relativos a temas familiares para aprender a mostrar respeto a las particularidades socioculturales (de temas sobre por ejemplo, uno mismo, la familia, los amigos, la escuela, las mascotas) y así interpretar mejor el texto. | CSC |  | ⓧ | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV2 – 02  ING2-EV3-03 |
| Crit.ING.3.4. Reconocer la función o funciones comunicativas principales del texto (p. e. una felicitación, petición de información) y un repertorio limitado de sus exponentes más habituales, así como los patrones discursivos básicos (p.ej.: saludos y despedidas, expresión de gustos). | Est.ING.3.4.3. Identifica las palabras y las frases cortas en mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (notas, felicitaciones, disculpas, agradecimientos, invitaciones…) para poder realizar las tareas relativas a funciones comunicativas familiares. | CCL | ⓧ | ⓧ | X | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV2 – 02  ING2-EV3-03 |
| Est.ING.3.4.4. Reconoce palabras y frases cortas de artículos breves que den información sobre temas que le sean familiares o de su interés y hagan uso de las funciones comunicativas básicas (animales, juegos en formato digital). | CCL | ⓧ | X | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2-EV2-03  ING2- EV3 - 04 |
| Est.IN.3.4.5. Reconoce las palabras y frases cortas de cuentos breves y con estructuras repetitivas e identifica las funciones comunicativas empleadas por los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento. | CCL |  | ⓧ | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV2 – 03  ING2-EV3-05 |
| Crit.ING.3.5. Localizar los significados más comunes asociados a las estructuras sintácticas básicas propias de la comunicación escrita (p.ej.: verbo “like” en 1º persona presente simple en afirmativa y negativo, preguntas “Howold?” y “Whereis…?” etc). | Est.ING.3.5.3. Identifica las palabras y frases cortas en los mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación…) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo y la familia (la relación entre ambos) reconociendo estructuras sintácticas básicas. | CCL |  | ⓧ | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV3 – 03  ING2-EV2-02 |
| Est.ING.3.5.4. Coordina y une las palabras y frases cortas para comprender las oraciones en artículos breves que traten temas que le sean familiares o de su interés. | CCL | ⓧ |  | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2-EV2-03  ING2- EV3 - 04 |
| Est.ING.3.5.5. Identifica el discurso de los cuentos breves con estructuras repetitivas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y el contexto conduzcan gran parte del argumento. | CCL | ⓧ |  | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV1 – 02  ING2-EV3-05 |
| Crit.ING.3.6. Identificar un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situaciones de su entorno más inmediato y temas habituales y concretos relacionados con sus experiencias e intereses, formando hipótesis sobre los significados probables de palabras y expresiones que se desconocen utilizando pistas textuales y contextuales. | Est.ING.3.6.1. Reconoce palabras dentro de un campo semántico sencillo escritas en instrucciones muy simples, apoyándose en imágenes siempre que los contextos le sean familiares (por ejemplo, en un centro escolar (etiquetas para material escolar o instrucciones para realizar una tarea escolar, "Write, Draw, Colour, Circle...). | CAA  CCL | ⓧ | X | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV1 – 01  ING2- EV 3-07 |
| Est.ING.3.6.2 Reconoce palabras dentro de un campo semántico escritas en material informativo breve y sencillo haciendo uso del apoyo textual y contextual (por ejemplo: menú de comida internacional, partes del cuerpo). | CCL  CAA | X | ⓧ | ⓧ | PRUEBA ESCRITA ING2- EV2 - 01  ING2- EV3 - 07 |
| Est.ING.3.6.3. Identifica las palabras como parte de un campo léxico escritas por el profesor o los compañeros en mensajes breves y sencillos (nota, postal, felicitación…) relativos a temas familiares como, por ejemplo, la familia, actividades de ocio, los animales (colores, tamaño). | CCL | X | ⓧ | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV2 – 02  ING2-EV3-03 |
| Est.ING.3.6.4. Identifica las palabras y frases relacionadas con una actividad determinada o campo semántico para comprender las oraciones en artículos breves para niños, que traten temas que le sean familiares o sean de su interés. | CCL |  | X | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2-EV2-03  ING2- EV3 - 04 |
| Est.ING.3.6.5. Reconoce las palabras y frases sencillas relativas a una actividad determinada o a un campo semántico e identifica a los personajes principales de un cuento, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento. | CCL  CAA |  | ⓧ | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV2 – 03  ING2-EV3-05 |
| Crit.ING.3.7. Reconocer los signos ortográficos básicos (p.ej.: punto, coma, comillas, exclamaciones e interrogación), e identificar los significados e intenciones comunicativas generales relacionados con los mismos. | Est.ING.3.7.1. Identifica un conjunto de normas que regulan la escritura de las palabras y frases en instrucciones muy simples si les son familiares (por ejemplo, en una lista de objetos de clase). | CCL | ⓧ |  | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2-EV1-01  ING2- EV3 - 07 |
| Est.ING.3.7.2 Identifica la forma correcta de escribir palabras escritas en material informativo breve y sencillo reconociendo alguna norma de ortografía (menú, carteles en el centro escolar...). | CCL |  | ⓧ | ⓧ | PRUEBA ESCRITA ING2- EV2 - 01  ING2- EV3 - 07 |
| Est.ING.3.7.3. Identifica palabras y frases contenidas en mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación…) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, las mascotas, identificando los signos ortográficos y símbolos más frecuentes usados en la correspondencia personal. | CCL |  | ⓧ | ⓧ | PRUEBA ESCRITA ING2-EV2-02  ING2- EV3 - 03 |
| Est.ING.3.7.4. Identifica un conjunto de normas que regulan la escritura de las palabras o frases cortas para comprender lo esencial en artículos muy breves que traten temas que le sean familiares de su interés. | CCL |  | ⓧ | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2-EV2-03  ING2- EV3 - 04 |
| **BLOQUE 4:** | Crit.ING.4.1. Copia en papel o en soporte electrónico, textos breves y muy sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas muy básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones propias de un contexto escolar y familiar. | Est.ING.4.1.1. Completa una ficha con datos personales, tiempo atmosférico, partes de un objeto o animal…, seleccionándolos de un banco de palabras o copiandolas a partir de un modelo, y con la presencia de elementos paratextuales. | CCL | ⓧ | X | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV1 – 03  ING2-EV3-05 |
| Est.ING.4.1.2. Escribe textos muy sencillos y breves en los que se presenta, habla de sí mismo (gustos, aspecto físico, posesión), felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (por ejemplo: familia, animales, material escolar), utilizando convenciones ortográficas muy básicas y de uso muy frecuente, siguiendo modelos previamente trabajados. | CCL  CAA  CSC |  | ⓧ | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2-EV2-04  ING2- EV3 - 06 |
| Crit.ING.4.2. Iniciarse en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves y sencillos, (p.ej.: completando frases muy usuales con léxico de un banco de palabras). | Est.ING.4.2.2. Escribe textos muy breves y sencillos (notas, tarjetas) iniciándose en la utilización de alguna estrategia de planificación (uso de diccionario o ayuda…) o ejecución (fórmulas adecuadas al tipo de texto, incorporación de elementos paratextuales...). | CAA  CCL |  | ⓧ | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2-EV2-04  ING2- EV3 - 06 |
| Crit.ING.4.3.Reconocer elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos (saludos y despedidas, fórmulas de cortesía,...), según una estructura dada, en textos muy breves y sencillos (notas, tarjetas,...) y aplicarlos de manera adecuada a los mismos, a partir de un modelo o de manera guiada. | Est.ING.4.3.2. Escribe textos breves y sencillos (notas, tarjetas o postales), aplicando una estructura dada o seleccionando expresiones de un banco de estructuras, en los que da instrucciones básicas, felicita a alguien, da las gracias o se disculpa, o habla sobre sí mismo, o temas cercanos. | CSC  CCL |  | ⓧ | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2-EV2-04  ING2- EV3 - 06 |
| Crit.ING.4.4. Escribir palabras, frases y enunciados sencillos (notas, tarjetas o postales), según una estructura dada, ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto (Presentaciones, Agradecimientos; Expresión de capacidad, gusto, preferencia; descripción de personas y animales...). | Est.ING.4.4.1. Completa una ficha con datos personales (nombre, dirección, edad, fecha de nacimiento; números y fechas), como por ejemplo, para apuntarse a una excursión, un torneo deportivo, etc. | CCL | ⓧ |  | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV1 – 03  ING2-EV3-05 |
| Est.ING.4.4.2. Escribe palabras, frases y enunciados sencillos (notas, tarjetas o postales), aplicando una estructura dada o seleccionando expresiones de un banco de estructuras, en los que da instrucciones básicas, felicita a alguien, da las gracias o se disculpa, o habla sobre sí mismo, o temas cercanos. | CCL  CSC |  | ⓧ | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2-EV2-04  ING2- EV3 - 06 |
| Crit.ING.4.5. Reproducir estructuras sintácticas básicas (p.ej.: unir palabras o frases muy sencillas básicos como “and”), aunque se cometan errores básicos de manera sistemática. | Est.ING.4.5.2. Escribe textos muy sencillos y breves en los que se presenta, habla de sí mismo (gustos, aspecto físico, posesión), felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (familia, animales, material escolar), mostrando un control limitado de estructuras sintácticas y gramaticales sencillas, que reproduce de manera muy guiada. | CCL |  | ⓧ | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2-EV2-04  ING2- EV3 - 06 |
| Crit.ING.4.6. Conocer y empezar a usar un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses y el entorno inmediato. | Est.ING.4.6.1. Completa una ficha con datos personales (nombre, dirección, edad, números y fechas), como por ejemplo, para apuntarse a una excursión, un torneo deportivo, etc., usando un léxico sencillo y de alta frecuencia. | CCL | ⓧ |  | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV1 – 03  ING2-EV3-05 |
|  | Est.ING.4.6.2. Completa textos muy sencillos y breves en los que se presenta, habla de sí mismo (gustos, aspecto físico, posesión), felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (familia, animales, material escolar), usando un léxico muy conocido o de uso frecuente. | CCL |  | ⓧ | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2-EV2-04  ING2- EV3 - 06 |
|  | Crit.ING.4.7. Practicar patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas para empezar a escribir palabras muy comunes, aunque no necesariamente con una ortografía totalmente normalizada. | Est.ING.4.7.1. Completa una ficha con datos personales (nombre, dirección, edad, números y fechas), como por ejemplo, para apuntarse a una excursión, un torneo deportivo, etc. Intentando reproducir patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas. | CCL | ⓧ |  | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2- EV1 – 03  ING2-EV3-05 |
|  | Est.ING.4.7.2. Escribe textos muy sencillos y breves en los que se presenta, habla de sí mismo (gustos, aspecto físico, posesión), felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (familia, animales, material escolar), siguiendo patrones gráficos y ortográficas muy básicos, aunque se cometan errores. | CCL |  | ⓧ | ⓧ | PRUEBA ESCRITA  ING2-EV2-04  ING2- EV3 - 06 |